

اسنانندی مدیر عامل شرکت هواپیمایی کیش:

تمرکز "کیش ایر" بر توسعه پروازهای به مقصد کیش است

← صفحه ۳



A portrait of a middle-aged man with a grey beard and mustache, wearing a dark blue pinstripe suit jacket over a white shirt. He is looking slightly to his left with a serious expression. The background is blurred, showing some greenery on the left and a brown wall on the right.

مدیر امور فرهنگی سازمان منطقه
آزاد کیش اعلام کرد:

فعالیت ۸ مرکز فرهنگی در کیش

۲ صفحه ←



مدیرعامل شرکت عمران، آب و خدمات کیش:

عملیات عمرانی پروژه های سطح جزیره با شتاب انجام می گیرد

↖ صفحه ۸



معاون وزیر اقتصاد :

تراز تجاری مثبت، مناطق آزاد را از پرداخت مالیات معاف می کند

صفحه ۳

[illegible]

نگاهی نو و تازه به رویدادهای گیش

شما هم با

دبیر خانه شورایعالی مناطق آزاد طی اطلاعیه ای اعلام کرد :

تلاش دبیر خانه مناطق آزاد برای بازگردانی کیش ایر به کیش

توسعه کیش - در راستای رویکرد توسعه گردشگری در مناطق آزاد؛ روابط عمومی و امور بین الملل دبیر خانه شورایعالی مناطق آزاد و ویژه اقتصادی در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: «دبیر خانه شورایعالی مناطق آزاد و ویژه اقتصادی همسو با نگاه توسعه‌ای دولت چهاردهم برای رونق بیش از پیش حوزه گردشگری و با اشرافیت نسبت به مسائل کلان حوزه مربوطه و بر مبنای اجماع نظرات کارشناسان این حوزه، یکی از ملزومات در توسعه بسترهای حضور هم میهمان عزیز، تعداد پروازهای مستمر روزانه و خدمات بیشتر بوده است.

معاون وزیر اقتصاد :

تراز تجاری مثبت، مناطق آزاد را از پرداخت مالیات معاف می کند



توسعه کیش - معاون وزیر اقتصاد گفت: مناطق آزاد مشمول پرداخت مالیات بر ارزش افزوده هستند، اما در صورتی که تراز تجاری آنها مثبت باشد از پرداخت مالیات معاف هستند.
معاون وزیر اقتصاد تصریح کرد: در صورتی که تراز تجاری مشمول مالیات بر ارزش افزوده هستند، اما در صورتی که این مناطق محصور باشند و میزان صادرات آنها بیش از واردات باشد، معافیت مالیاتی برای آنها در نظر گرفته می شود.

معاون وزیر اقتصاد تصریح کرد: در صورتی که قانونگذار قانون دیگری در این خصوص وضع کند و مناطق آزاد مشمول معافیت‌های مالیاتی شوند، از این قانون تمکین شده و از مناطق آزاد کشور مالیاتی دریافت نمی شود.

غفوری؛ فعال اقتصادی و مدیر پروژه های دامون کیش: برخی مسئولان آمار سازی را خوب یاد گرفته اند!



توسعه کیش - هیرا غفوری؛ فعال اقتصادی و مدیر پروژه های دامون کیش در نشست سرمایه گذاران و فعالان اقتصادی کیش با دکتر مسرور گفت: شرایط حال کشور، بازارهای راکد و خراب، مهاجرت معکوس، ساخت و سازها و پروژه های نیمه کاره امضاهای طلایی برای برخی پروژه ها، لزوم مراجعه به دادگاهها و رای دادگاه برای پروژه ها و عدم حمایت از سرمایه گذار چنین وضعیتی را رقم زده است. غفوری گفت: در این بین آمار سازهای ی مسئولان مصلاحتی را بوجود آورده است و سرمایه گذاران را دچار مشکل کرده است این فعال اقتصادی منوط کردن به سرانجام رسیدن پروژه ها در راهروهای دادگاهها را نه تنها نشان دهنده مدیریت صحیح بلکه نشان دهند عدم مدیریت دانست و خاطر نشان کرد: ترک فعل مسئولان و در منگنه قرار دادن سرمایه گذار در هیچ جای دنیا باعث پیشرفت نمی شود و باید حتماً احترام گذاشت. وی با اشاره به این نکته که درآمدهای حاصل از بیمه تامین اجتماعی صرف امور مربوط به کیش نمی شود؛ گفت: لطفاً این امکان فراهم گردد تا این مبلغ صرف امکانات بهداشتی و بدرمانی جزیره شود. وی افزود شان هیچکدام از همشهریان من ناوگان فرسوده حمل و نقل عمومی جزیره نیست و اگر شرایط ما به همین منوال ادامه پیدا کند محکوم به شکست خواهیم بود.

به گزارش توسعه کیش؛ هیرا غفوری، فعال اقتصادی و مدیر پروژه های دامون کیش در این نشست گفت: سازمان منطقه آزاد کیش اساسنامه و مرامنامه ای داشت که در مدیریت های اخیر دچار دو تش خستگی و پیچشی شده است. وی افزود: تنش خستگی شامل رسوب و رسوخ در مدیریت های مبانی است که سال های اسات است در این سیستم مانده اند و متوجه تغییر نمی شوند و آمار سازی را یاد گرفته اند .

آیین استقبال از نودانشجویان پردیس دانشگاه تهران

توسعه کیش - آیین استقبال از نودانشجویان پردیس بین المللی کیش دانشگاه تهران برگزار شد.

به گزارش توسعه کیش؛ رئیس پردیس بین الملل کیش دانشگاه تهران گفت: ۱۰۶ دانشجو در رشته تحصیلی در این پردیس مشغول به تحصیل شدند.

علی طاهری میر قائد افزود: در رشته های مهندسی رایانه، روانشناسی، مشاوره و طراحی صنعتی در این پردیس فعال شدند.

وی افزود: ۷۰ دانشجوی خارجی نیز امسال در پردیس جذب و مشغول به تحصیل شدند و در حال تبلیغ برای جذب تعداد بیشتری از



استانودی مدیر عامل شرکت هواپیمایی کیش:

تمرکز "کیش ایر" بر روی پروازهای به مقصد کیش است



شرکت در تهران، ساماندهی و بازسازی مجتعه اقامتی کارکنان حاضر در کیش با اسکان ۵۰۰ نفر از پرسنل خانواده آنان که عمدتاً بخش کارگری هستند، افزایش رضایتمندی پرسنل با بازنگری طرح طبقه بندی و یکسان سازی شرایط حقوق و مزایا و تسهیلات رفاهی یا تامین نیروی انسانی از طریق تعاونی، راه اندازی مرکز آموزش شرکت همراه با دریافت تاییدیه های تخصصی از سازمان هواپیمایی کشوری و ایجاد زیر ساخت های لازم به منظور آموزش متقاضیان در دوره های تخصصی مرتبط با صنعت هوانوردی را از دیگر دستاوردهای شرکت هواپیمایی کیش در سال های اخیر دانست.

وی مهاجرت نیروی انسانی متخصص در صنعت هوایی کشور را از آفت ها و مشکلات مهم این حوزه دانست و گفت: با متناسب و همسان سازی حقوق کروی پروازی، مهندسی و تعمیرات مطابق با عرف و شرایط این صنعت تلاش شد تا با هدف نگهداشت و حفظ سرمایه انسانی شرکت و همچنین معنات از مهاجرت این نیروها با هدف کسب درآمد بیشتر از خروج پرسنل متخصص جلوگیری شود.

مدیر عامل شرکت هواپیمایی کیش همچنین از پرداخت بیش از ۲ هزار میلیارد ریال مربوط به بدهی های این شرکت به سازمان های همچو جمله هلال احمر، شهرداری و شرکت های هندلینگ دهنده خبر داد.

مدیر عامل شرکت هواپیمایی کیش ایر میزان درآمد به ازای هر صندلی عرضه شده طی ۶ ماهه اول سال جاری نسبت به شش ماهه اول سال ۱۴۰۲ را معادل ۵۴ درصد افزایش اعلام و اظهار کرد: این دستاورد ضمن رعایت سققتیمت برای هر مسیر نرخ مصوب و الزامات سازمان هواپیمایی کشوری، از طریق پیاده سازی استراتژی های دو گانه، اصلاح قیمت و اصلاح مسیر صورت گرفته است.

جابه جایی دوباره مسافران «چنج ویزا» پس از مدت ها وقفه

وی گفت: تمرکز کیش ایر بر روی پروازهای به مقصد کیش بمنظور توسعه گردشگری کیش است.

وی با بیان اینکه با افزایش تعداد هواپیمای فعال مسیرهای پروازی داخلی و بین المللی افزایش یافته و پروازهای دائمی به مقاصدی راهبردی مانند دب، مسقط، کابل و قندهار برقرار گردیده است، افزود: با پیگیری های مستمر و پس از رفع مشکلات حقوقی شرکت در کشور امارات، پروازها از جزیره کیش به دبی به صورت روزانه برقرار شد و از این طریق پروازها به منظور جابجایی مسافران «چنج ویزا» با هدف رونق اقتصادی جزیره کیش پس از مدت ها وقفه از سر گرفته شد.

استانودی خرید یک ساختمان به متراژ چهار هزار و ۷۰۰ متر مربع برای تجمع کارکنان سستادی و کترینگ

مختلف، به ویژه اقتصادی برای شرکت و کشور در برداشت. اما تحریم های ناجوانمردانه اعمال شده بر کشور، این شرکت را نیز تحت تأثیر قرار داد.

ابوالفضل استانودی رئیس هیات مدیره و مدیرعامل این شرکت در گفت و گو با ایرنا با اشاره به اتفاقات رخ داده پس از سال ۱۳۹۸، گفت: عدم خرید موتور از سال ۱۳۹۸ به مرور منجر به زمینگیری هواپیماهای شرکت شده به نحوی که در نیمه اول سال ۱۴۰۱ شرکت هواپیمایی کیش از ۱۲ فروند هواپما فقط سه هواپیمای عملیاتی داشت

عملاً ۲۵ درصد از ناوگان هوایی این شرکت فعال بود.

وی با بیان اینکه ۱۱ دستگاه موتور هواپما از نیمه دوم سال ۱۴۰۱ تاکنون خریداری شده است، افزود: هم اکنون شرکت هواپیمایی کیش دارای ۶ هواپیمای MD، یک هواپیمای ایرباس ۳۲۱ A و یک هواپیمای F-۱۰۰ است

که به ۷۳ درصد از ظرفیت ناوگان خود در حال خدمات رسانی است و تمامی آن ها با تلاش های متخصصان داخلی به چرخه فعالیت بازگشته است.

استانودی به تلاش های انجام شده برای عبور از بحران اشاره کرد و ادامه داد: تلاش شبانه روزی، موجودی قطعات انبار این شرکت از اسفند سال ۱۴۰۰ تا مهر سال ۱۴۰۳ بیش از ۴۰۰ درصد افزایش یافته است.

وی با اعلام اینکه ۶۷ درصد از کل مسافران این شرکت در مسیر کیش جابه جا شده است، بیان کرد: تعداد پروازهای ورودی و خروجی به کیش این شرکت در سال ۱۴۰۲ و در مقایسه با سال سابق ۱۲ درصد افزایش و میزان مسیریهای اختصاص یافته به کیش نیز ۱۷ درصد رشد داشته است.

سهم ۴ درصدی شرکت هواپیمایی کیش از کل پروازها به جزیره

به گفته استانودی سهم شرکت هواپیمایی کیش از کل پروازهای جزیره در سال ۱۴۰۲ معادل ۳۵ درصد بوده است؛ که این آمار در شش ماهه اول سال ۱۴۰۳ به میزان ۴۰ درصد می باشد وی همچنین عنوان داشت مسافران حمل شده در ۶ ماهه اول سال ۱۴۰۳ نسبت به مدت مشابه سال گذشته بیش از ۲۹ درصد افزایش یافته است. این شرکت هواپیمایی نه تنها توانسته میزان صندلی عرضه شده را نسبت به سال ۱۴۰۱، بیش از ۲۹ درصد افزایش دهد بلکه تعداد صندلی های پروازی آن طی ۶ ماهه اول سال ۱۴۰۳ نسبت به مدت مشابه سال قبل ۳۲ درصد رشد داشته است.

کتابفروش دبیر سندیکای صاحبان صنایع کیش:

مشکلات مناطق آزاد ابتدا باید از درون مناطق آزاد حل شود



سندیکای صاحبان صنایع کیش در بخش پایانی سخنان خود با بیان اینکه در منطقه خود تحریمی هایی وجود دارد و محدودیت های دولتی هم به آن علاوه می شود گفت: موضوع معافیت مالیاتی، میانگین ثبت شرکت ۶ تا ۳ ماه و به شیوه نامه های غلط از ارگان های مختلف ثابت می کند که لازم است فرایندها باید مهندسی مجدد شود مالیات بر حقوق به عنوان یک مزیت برای بخش خصوصی و وفای به عهد در اجرای قانون و فهم مشترک از قراردادها از دیگر موارد مطرح شده توسط کتابفروش بود.

ایران انجام شده و تفاهم نامه ای را خواهیم داشت تا از ظرفیت های تصمیم سازی اتاق ایران و متقابلاً مناطق آزاد توانام برای هر دو طرف استفاده شود. وی در رابطه تولید و صنعت در مناطق آزاد نیز خطاب به مسرور گفت: مستحضر هستید که امروز هیچ مزیتی در مناطق آزاد وجود ندارد و ما مانع بسیاری حتی بیشتر از سرزمین اصلی روبرو هستیم و امیدواریم با درایت جنابعالی و فعالیت هایی که خوشبختانه تاکنون صورت گرفته است و تعامل با مجلس ظرفیت هایی برای تولید در مناطق آزاد ایجاد شود.

راه یابی نوروخانی از کیش به جشنواره بین المللی نمایش عروسکی تهران

دستاوردهای تکنیکی با شعار رویای سفید دوستی بر گرامی می شود. هیات انتخاب جشنواره در بخش فضای باز با حضور پویک عظیم پور، علی ابوالخیریان و محمد عسگری پس از بررسی آثار اسالی ۱۲۰ اثر نمایشی رافطعی و یک اثر را مشروط برای حضور در بخش فضای باز این رویداد انتخاب کردند

بیستمین جشنواره بین المللی نمایش عروسکی تهران - مبارک از ۲۶ آذر تا ۳ دی امسال در بخش های نمایش صحنه ای (مخاطب نوجوان و بزرگسال)، نمایش صحنه ای (مخاطب خردسال و کودک)، نمایش فضای باز، تئاتر ملل، فرآگیر، نمایشنامه نویسی، بخش ۱۰۰ نایتیهای (فضای مجازی)، اختراعات و

توسعه کیش - نمایش نوروخانی از کیش به بخش فضای باز بیستمین جشنواره بین المللی نمایش عروسکی تهران - مبارک راه یافت.

به گزارش توسعه کیش؛ مهتاب تبریزی از کیش، نویسنده و کارگردان نمایش نوروخانی است.

نگاهی نو و تازه به رویدادهای کیش

رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی:

جehl میراثی عظیمی در کشور وجود دارد

رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری گفت: جهل میراثی عظیمی در کشور وجود دارد و عمق این جهل بسیار گسترده است و نیازمندیم روی حوزه کودک و نوجوان کار کنیم. اگر در حوزه میراث فرهنگی برای نسل آینده خروجی نداشته باشیم، یعنی کار پوچی انجام داده‌ایم.



توسعه کیش –مصطفی ده‌پهلوان، رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری که در این مراسم سخن می‌گفت، با فرخنده خواندن هم‌زمان هفته کتاب و کتابخوانی و روز جهانی کودک، اظهار کرد: اگر در حوزه میراث فرهنگی برای نسل آینده خروجی نداشته باشیم، یعنی کار پرچی انجام داده‌ایم.

او با اشاره به این سخن از بیهی «مرد آنگاه آگاه شود که نوشتن گیرد و بداند پهنای کار چیست»، افزود: به گفته باستان‌شناسان تمدن و مدنیت از زمان آغاز نوشتن، آغاز شد و نوشتن که آغاز شد با خواندن تمدن به حرکت درآمد. پس نوشتن و خواندن مقوله‌های بسیار مهمی هستند که باید بتوانیم با انجام تحقیق،

پژوهش و انتقال آن به نسل آینده پاسداران خوبی برای کشورمان باشیم. ده‌پهلوان ادامه داد: بنده نزدیک به بیست سال است که به حوزه کودک و نوجوان بسیار امیدوارم و معتقدم اگر حوزه کودک و نوجوان

پژوهش و انتقال آن به نسل آینده پاسداران خوبی برای کشورمان باشیم. ده‌پهلوان ادامه داد: بنده نزدیک به بیست سال است که به حوزه کودک و نوجوان بسیار امیدوارم و معتقدم اگر حوزه کودک و نوجوان

رایزن فرهنگی اندونزی:

توسعه کیش – رایزنان فرهنگی ایران و اندونزی در نشست مجازی، به بررسی راه‌های توسعه روابط فرهنگی، گردشگری و شناخت بیش از پیش دو ملت از یکدیگر پرداختند. محمد رضا ابراهیمی، رایزن فرهنگی ایران در اندونزی در ارتباط مجازی با گیون ماروال، رایزن فرهنگی کشور اندونزی در تهران،

گفت: دو کشور دارای اشتراکات فراوان فرهنگی و دینی هستند که با مینا قرار دادن این اشتراکات، همکاری‌های فرهنگی و علمی میان دو کشور توسعه می‌یابد. او به ۷۵ سالگی روابط دو کشور در حوزه‌های مختلف خصوصاً فرهنگی اشاره کرد و گفت: برخی از دانشگاه‌های ایرانی آمادگی دارند

فعالیت‌های فرهنگی و علمی از قبیل تبادل استاد و دانشجو را با دانشگاه‌های اندونزی به سرانجام برسانند. ابراهیمی با تأکید بر برگزاری هفته‌های فرهنگی گفت: رایزنی فرهنگی ایران با همکاری وزارتخانه‌های فرهنگ و خارجه، آماده برگزاری هفته فرهنگی ایران در جاکارتا است. تسهیل در روابط همکاری‌های فرهنگی

میان دو کشور، اجرای برنامه‌های مشترک با همکاری و هم‌افزایی هم قطعاً پیشرفت‌های خوبی را به دنبال خواهد داشت. گیون ماروال، رایزن فرهنگی اندونزی در تهران هم با ابراز خرسندی از تشکیل جلسه مجازی میان دو بخش فرهنگی سفارتخانه‌های ایران و اندونزی، گفت: رایزنی فرهنگی اندونزی

در تهران در سه بخش فعالیت می‌کند که بخش‌های فرهنگی، آموزشی و گردشگری مهمترین برنامه‌های رایزنی فرهنگی است. او افزود: با استقرار دولت جدید اندونزی نیز فعالیت‌های فرهنگی از سر گرفته خواهد شد و ما آمادگی داریم با ایران در حوزه‌های آموزشی و فرهنگی فعالیت‌های مستمری

داشته باشیم. رایزن فرهنگی اندونزی در تهران به وجود زیر ساخت‌ها و پیشرفت‌ها در حوزه سلامت ایران اشاره کرد و گفت: هزینه‌های درمان در ایران بهترین فرصت را برای گردشگران اندونزیایی فراهم خواهد کرد، چرا که پیشرفت‌های ایران در علوم پزشکی فوق‌العاده است. مابه دنبال حضور گردشگران

اندونزیایی در ایران هستیم و این هدف، قطعاً باعث شناخت بیش از پیش دو ملت از یکدیگر خواهد شد. در پایان این نشست مجازی، دو طرف توافق کردند همکاری‌های علمی، فرهنگی و مسند مبادلات فرهنگی دو کشور با همکاری وزارتخانه‌های فرهنگ دو کشور اجرایی شود.

هزینه‌های درمان در ایران بهترین فرصت برای گردشگران اندونزیایی است

ایران جزو سه کشور جذاب جهان است

وزیر میراث فرهنگی و گردشگری:



توسعه کیش – وزیر میراث فرهنگی و گردشگری گفت: بر اساس مطالعات بین‌المللی گردشگری، ایران در جذابیت رتبه هفتم را دارد و در مطالعات خودمان رتبه سوم را داریم. سید رضا صالحی امیری وزیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: وزارت میراث فرهنگی متولی دفاع از تمدن ایران است و امانت‌دار نسل‌های بعدی هستیم. ایران سرمایه‌های معنوی بزرگی دارد که مانایی تاریخی دارند و جامعه‌ی باداشته‌های تاریخی احساس غرور می‌کند؛ با این حال از یک میلیون آثار تاریخی شناخته شده ایران فقط ۴۰ هزار آن ثبت شده است.

وفاق یعنی انسجام درونی او درباره عملکرد دولت چهاردهم در سه ماهی که از استعشارش گذشته گفت: دولت ۳ ماموریت اساسی را دنبال کرد. اول استقرار دولت بود، دوم دولت با

تشکیل نشست‌های تخصصی اولویت‌ها را احصا کرد و تداوم ارتباط با مردم را در نظر داشت چون مردم موتور محر که دولت هستند، سوم مدیریت چالش‌های موجود در کشور بود. دولت در این سه ماهه مفهوم وفاق را از سطح نخبگانی به سطح جامعه رساند، وفاق شعار نیست باور دولت و رئیس‌جمهور است وفاق یعنی حرکت از حاشیه به متن، وفاق یعنی انسجام درونی در یک مسیر واحد برای مطالبات مردم، وفاق یعنی همکاری و بدانی‌م

برای صادرات بیشتر برداشته شود و باید بتوانیم بازار مناسب را در بیرون از مرزها شناسایی کنیم. مهمترین نیاز صنایع دستی تغییر ذائقه مردم است، باید آموزش را فعال کرد. اکثریت کالاهای در نمایشگاه صنایع دستی کاربردی بود و مشتری خود را داشت، صنایع دستی هویت دارد و اشتغال‌زاست. سازماندهی، کاربردی‌سازی و صادرات نیاز جدی صنایع دستی است و با ایجاد شورای راهبردی در وزارتخانه سیاست‌های حوزه صنایع دستی تولید و باز تولید می‌شود.

سالی ۱۰۰ هتل افتتاح می‌شود

وزیر گردشگری درباره صنعت گردشگری ایران گفت: بر اساس مطالعات بین‌المللی گردشگری ایران در جذابیت رتبه هفتم را دارد و در مطالعات خودمان رتبه سوم را داریم. تأمین زیرساخت‌های گردشگری بسیار حیاتی است. جوشی را برای هتل‌سازی آغاز کرده‌ایم و باید سالی ۱۰۰ هتل افتتاح کنیم.

او خاطر نشان کرد: مشوق‌های خوبی در حوزه گردشگری در برنامه هفتم برای سرمایه‌گذاران دیده شده است. در دنیای مدرن گردشگران را از بیرون شکار می‌کنند و به داخل می‌آورند نه با پخش تیزر. مجموعه اتفاقات منطقه‌ای ایران هراسی در گردشگری ایران تأثیر خود را گذاشته است که باید با آن مقابله کنیم. هدف جذب گردشگر باید روی چین، هند، آسیای میانه، قفقاز، پاکستان و بنگلادش گذاشته شود. باید تصویر واقعی ایران زیبا را به دنیا نشان دهیم. بیش از ۸۵ درصد گردشگران خارجی به امنیت ایران اذعان دارند. باید ظرفیت تبلیغات را در شبکه‌های دنیا به کار بگیریم.

میراث فرهنگی موضوعی حاکمیتی است

صالحی امیری درباره میراث فرهنگی ایران تأکید کرد: اطمینان می‌دهم که وزارتخانه و دولت وظیفه صیانت، حفاظت و مرمت از میراث را به خوبی انجام می‌دهد. میراث فرهنگی موضوعی حاکمیتی است، در بحث حرائم و مسأله منافع حاکمیتی و مردمی لحاظ می‌شود که با هم منافاتی ندارد.

◀ مدت شصت سال است که مدل شخصی‌سازی آموزش در ایران اتفاق افتاده است و آموزش برای کودکان دقیقاً بر این اساس شکل گرفته و نتایج شیرینی نیز داشته است. به نظر می‌رسد در حوزه میراث فرهنگی باید کتاب را محور و مبنای قرار بدهیم و نقطه اتصال کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و میراث فرهنگی هم می‌تواند کتاب باشد. در این راستا سعی داریم به کمک کتاب، تاریخ و فرهنگ ایران عزیز را به خوبی انتقال بدهیم.

یکدیگر برخورد کنیم و با اذعان به تساوی حقوق و ارزش‌ها، این خرده فرهنگ‌ها مانند قطعه‌های پازل در کنار یکدیگر قرار می‌گیرند و چنین کتابی می‌تواند همدلی ایجاد کند و ما را به سمت وفاق ملی هدایت کند. اگر تحقیقاتی در مورد جزایر سه‌گانه داشته باشیم، مردم ما این مناطق و ویژگی‌های آن را می‌شناسند.

پژوهش‌های میراث فرهنگی در اختیار کسی قرار نمی‌گیرد

ذات‌الله نیکساز، معاون پژوهشی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری نیز در این مراسم، ایران را سرزمینی کهن خواند که ارتباط معناداری با کتساب دارد و گفت: شنیده‌ایم که دانش در ایران شفاهی بوده ولی دانش مکتوب نیز در ایران جایگاه رفیعی داشته است و درباره کتابخانه‌های بزرگ آن در طول تاریخ شنیده‌ایم. هر چند امروز از بین رفته‌اند اما به میزان زیادی سسزمین‌های همجوار را تغذیه می‌کردند.

نیکساز اظهار کرد: کتاب‌نسبت مستقیمی باخیزش فرهنگ ایرانی دارد. هر جا که فرهنگ ایرانی توانسته استوار شود، کتاب نوشته و نشر شده است. اکنون نیز هم همین‌گونه است، چاپ و نشر کتاب سبب پیشرفت می‌شود. اکنون پژوهش در ایران بسیار انجام می‌شود که امیدواریم به سمت نشر به پیش برود. البته در یکی دو سال اخیر این‌گونه است، نشر گزارش‌های پژوهشی، نشست‌های علمی و مقالات همایشی گویای پویایی علمی در میراث فرهنگی است که امیدواریم سرعت بیشتری پیدا کند.

او گفت: انتشار دستاوردهای پژوهشی مهم است. باید نتایج پژوهشی همکاران نشر پیدا کند و در اختیار جامعه هدف قرار بگیرد. امیدواریم پژوهشگاه به سمت نشر بیشتر به پیش برود. خوب است که وزارت میراث فرهنگی و پژوهشگاه تعدادی دروشگاه عرضه کتاب در همه استان‌های کشور راه‌اندازی کنند. اکنون عملاً پژوهش‌های میراث فرهنگی در اختیار کسی قرار نمی‌گیرد که باید به این سمت و سو نیز پیش برویم و

ما همچنان خاک خواهد خورد. باید بتوانیم میراث فرهنگی را به زبان کودک منتقل کنیم. باید به فناوری‌های جدید و هوش مصنوعی بیندیشیم و نشر را به آن سمت ببریم و به آینده امیدوار باشیم و برای نسل آینده فضا و بستر خوبی را فراهم کنیم.

او با تحسین عناوین جدیدی که با تلاش مؤلفان و مترجمان در سال جاری منتشر شده است، ابراز امیدواری کرد در سال‌های آینده این تعداد به بیش از ۱۰۰ عنوان برسد.

ولی تیمسوری، رییس مرکز معرفی فرهنگی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری نیز با اشاره به شعار هفته کتاب «خواندن برای همدلی» که به کتاب و موضوع وفاق ملی اشاره دارد، گفت: از همدلی می‌توانیم به وفاق ملی برسیم. کشور در شرایطی قرار دارد که بیش از هر زمان دیگری به وفاق و همدلی نیازمند است، در این راستا ما نیز این رویکرد را دنبال می‌کنیم. باید به این بیندیشیم که کتاب چگونه می‌تواند همدلی ایجاد کند. ما، همکاران امان، اعضای شورای کتاب، مترجمین و مؤلفین به دنبال این هستیم که رویکردها را به این سمت و سو سوق بدهیم.

او افزود: دنبال کردن موضوع همدلی در کتساب تنوع بسیار بالایی دارد. جامعه ما پویایی جامعه متکثر و پویایی محال است. ما بتوانیم کشوری را پیدا کنیم که در این حد خرده‌فرهنگ داشته باشد. این تنوع فرهنگی ریشه در این آب و خاک دارد. زمانی می‌توانیم از این خرده‌فرهنگ‌ها استفاده کنیم و همدلی شکل بگیرد که آنها را در چاپ و تدوین کتاب دخالت بدهیم. تیموری خاطر نشان کرد: تا تعامل شکل نگیرد، وفاق ملی شکل نخواهد گرفت. باید با احترام با

کشف ظرف سفال باستانی ۷۰۰ ساله



قضایی و یگان حفاظت اداره میراث فرهنگی در گرین در راستای حفاظت و صیانت از آثار تاریخی و فرهنگی قابل تقدیر است.

کشف پناهگاه سنگی ۱۵۰ هزار ساله انسان‌های نخستین در تاجیکستان



بین ۱۵۰ تا ۲۰ هزار سال پیش است، یافتند. این مکان باستانی در دوره قرون وسطی یکی از مسیرهای اصلی جاده ابریشم بوده و تمدن‌هایی چون چین و امپراتوری روم را به یکدیگر متصل می‌کرد. محققان می‌گویند هنوز نادرسته‌های بسیاری درباره تعاملات میان گونه‌های مختلف انسانی در دوران پارینه‌سنگی میانه، که از حدود ۳۰ تا ۳۰۰ هزار سال پیش به طول انجامیده، وجود دارد و این مسأله باستانی فرصت منحصر به فردی را برای بررسی چگونگی تعامل انسان مدرن و خوشخوانان نزدیک‌تر فراهم می‌کند. به اعتقاد آنان، دشت زرافشان در تاجیکستان می‌توانسته به‌عنوان یک منطقه مهم برای جمعیت‌های انسانی در مقطع مهاجرت اولیه انسان از آفریقا به آسیایعمر کرده باشد. محققان می‌گویند کشف جدید گامی مهم به سمت درک تاریخ باستانی انسان‌ها در آسیای مرکزی به شمار می‌رود و می‌تواند اطلاعات جدیدی درباره چگونگی تعامل گروه‌های مختلف انسانی از جمله انسان‌های مدرن، نئاندرتال‌ها و دنیسوان‌ها در این منطقه ارائه دهد.

توسعه کیش – باستان‌شناسان در امتداد رودخانه‌ای در تاجیکستان پناهگاهی سنگی یافته‌اند که می‌گویند در آن آثاری از انسان‌های باستانی یافت شده است. محققان مدت‌هاست که می‌دانند انسان‌های مدرن و خوشخوانان نزدیک ما (شامل نئاندرتال‌ها و انسان تباران دنیسوا) برای مهاجرت در آسیای مرکزی در عصر حجر از مسیری جغرافیایی موسوم به «دالان رشته‌کوه‌های داخلی آسیا» عبور می‌کرده‌اند. طی سال‌های اخیر با بررسی بقایای نئاندرتال‌ها و شواهدی از دنیسوان‌ها و انسان‌های مدرن مشخص شده است که این منطقه محل تاقی انسان‌ها از گونه‌های مختلف بوده و در همین ناحیه صورت گرفته است. با این وجود این مسیر هنوز نسبتاً ناشناخته مانده و تحقیق زیادی روی آن انجام نگرفته است. برای انجام مطالعه در این زمینه، دکتر زیدتر و همکارانش به جستجوی مکان‌های مربوط به عصر حجر در امتداد رود زرافشان، یکی از رودخانه‌های اصلی آسیای مرکزی، پرداختند. آن‌ها در نهایت دو مکان متعلق به این عصر را با لایه‌های متعدد کشف کردند که نشان می‌دهد گروه‌های انسانی مختلف در زمان‌های مختلف در این محل‌ها زندگی کرده‌اند. تیم باستان‌شناسان یکی از این مکان‌ها به نام «سویی هوزاک» را که در امتداد یکی از شاخه‌های کوچک رود زرافشان قرار داشت حفاری کردند. زیدتر، در این باره می‌گوید: «این منطقه ممکن است به‌عنوان مسیری مهاجرتی برای چندین گونه انسانی از جمله انسان خردمند مدرن، نئاندرتال‌ها یا دنیسوان‌ها که ممکن است در این منطقه هم‌زیستی کرده باشند، درآمده باشد.» وی اضافه کرد: «تحقیقات ما به دنبال شناسایی انسان‌هایی است که در این بخش از آسیای مرکزی زندگی کرده‌اند و ماهیت تعاملاتشان را بررسی می‌کند.» در جریان این کاوش‌ها باستان‌شناسان به مجموعه‌ای متنوع از ابزارهای سنگی شامل سنگ‌های تراش خورده، تیغه‌ها، تکه‌های سنگی، استخوان حیوانات و همچنین زغال و چخماق‌های سوخته که نشانه‌هایی از استفاده باستانی از آتش

در محله و شهر خود باشید



خبرنگار افتتاحی

توسعه کیش – مرور خاطرات گذشته، بخشی طبیعی از تجربه انسانی است. ما به طور ذاتی تمایل داریم به گذشته فکر کنیم، لحظات شاد را دوباره زنده کنیم و از اشتباهات خود درس بگیریم. با این حال، برای برخی افراد، این میل به وسواس تبدیل می‌شود و به "بیماری مرور خاطرات گذشته" تبدیل می‌شود. بیماری مرور خاطرات گذشته، که به بیش یادآوری نیز شناخته می‌شود، وضعیتی است که در آن فرد به طور مکرر و وسواس گونه به خاطرات گذشته به خصوص خاطرات منفی و آزاردهنده، فکر می‌کند. این افراد ممکن است در گذشته گیر کرده باشند و نتوانند به حال یا آینده توجه کنند.

علائم بیماری مرور خاطرات گذشته:

– فکر کردن مداوم به خاطرات گذشته، احساس غم، خشم، شرم یا گناه در

مورد گذشته

– دشواری در تمرکز بر حال

– اجتناب از موقعیت‌هایی که یادآور

خاطرات گذشته هستند

– احساس جدایی از دیگران

– افسردگی، اضطراب یا سوء مصرف مواد

علل بیماری مرور خاطرات گذشته:

علت دقیق بیماری مرور خاطرات گذشته ناشناخته است، اما عوامل متعددی ممکن است در بروز آن نقش داشته باشند، از جمله:

– **تجربیات آسیب‌زا:** افرادی که در گذشته مورد آزار و اذیت، غفلت یا تروما قرار گرفته‌اند، بیشتر در معرض ابتلا به این بیماری هستند

– **بیماری‌های روانی:** بیماری‌هایی مانند افسردگی، اضطراب و اختلال استرس پس از سانحه (PTSD) می‌توانند خطر ابتلا به این بیماری را افزایش دهند.

– **سوء مصرف مواد:** سوء مصرف مواد می‌تواند حافظه را مختل کند و تفکر وسواسی را تشدید کند.

– **عوامل ژنتیکی:** شواهدی وجود دارد که نشان می‌دهد ممکن است استعداد ژنتیکی برای ابتلا به این بیماری وجود داشته باشد.

تشخیص بیماری مرور خاطرات گذشته:

تشخیص بیماری مرور خاطرات گذشته توسط یک متخصص بهداشت روان انجام

می‌شود. پزشک برای ارزیابی علائم و سابقه پزشکی شما سوالاتی خواهد پرسید. همچنین ممکن است آزمایش‌هایی برای رد سایر علل احتمالی علائم شما انجام شود.

درمان بیماری مرور خاطرات گذشته:

درمان بیماری مرور خاطرات گذشته معمولاً شامل ترکیبی از درمان و دارو است.

– **درمان:** درمان می‌تواند به شما کمک کند تا خاطرات گذشته را درک کنید و با آنها کنار بیایید، الگوهای تفکر منفی را تغییر دهید و مکانیسم‌های مقابله‌ای سالم را توسعه دهید.
– **دارو:** داروهایی مانند ضد افسردگی و ضد اضطراب می‌توانند به کاهش علائم بیماری مانند افسردگی، اضطراب و مرور خاطرات گذشته کمک کنند.

چشم‌انداز بیماری مرور خاطرات گذشته:

با درمان مناسب، اکثر افراد مبتلا به

بیماری مرور خاطرات گذشته می‌توانند علائم خود را مدیریت کرده و زندگی پربراری داشته باشند. اگر فکر می‌کنید ممکن است به بیماری مرور خاطرات گذشته مبتلا باشید، مهم است که برای کمک به یک متخصص بهداشت روان مراجعه کنید. درمان زودهنگام می‌تواند به شما در بهبودی سریع‌تر و جلوگیری از عوارض طولانی‌مدت این بیماری کمک کند.

عواقب بیماری مرور خاطرات گذشته

بیماری مرور خاطرات گذشته می‌تواند عواقب قابل توجهی بر زندگی فرد داشته باشد، از جمله:

– **مشکلات در روابط:** تمرکز فرد بر

گذشته می‌تواند منجر به غفلت از روابط فعلی او شود. این امر می‌تواند منجر به مشکلاتی در روابط با دوستان، خانواده و همسر شود.

– **مشکلات در محل کار:** تمرکز و حافظه ضعیف می‌تواند بر عملکرد شغلی فرد تأثیر بگذارد.

– **مشکلات سلامت روان:** بیماری مرور خاطرات گذشته می‌تواند خطر ابتلا به افسردگی، اضطراب و سوء مصرف مواد را افزایش دهد.

– **خودکشی:** در موارد شدید، بیماری مرور خاطرات گذشته می‌تواند منجر به افکار و اقدام به خودکشی شود.

مقابله با بیماری مرور خاطرات گذشته

غرق شدن در امواج گذشته

بیماری مرور خاطرات گذشته به نوعی از اختلالات روانی اشاره دارد که فرد به طور مداوم درگیر یادآوری خاطرات گذشته است. این بیماری می‌تواند بر کیفیت زندگی فرد تأثیرات منفی بگذارد و نیاز به مداخلات تخصصی دارد.



اگر با بیماری مرور خاطرات گذشته

دست و پنجه نرم می‌کنید، اقداماتی وجود

دارد که می‌توانید برای مقابله با آن انجام دهید:

– **به دنبال کمک حرفه‌ای باشید**

مهم‌ترین کاری که می‌توانید انجام دهید این است که از یک متخصص بهداشت روان واجد شرایط کمک بگیرید. آنها می‌توانند به شما در درک بیماری و ایجاد یک برنامه درمانی مناسب برای شما کمک کنند.

اگره‌های حمایتی استفاده کنید

گروه‌های حمایتی می‌توانند مکانی امن و همراهانه برای به اشتراک گذاشتن تجربیات خود و دریافت حمایت از دیگران که شرایط مشابهی دارند، فراهم کنند.

از خود مراقبت کنید

مطمئن شوید که به اندازه کافی می‌خوابید، غذاهای سالم می‌خورید و به طور منظم ورزش می‌کنید. این فعالیت‌ها می‌توانند به بهبود خلق و خو و کاهش استرس شما

اجتماعی

غرق شدن در امواج گذشته

بیماری مرور خاطرات گذشته به نوعی از اختلالات روانی اشاره دارد که فرد به طور مداوم درگیر یادآوری خاطرات گذشته است. این بیماری می‌تواند بر کیفیت زندگی فرد تأثیرات منفی بگذارد و نیاز به مداخلات تخصصی دارد.



کمک کند.

محدود کردن قرار گرفتن در معرض محرک‌ها

از موقعیت‌ها یا افسردگی که خاطرات گذشته را در شما تداعی می‌کنند، اجتناب کنید

تمرین تکنیک‌های آرامش بخش تکنیک‌هایی مانند یوگا، مدیتیشن و تنفس عمیق می‌توانند به کاهش اضطراب و استرس شما کمک کنند.

بخشش خود و دیگران

بخشش گذشته می‌تواند دشوار باشد، اما برای بهبودی شما ضروری است. سعی کنید خودتان و دیگران را به خاطر اشتباهات گذشته ببخشید.

بر حال تمرکز کنید

به جای اینکه در گذشته غرق شوید، سعی کنید روی حال تمرکز کنید. از فعالیت‌هایی لذت ببرید که از آنها لذت می‌برید و برای آینده

برنامه‌ریزی کنید.

به یاد داشته باشید،

بهبودی از بیماری مرور

خاطرات گذشته زمان

می‌برد و صبر و تلاش

لازم است. با درمان و

حمایت مناسب، می‌توانید

بسران بیماری غلبه کرده و زندگی پربراری

داشته باشید.

نکته: اگر شما یا کسی که می‌شناسید در معرض خطر فوری قرار دارید، با ۱۱۵ تماس بگیرید یا به نزدیک‌ترین اورژانس مراجعه کنید.

۱-بیماری مرور خاطرات گذشته چیست؟

بیماری مرور خاطرات گذشته، که به بیش یادآوری نیز شناخته می‌شود، وضعیتی است که در آن فرد به طور مکرر و وسواس گونه به خاطرات گذشته، به خصوص

خاطرات منفی و آزاردهنده، فکر می‌کند. این افراد ممکن است در گذشته گیر کرده باشند و نتوانند به حال یا آینده توجه کنند.

۲-علائم بیماری مرور خاطرات گذشته چیست؟

– فکر کردن مداوم به خاطرات گشته، به خصوص خاطرات منفی

– احساس غم، خشم، شرم یا گناه در

مورد گذشته

– دشواری در تمرکز بر حال

– اجتناب از موقعیت‌هایی که یادآور

خاطرات گذشته هستند

– احساس جدایی از دیگران

– افسردگی، اضطراب یا سوء مصرف

مواد

۳-علل بیماری مرور خاطرات گذشته چیست؟

علت دقیق بیماری مرور خاطرات گذشته ناشناخته است، اما عوامل متعددی ممکن است در بروز آن نقش داشته باشند، از جمله:

– **تجربیات آسیب‌زا:**

درمان توسط یک متخصص

بهداشت روان برای بهبودی

بلندمدت ضروری است.

۹-آیا دارویی برای درمان بیماری مرور خاطرات گذشته وجود دارد؟

هیچ دارویی به طور

خاص برای درمان بیماری

مرور خاطرات گذشته وجود

ندارد، اما داروهایی مانند ضد

افسردگی و ضد اضطراب

می‌توانند به کاهش علائم

بیماری مانند افسردگی،

اضطراب و مرور خاطرات گذشته کمک

کنند.

۱۰-آیا می‌توانم از بیماری مرور خاطرات گذشته پیشگیری کنم؟

هیچ راه مطمینی برای پیشگیری از

بیماری مرور خاطرات گذشته وجود ندارد، اما

اقداماتی وجود دارد که می‌توانید برای کاهش

خطر ابتلا به آن انجام دهید، مانند:

– مدیریت استرس

– خواب کافی

– از سوء مصرف مواد خودداری کنید

– به دنبال کمک برای تجربیات آسیب‌زا

❗ **با درمان مناسب، اکثر افراد مبتلا به بیماری مرور خاطرات گذشته می‌توانند علائم خود را مدیریت کرده و زندگی پربراری داشته باشند. اگر فکر می‌کنید ممکن است به بیماری مرور خاطرات گذشته مبتلا باشید، مهم است که برای کمک به یک متخصص بهداشت روان مراجعه کنید. درمان زودهنگام می‌تواند به شما در بهبودی سریع‌تر و جلوگیری از عوارض طولانی‌مدت این بیماری کمک کند.**

بایدها و نبایدهای ارتباط با خانواده همسر



ایسن کمک می‌تواند به جلوگیری از تشدید اختلافات کمک کند. همچنین ارتباط خوب با خانواده همسر می‌تواند پیوندهای عاطفی بین همسران را تقویت کند و به ایجاد حس تعلق و اتحاد در خانواده کمک کند. آشنایی با انتظارات و فرهنگ خانواده همسر می‌تواند به انجام رفتارهای مناسب‌تر و به وجود آمدن تفاهم بیشتر کمک کرده و از بروز سوء تفاهم‌ها جلوگیری کند. در عین حال، تعیین مرزهای سالم در ارتباط با خانواده همسر بسیار مهم است. اگر یکی از طرفین به شدت تحت تأثیر نظرات خانواده خود باشد، می‌تواند برای زندگی مشترک مشکل ساز شود. به طور کلی، ارتباط مثبت و مؤثر با خانواده همسر می‌تواند به تقویت روابط عاطفی و افزایش استحکام زندگی مشترک کمک کند. وقتی زوجین این عوامل را یاد بگیرند بسیار مهم و کمک کننده است.

در مواقعی که شرایط به گونه‌ای است که ارتباط با خانواده همسر باعث بروز مشکلات بیشتری می‌شود (مثل دخالت‌های بی‌اندره) چگونه باید این موضوع را مدیریت کرد؟

مدیریت ارتباط با خانواده همسر در مواقعی که ممکن است منجر به بروز مشکلاتی مانند دخالت‌های بی‌موقع شود، نیازمند دقت و راهبردهای ویژه‌ای است. از جمله این راهبردها گفت‌وگو صادقانه با همسر است. با همسر تان درباره مشکلاتی که از طرف خانواده‌اش احساس می‌کنید صحبت کنید. صادقانه بگویید که چه چیزهایی شما را نگران می‌کند. همچنین با همسر تان مرزهایی را مشخص کنید که برای هر دو قابل قبول باشد. راهبر دیگر توسعه مهارت‌های ارتباطی است. در برخورد با خانواده همسر، از زبان مثبت و مهربان استفاده کنید و احساسات خود را به شیوه‌ای غیر مهاجمی بیان کنید. در مواقع تنش را یاد بگیرید که آرامش خود را حفظ کنید و از تنش‌ها دوری کنید.

مورد دیگر تنظیم وقت ملاقات‌ها است. تلاش کنید زمان‌هایی را برای دیدار با خانواده همسر تعیین کنید که هم شما و هم همسر تان در شرایط خوبی هستید. همچنین تعیین زمان‌های مشخص و محدود برای ملاقات‌ها می‌تواند به کاهش دخالت‌ها کمک کند. مورد بعدی توسعه استقلال است. حمایت از استقلال خود و همسر تان در تصمیم‌گیری‌ها به کاهش دخالت‌های خارجی کمک می‌کند. این موضوع به زوج‌ها اجازه می‌دهد که مشکلات خود را خودشان حل کنند. ایجاد فضای حمایتی نیز مورد دیگری است که باید به آن اشاره کرد. به همسر تان نشان دهید که در کنار او هستید و خواهان ایجاد یک خانواده سالم و مستقل هستید. این حمایت می‌تواند او را ترغیب کند تا در برابر دخالت‌ها بایستد. این استراتژی‌ها می‌توانند به شما و همسر تان کمک کنند تا ارتباط مثبتی با خانواده همسر داشته باشید و از بروز مشکلات جلوگیری کنید.

توسعه کیش – مدیریت ارتباط با خانواده همسر در مواقعی که ممکن است منجر به بروز مشکلاتی مانند دخالت‌های بی‌موقع شود، نیازمند دقت و راهبردهای ویژه‌ای است. از جمله این راهبردها گفت‌وگو صادقانه با همسر است. با همسر تان درباره مشکلاتی که از طرف خانواده‌اش احساس می‌کنید صحبت کنید. صادقانه بگویید که چه چیزهایی شما را نگران می‌کند. همچنین با همسر تان مرزهایی را مشخص کنید که برای هر دو قابل قبول باشد.

ارتباط با خانواده همسر یکی از مسائلی است که می‌تواند زندگی زوجین را تحت تأثیر قرار دهد و حتی در برخی از مواقع مدیریت نادرست آن می‌تواند باعث از هم پاشیدگی زندگی آن‌ها شود. این ارتباطات جزئی از زندگی خانوادگی محسوب می‌شود و نمی‌توان آن را نادیده گرفت، بلکه باید برای آن حد و مرز گذشته و به خوبی آن را مدیریت کرد. متأسفانه بسیاری از زوجین به جای مدیریت و حل مسائل با خانواده همسر شان قطع رابطه می‌کنند. این در حالی است که این کار شاید در خیلی از مواقع شروع مشکلات دیگر برای زندگی آن‌ها باشد. این که حد و مرز این روابط باید تا چه اندازه باشد و اثرات این روابط بر روی زندگی مشترک چیست؟

به این بهانه با مریم موبدی مهر روانشناس بالینی، طرح‌واره درمانگر، مدرس دانشگاه و هیئت‌رأیست به گفت‌وگو نشستیم که در ادامه می‌خوانید:

ارتباطات با خانواده همسر چگونه باید باشد؟

برقراری ارتباط مؤثر و مثبت با خانواده همسر می‌تواند به تقویت روابط و ایجاد یک محیط خانوادگی سالم کمک کند. از این رو رعایت برخی نکات به بهبود این روابط کمک می‌کند. از جمله این نکات، این است که همیشه با خانواده همسر با احترام و ادب برخورد کنید. این امر به ایجاد روابط مثبت و جلوگیری از سوء تفاهمات کمک می‌کند. مورد دیگر گوش دادن فعال است. زمانی که با اعضای خانواده همسر صحبت می‌کنید، به دقت گوش دهید و نشان دهید که به دیدگاه‌ها و احساسات آنان اهمیت می‌دهید. مرزهای سالمی را در رابطه با خانواده همسر برقرار کنید و احترام به این مرزها را در اولویت قرار دهید. صحبت در مورد مرزها با همسر می‌تواند به درک بهتر و جلوگیری از تنش کمک کند. سعی کنید ارتباطات دوستانه‌ای با خانواده همسر برقرار کنید. وقت گذراندن با آن‌ها، چه از طریق تماس‌های تلفنی و چه در دیدارهای حضوری، می‌تواند به بهبود روابط کمک کند. همیشه در کنار همسر خود بایستید و نشان دهید که از او و خانواده‌اش حمایت می‌کنید. این کار باعث می‌شود که خانواده همسر، شما را به عنوان یک عضو حمایت‌گر و دوست‌داشتنی ببینند. در صورتی که اختلافی پیش آمده، تلاش کنید به صورت آرام و منطقی به حل آن بپردازید. ارتباطات مؤثر و منطقی می‌تواند از تشدید مشکلات جلوگیری کند. در جشن‌ها و مناسبت‌های خانوادگی شرکت کنید و نشان دهید که به روابط خانوادگی اهمیت می‌دهید. این کار به تقویت پیوندها و ایجاد خاطرات مثبت کمک می‌کند. با پیروی از این نکات می‌توان به تدریج رابطه‌ای محترمانه و صمیمی با خانواده همسر ایجاد کرد.

تاچه اندازه این ارتباطات می‌تواند در دوام زندگی مشترک موثر باشد؟

نحوه ارتباط با خانواده همسر می‌تواند تأثیر زیادی بر دوام زندگی مشترک داشته باشد. ارتباط مثبت با خانواده همسر می‌تواند به ارائه حمایت عاطفی و روانی کمک کند. خانواده‌های حمایت‌کننده می‌توانند در مواقع بحرانی کم‌مهری ناشی از تنش‌ها را کاهش دهند. زمانی که اعضای خانواده همسر در جریان مسائل زندگی مشترک قرار بگیرند، می‌توانند نقش میانجی و حل‌کننده‌ها را بازی کنند.

خبرنگار افتخاری

توسعه‌کیش

مجله تابش

در محله و شهر خود باشید



فدراسیون و ناتوانی در اعزام به مسابقات بین المللی و استعفای سرپرست کمیته کلاس های این فدراسیون به عنوان تخصصی ترین کمیته آن، تغییر شبانه مدیران اجرایی فدراسیون، به یکباره فدراسیون بادیانی با چالشی جدی و مهم دیگری به نام پرداخت نشدن حق عضویت در مجامع ورزشی بین المللی رو به رو شد؛ چالشی که منجر به انتشار اخباری مبنی بر خطر تعلیق و حتی اخراج بادیانی ایران در مجامع بین المللی گشت.

کم نظیر موجود در این جزیره مرجانی برای قهرمان پوری، در توسعه گردشگری ورزشی منطقه نیز نقش آفرینی کند؛ اما دیری نگذشت که مقر این فدراسیون به یکباره توسط مدیریت فدراسیون در کیش تعطیل شد و مجموعه ای اقدامات عجیب پشت سر هم، بادیانی را با چالش های اساسی روبرو کرد.

پس از تعطیلی مقر فدراسیون بادیانی در کیش، عدم دسترسی ورزشکاران به قایق ها برای مدت نزدیک به یکسال، عزل دبیر کل

است و این وضعیت نه تنها امکان حضور جهانی را برای جامعه ورزشی ایرانی فراهم می کند، بلکه بستری برای افزایش انگیزه نسل جوان و توسعه زیرساخت های داخلی است؛ هدف ما این است که ایران را به عنوان یکی از کشورهای نوظهور و جدی بادیانی مطرح کنیم

جزیره «کیش» در همان روزهای نخست تشکیل این فدراسیون، مقر آن اعلام شد تا ضمن بهره مندی از ظرفیت و زیرساخت های

جایگاه ایران در فدراسیون جهانی بادیانی احیاء شد

توسعه کیش-پس از سال ها انزو و مشکلات مالی که جایگاه ایران را در فدراسیون جهانی بادیانی با خطر تعلیق یا حتی حذف مواجه کرده بود، انجمن بادیانی ایران یک ماه پس از تاسیس موفق شد با تلاش های متمرکز، جایگاه ایران را در این نهاد بین المللی احیا کند.

مؤثر نهادهای مرتبط و پیگیری های مداوم، بدهی های معوق را تسویه و جایگاه ایران را تثبیت کنیم. شمالی در خصوص مجمع عمومی فدراسیون جهانی بادیانی بیان کرد: کنفرانس سالانه و مجمع عمومی فدراسیون جهانی بادیانی در سال ۲۰۲۴ با حضور نمایندگان بیش از ۱۲۰ کشور در سنگاپور برگزار شد و ایران با حضوری چشمگیر توانست از این فرصت برای معرفی ظرفیت های خود بهره ببرد. وی ادامه داد: این مجمع که با محوریت انتخابات رئیس، نائب رئیس و برنامه های توسعه ای فدراسیون جهانی بادیانی برگزار شد، بستری مناسب برای بازسازی جایگاه

حضور ایران در صحنه های بین المللی محسوب می شود. وی با بیان اینکه در سال های اخیر، پرداخت نشدن حق عضویت به فدراسیون جهانی بادیانی مانعی برای فعالیت های بین المللی ورزشکاران و مربیان ایرانی ایجاد کرده و اثر منفی بر اعتبار ایران داشت، اظهار کرد: با تاسیس انجمن بادیانی ایران با توجه به محدودیت زمانی بسیار کوتاه تا مجمع عمومی جهانی و نگرانی از تبعات جدی احتمالی، رفع این معضل به عنوان اولین و مهمترین اولویت از سوی رئیس انجمن بادیانی ایران در دستور کار قرار گرفت و توانستیم با حمایت های

به گزارش توسعه کیش تعلیق عضویت ایران در فدراسیون جهانی بادیانی رفته رفته به سمتی می رفت تا منجر به اخراج ایران از فدراسیون جهانی شود؛ این موضوع نه تنها می توانست به اعتبار ورزش های دریایی و بادیانی در ایران آسیب جدی وارد کند، بلکه مانعی برای اعزام ورزشکاران این حوزه به مسابقات بین المللی بود که با ورود انجمن بادیانی کشور، این خطر از بین گوش ایران رد شد. «حمید شمالی» دبیر کل انجمن بادیانی ایران در این رابطه گفت: تثبیت جایگاه ایران در فدراسیون جهانی بادیانی گامی بزرگ در مسیر توسعه این رشته ورزشی و تقویت

مسیر توسعه این رشته ورزشی و تقویت

دعوت ۲ نوجوان کیشوند به تیم ملی فوتبال نوجوانان ایران

وی با اشاره به حضور عباس چمنی در جزیره کیش، بیان کرد: این ۲ نوجوان مستعد رشد، در استعدادیابی انجام شده شناسایی و و پس از طی مراحل لازم به تیم ملی دعوت شدند.

دبیر هیات فوتبال کیش ادامه داد:

این ۲ بازیکن تا سال ۱۴۰۲ در جزیره کیش حضور داشتند و امسال اولین سال زندگی حرفه ای فوتبال خود را تجربه می کنند.

ساله کیشوند به تیم ملی فوتبال نوجوان دعوت شدند.

وی با بیان اینکه عماد زارعی هم اکنون در تیم نوجوانان فولاد هرمزگان و دبیر کل تیم می زند، افزود: اشکان عظیم زاده نیز بازیکن فیکس راشای تهران

توسعه کیش - دبیر هیات فوتبال کیش گفت: ۲ نوجوان فوتبالیست این جزیره به تیم ملی دعوت شدند. به گزارش توسعه کیش؛ مسعود بابایی با اعلام این خبر اظهار کرد: عماد زارعی و اشکان عظیم زاده، ۲ نوجوان ۱۵



حضور پومسه کاران تکواندو کیش در سومین هفته دور برگشت مسابقات لیگ پومسه کشور

توسعه کیش - پومسه کاران تکواندو کیش در سومین هفته دور برگشت مسابقات لیگ پومسه کشور حضور داشتند. به گزارش توسعه کیش به نقل از روابط عمومی شرکت عمران آب و خدمات منطقه آزاد کیش، با همکاری هیات ورزش همگانی پوریا عسگری، امیر علی عسگری و امیر رضا مهربان در سومین دور برگشت مسابقات لیگ پومسه کشور شرکت نموده و موفق به

کسب عناوین زیر شدند. گفتنی است این رقابت ها به میزبانی استان خوزستان برگزار گردید.



کیش، سرآمد ورزش در میان مناطق آزاد کشور



توسعه کیش - جزیره کیش با بهره گیری از ظرفیت های چشمگیر خود گام های بلندی در مسیر پیشرفت ورزش برداشته و به قطب بی بدیل ورزش در میان مناطق آزاد تبدیل شده است. سرمایه گذاری های هدفمند بخش خصوصی و دولتی، نه تنها در زمینه ورزش های همگانی، بلکه در حوزه ورزش های قهرمانی نیز نقشی بسزا داشته اند. کارنامه درخشان شش ماهه اخیر، گواهی روشن بر این ادعاست.

با افتخار، مهر ماه امسال برای نخستین بار میزبان مسابقات جهانی پرورش اندام در جزیره کیش بودیم. حضور نمایندگان ۷۰ کشور در این رویداد بین المللی، نقطه عطفی در تاریخ ورزش کشور به شمار می آید. درخشش خانم فرشته افتادری نخستین بانوی کیشوند که در رشته اسکواش در سطح جهانی و افتخار آفرینی خانم سهیلا منصوریان و کسب مدال نقره در بازی های آسیایی ووشو، برگ زرینی بر دفتر افتخارات ورزش بانوان جزیره افزودند.

توسعه زیرساخت های ورزشی و ایجاد پایگاهی دائمی برای تیم های ملی و گردشگران ورزشی از اهداف اصلی معاونت ورزش و تفریحات سالم است که با عزمی راسخ در حال تحقق است.

بنده با امید به فردایی روشن، نه در آینده ای دور، بلکه تا پایان سال جاری، دستیابی به دستاوردهای ارزشمندتری را برای ورزش جزیره پیش بینی می کنم.

اینجانب سید محمد قریشی، معاون ورزش تفریحات سالم، دست تمام همراهان و حامیان این مسیر پرافتخار را به گرمی می فشارم و آماده ام با دل و جان در کنار آنان برای اعتلای نام ورزش کیش گام بردارم

توسعه کیش - جزیره کیش برای دومین بار از اردوی تیم ملی وزنه برداری در حال میزبانی است.

به گزارش توسعه کیش به نقل از روابط عمومی شرکت عمران آب و خدمات منطقه آزاد کیش، اردوی آماده سازی تیم ملی وزنه برداری کشورمان جهت شرکت در مسابقات جهانی بحرین در دهکده ورزشی المپیک کیش در حال برگزاری است.

این اردو از تاریخ ۱۸ آبان ماه ۱۴۰۳ لغایت ۱۵ آذر ماه ۱۴۰۳ به طول خواهد انجامید و ملی پوشان از جزیره کیش بصورت مستقیم راهی بحرین محل برگزاری مسابقات جهانی خواهند شد.

دومین میزبانی جزیره کیش از اردوی تیم ملی وزنه برداری

ایسن اردو از تاریخ ۱۸ آبان ماه ۱۴۰۳ لغایت ۱۵ آذر ماه ۱۴۰۳ به طول خواهد انجامید و ملی پوشان از جزیره کیش بصورت مستقیم راهی بحرین محل برگزاری مسابقات جهانی خواهند شد.

خدمات منطقه آزاد کیش اردوی آماده سازی تیم ملی وزنه برداری کشورمان جهت شرکت در مسابقات جهانی بحرین در دهکده ورزشی المپیک کیش در حال برگزاری است.

توسعه کیش - جزیره کیش برای دومین بار از اردوی تیم ملی وزنه برداری در حال میزبانی است.

مسابقات تیراندازی با کمان کیش برگزیدگانش را شناخت

مقام سوم: نیکاملک پور نفرات برتر رشته ریکو:
مقام اول: امیرصدرا شیشی هامقدم
مقام دوم: آیانسان زحمت کیش
مقام سوم: راستین امیری

تیر و کمان دهکده ورزشی المپیک برگزار شد و در پایان نتایج زیر اعلام گردید:
نفرات برتر رشته کامپوند:
مقام اول: علی پناهی
مقام دوم: آرشیدصادق

توسعه کیش - برگزیدگان مسابقات تیراندازی با کمان مشخص شدند. به گزارش توسعه کیش روابط عمومی شرکت عمران آب و خدمات منطقه آزاد کیش، یک دوره مسابقات تیراندازی با کمان در سایت



درخشش دختران هندبال کیش در لیگ آیندگان کشور

دراولین دیدار خود شهرداری هرمزگان را با نتیجه ۳۲ بر ۶ در سالن المپیک دهکده ورزشی شکست دهد. گفتنی است سحر فرجی مر تیم هندبال بانوان بهکیش را به عهده دارد.

خدمات منطقه آزاد کیش، مرحله رفت دومین دوره لیگ هندبال آیندگان دختر کشور در گروه D به میزبانی جزیره کیش آغاز گردید. بر اساس این گزارش تیم بهکیش نماینده جزیره کیش موفق شد

توسعه کیش - دختران هندبال کیش در لیگ آیندگان کشور تیم حریف را گل باران کردند.



پاس بندرلنگه به فینال مسابقات بسکتبال جوانان استان صعود کرد

گفتنی است تیم پاس نماینده شهرستان بندرلنگه در دیدار فینال بسکتبال جوانان استان هرمزگان صعود می رود.

بندرلنگه بعد از برتری ۵۴ بر ۵۳ در مقابل اروند بندرعباس به فینال مسابقات بسکتبال جوانان استان هرمزگان صعود کرد.

توسعه کیش - پاس بندرلنگه به فینال مسابقات بسکتبال جوانان استان صعود کرد.

نگاهی نو و تازه به رویدادهای کیش

توسعه کیش

فیلم شه سوار، تنزل یا در جازدن کارگردان!

شه سوار همچون شادروان محوریت خود را بر خانواده و همدلی میان اعضای آن بنانهاده است. خانواده‌ای که با تمام تناقضات و ناهمگونی‌های که در دل خود دارد باز سرپاست و دچار گسست و فروپاشی نشده است.

دیهه دریافت کنند؛ اما از آنجاکه قصه خوب جلو نمی‌رود، مجبور می‌شوند پدر خانواده را که مردی بی‌مسئولیت و معناد است را مسئول تصادف نشان دهند تا با شکایت از او بتوانند از بیمه پولی دریافت کنند. آن‌ها از پدر خود شکایت می‌کنند اما ماجرا آن‌طور که باید پیش نمی‌رود و پدر راهی زندان می‌شود. پدر که آرزوی دیدار عروسی دخترش را دارد بالاخره با رضایت اعضای خانواده به مجلس عروسی بازمی‌گردد و عروسی برپا می‌شود.

شه سوار همچون شادروان محوریت خود را بر خانواده و همدلی میان اعضای آن بنانهاده است. خانواده‌ای که با تمام تناقضات و ناهمگونی‌های که در دل خود دارد باز

عروسی، پیرمردی (با بازی عزت‌الله رمضان فر) که عمو می‌خوانند، برای پیگیری موضوعی سوار خر می‌شود و در حین سواری از آن به زمین می‌افتد و می‌میرد. با مرگ عمو گله خر نیز صاحب اصلی آن بازمی‌گردد و معاش خانواده به‌طور کامل قطع می‌شود. پس از مرگ عمو تمام اعضای خانواده به جنب‌وجوش می‌افتند که کسی از این ماجرا بوی نبرد؛ اما از آنجاکه روستا کوچک است همگی خواسته و ناخواسته باخبر می‌شوند و تنها عروس خانواده از همه‌جایی خیر است. آن‌ها مرگ عمو را حادثه‌ای می‌دانند که می‌توانند از طریق آن پولی به جیب بزنند. در ابتدا ماجرا را تصادف ماشین جلوه می‌دهند تا بدین طریق از بیمه



توسعه کیش – «شه سوار» جدیدترین ساخته حسین نمازی در همان قالب تکراری فیلم «شادروان» است. فیلم در ژانر کمدی اجتماعی به بازنمایی طبقه فرو دست جامعه ایران می‌پردازد اما

مرگ یکی از اقوام این عروسی به تعویق می‌افتد. حال این بار نیز در آستانه برگزاری

«علت مرگ: نامعلوم» اکران می‌شود

بهترین فیلمبرداری برای داود ملک حسینی، حضور در بخش اصلی و رقابتی پنجاه و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم هوف آلمان، جایزه بهترین فیلم جشنواره زیرزمینی تورین ایتالیا، جایزه بهترین فیلم دهمین دوره جشنواره فیلم‌های ایرانی در زوریخ، نامزد بهترین فیلم در سی و ششمین دوره جشنواره فیلم خیرونا، رقابت در سومین جشنواره بین‌المللی فیلم بیجن و جشنواره موناداک نیوهمشایر آمریکا، رقابت در بیست‌ویکمین دوره جشنواره سالنتوی ایتالیا برخی از موفقیت‌های جهانی این فیلم است.

در خلاصه داستان «علت مرگ: نامعلوم» آمده است: هفت مسافر پیش از طلوع آفتاب، شهداد

توسعه کیش – علت مرگ: نامعلوم» به کارگردانی علی زرنگار پروانه نمایش گرفت. فیلم سینمایی «علت مرگ: نامعلوم» به نویسندگی و کارگردانی علی زرنگار و تهیه‌کنندگی مجید برزگر که در چند سال اخیر اجازه اکران نداشت در نهایت موفق به دریافت پروانه نمایش شد و به سرگروهی سینما هویزه از اواخر ماه آذر ۱۴۰۳ روی پرده سینماها خواهد رفت. بخش داخلی فیلم را خانه فیلم به مدیریت سعید خانی برعهده دارد.

حضور در بخش استعداد جدید آسیایی بیست و پنجمین دوره جشنواره شانگهای چین و چهار نامزدی و کسب جایزه

ماندگاری یک اثر خلاقانه را تاریخ ثابت می‌کند



توسعه کیش – داور نخستین جشنواره ملی موسیقی خلاق گفت: ماندگاری یک اثر خلاقانه را تاریخ ثابت می‌کند، در این صورت می‌توان گفت که این خلاقیت ماندگار شده است.

محمدرضا تقضلی آهنگساز و داور نخستین جشنواره ملی موسیقی خلاق با بیان اینکه موضوع خلاقیت دارای معیارهای متفاوتی است و در دسترهای مختلف، تعاریف متفاوتی نیز دارد، گفت: باتوجه به حجم گسترده‌گی انواع موسیقی، تعریف واحدی درباره خلاقیت وجود ندارد و این موضوع در هر شکل موسیقی معای ویژه خود را پیدا می‌کند که با شکل دیگر آن متفاوت است.

وی ادامه داد: خلاقیت در بستر موسیقی کلاسیک غرب معناهای گوناگون خود را دارد و این نوع موسیقی در دوره‌های مختلف دارای اشکال متفاوت و ویژه‌ای است. خلاقیت در موسیقی ایرانی و برای نمونه در موسیقی دستگاهی ایران نیز شکل خاص خود دارد و در موسیقی جاز و پاپ نیز به گونه‌ای دیگر است. تقضلی یادآور شد: به‌عنوان مثال شاید برخی از هارمونی‌های خاص در موسیقی پاپ خلاقانه به نظر برسند، اما در موسیقی کلاسیک و جاز به گونه‌ای است که ممکن است معمول جلوه کند.

تقضلی اضافه کرد: شاید بتوان گفت که اشتیاق به ابتکار در امر هنر و به نوعی، عمل به آن اشتیاق و به نتیجه رساندنِ آن عمل که پیوسته به

دنبال هم اتفاق می‌افتد از معناهای خلاقیت باشد. این آهنگساز که آلبوم‌های «واگویه‌ها»، «سونات‌ها» و «پرش» را روانه بازار فرهنگی ایران کرده است، با اشاره به اینکه ماندگاری یک اثر خلاقانه را تاریخ نشان خواهد داد، بیان کرد: اگر اثر خلاقانه در پشت‌سر گذاشتن شمول زمان موفق شود در این صورت می‌توان گفت که این خلاقیت ماندگار شده است، ولی بسیاری از خلاقیت‌ها به‌واسطه اینکه هدف آنها و یا اولویت‌شان صرف‌انجام یک اقدام نو است و به جنبه‌های دیگر نگر بسته نشده، به همین دلیل از صافی قضاوت تاریخی عبور نکرده‌اند. داور نخستین جشنواره ملی موسیقی خلاق افزود: چه‌بسا آثاری که در دوره خود پر سر و صدا بوده و جمع کثیری را نیز به خود جذب کر دند ولی توانستند شمول زمان را پشت‌سر بگذارند.

اما آثاری که موفق شدند شمول زمان را پشت‌سر بگذارند هم در دوره خود مورد توجه قرار گرفتند و هم تا امروز ماندگار شده‌اند. البته شکل دیگری هم وجود دارد و این است که آثاری به‌واسطه نوگرایی‌شان در زمان ارائه و در دوره خود جلوه نمی‌کند ولی در گذر زمان، کشف شده و معنای آنها کم‌کم مورد مکاشفه قرار گرفته و به تدریج مقبول واقع می‌شوند. عضو هیئت علمی دانشکده موسیقی دانشگاه هنر ایران با تأکید بر اینکه شهرداری‌ها در کنار سایر نهادهای دولتی و نیمه‌دولتی یا خصوصی و NGO نهادها می‌توانند متولیان مهم و جدی در امور فرهنگ و هنری باشند، گفت: در دوره‌هایی از مدیریت شهرها انسان‌های خلاق و خوش ذوقی متولی امور اداره شهرها شده و در رأس یک امر قرار می‌گیرند که مسئله فرهنگ و هنر برای آنها حائز اهمیت شده و فعالیت‌های درخشانی صورت می‌گیرد. تقضلی با اشاره به اینکه برگزاری نخستین جشنواره موسیقی خلاق در شاهین‌شهر اتفاق بسیار مثبتی است، ادامه داد: باعث خرسندی است که متولیان مدیریت شهری در شاهین‌شهر به این نتیجه رسیده‌اند که فرهنگ امر مهمی است و دغدغه آنها مسائل حوزه فرهنگ و هنر است. این درحالی است که متأسفانه مسئله فرهنگ و هنر از نگاه بسیاری از مدیران شهرها در اولویت نیست و وقتی از فرهنگ صحبت می‌شود مباحث ایدئولوژیک و از یک زاویه نگاه خاص را مطرح می‌کنند و نه مسئله کلان‌تر و فراتر از آن که بتوان با پرداختن به آنها به غنای فرهنگ یاری رساند.

تئاتر کودک و نوجوان حمایت کافی نمی‌شود

این حوزه تخصصی را دچار مشکل و آسیب جدی کنند. باید به این حوزه حساس از سوی متولیان امر توجه جدی و کافی شود، چرا که تأثیر گذاری منفی آن می‌تواند سال‌ها بر پیکر نحیف آن باقی بماند.

وی در پاسخ به این سوال که موافق آموزش به کودکان از طریق هنر از جمله تئاتر، سینما هنرهای تجسمی هستید؟ گفت: اگر این اقدام به شکل تخصصی و با فرایند مشخص و مدرسان متخصص صورت گیرد صد در صد موافق هستم. بنده سال‌ها است که در زمینه آموزش و پرورش کودکان ونوجوانان علاقه مند هستم و در قالب آموزشگاه‌های فعالیت می‌کنم و تأثیر مثبت خصوصاً هنر تئاتر را در پرورش اخلاق و تربیت ذهن و همچنین تقویت حضور اجتماعی در آنان به‌عینه شاهد بوده‌ام. وی افزود: هدف از حضور کودک در تئاتر بایستی در وهله اول افزایش خودباوری و اعتمادبه‌نفس باشد و سپس مسیر پرورشی می‌تواند آموزش‌های تخصصی متناسب با استعداد کودک ونوجوان در بر نامه و دستور کار قرار گیرد.

و کارگردان:علی زرنگار، تهیه‌کننده: مجید برزگر، مجری طرح: پویان صادقی، مدیر فیلمبرداری: داود ملک حسینی، تدوین: حمید نجفی‌راد، طراحی و ترکیب صدا: سیدعلی رضا علویان، طراح صحنه و لباس: محمدرضا میرزامحمدی، صدابرداری: سعید بجنوردی، موسیقی: عیسی حبیب‌زاده، طراح چهره‌پردازی: محمدرضا قومی، رنگ‌آمیزی تصاویر: حمیدرضا فلوره‌چیان، منشی صحنه: مارال فتحی، پرنامه‌ریز: سیاوش رمضانلو، امید راد، دستیار اول کارگردان: سیاوش رمضانلو، احسان شیری،



فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند. شرکت «رفت فیلم» پخش بین‌الملل این فیلم را برعهده دارد. عوامل فیلم عبارتند از نویسنده

نمازی این بار برخلاف شادروان قصد ندارد مخاطب را با ناامیدی راهی سازد. این بار خدا در داستان حضور پررنگ‌تری دارد و دست به نقش‌آفرینی می‌زند. پایان قصه معجزه‌ای رخ داده و گرهِهای مشکلات خانواده به راحتی باز می‌شود. شه سوار هیچ حرف نو و بدیعی ندارد. فیلمی که قوه لازم برای یک فیلم سینمایی را نداشته و کارگردان با رج‌زدن‌های و موقعیت‌های تکراری و حرکات اسلوموشن آن را به یک فیلم بدل کرده است.

معجزه‌های رخ داده و گرهِهای مشکلات خانواده به راحتی باز می‌شود. شه سوار هیچ حرف نو و بدیعی ندارد. فیلمی که قوه لازم برای یک فیلم سینمایی را نداشته و کارگردان با رج‌زدن‌های و موقعیت‌های تکراری و حرکات اسلوموشن آن را به یک فیلم سینمایی بدل کرده است. شخصیت‌پردازی و فیلم‌نامه ضعیف، موقعیت‌های کمیک و خنده‌دار تکراری و غیره از نقاط ضعف فیلم است. شه سوار یک کمدی تلخ اجتماعی حرمت‌شکنان می‌زند. تنها دل‌خوشی پسر خانواده است که با همه سختی‌ها در کنار هم ایستاده‌اند.

نمازی این بار برخلاف شادروان قصد ندارد مخاطب را با ناامیدی راهی سازد. این بار خدا در داستان حضور پررنگ‌تری دارد و دست به نقش‌آفرینی می‌زند. پایان قصه

می‌تازد و هیچ حریمی را باقی نمی‌گذارد. در این فیلم نیز همچون شادروان، پسر خانواده باید جور مشکلات را بر دوش بگیرد و به محور اتصال خانواده بدل شود. کسی که پا روی خواسته‌های خویش می‌گذارد تسا بتواند کیسان خانواده را حفظ کند. او می‌کوشد با تحمل رنج و سختی‌ها شرایط بهتری را برای خانواده خویش رقم بزند اما چندان موفق نیست و زیر بار مشکلات کمر خم می‌کند و دست‌به‌کارهای بعضاً حرمت‌شکنان می‌زند. تنها دل‌خوشی پسر خانواده است که با همه سختی‌ها در کنار هم ایستاده‌اند.

نمازی این بار برخلاف شادروان قصد ندارد مخاطب را با ناامیدی راهی سازد. این بار خدا در داستان حضور پررنگ‌تری دارد و دست به نقش‌آفرینی می‌زند. پایان قصه

افزایش ۳۰ درصدی قیمت کتاب

توسعه کیش – رئیس انجمن ناشران کتاب گفت:از سال گذشته کتاب در کشور ۳۰ درصد و ملزومات آن هم ۴۰درصد افزایش یافته و این باعث وضعیت اشتفه بازار کتاب در کشور شد. هادی ابراهیمی سنائی رئیس انجمن ناشران کتاب در گفتگو با خبرنگار باشگاه خبرنگاران جوان در خصوص افزایش قیمت کتاب در بازار گفت: یکی از دلایل افزایش قیمت کتاب گرانی کاغذ است وقتی کاغذ در داخل کشور از طریق واردات تأمین می‌شود و هیچگونه حمایتی صورت نمی‌گیرد کتاب به طبع افزایش قیمت پیدا می‌کند.

او افزود: در گذشته کاغذ به صورت یارانه‌ای به ناشران تعلق می‌گرفت و امروز هم شاهد این موضوع هستیم همچنین تولید کاغذ در کشور به شدت پایین است و جاباگویی کتاب دانش آموزی را هم نمی‌دهد و این امر موجب می‌شود که قیمت کتاب افزایش یابد. رئیس انجمن ناشران کتاب اضافه کرد: همچنین در این میان قیمت دست مزد، چاپ کتاب، صحافی و ... به طبع افزایش یافته و این موضوع هم مزیدی بر علت گرانی کتاب می‌شود و عملاً کتاب از سبد مطالعه خانوار ها حذف شده‌است و اگر دولت و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در این زمینه کاری انجام ندهند هیچ ابیدی به افزایش سرانه مطالعه در کشور نخواهیم داشت. ابراهیمی سنائی تصریح کرد: امروز با وضع گرانی کتاب رفته رفته کتاب فروشی‌ها تعطیل و نویسنده‌ها هم دست از کار نویسندگی می‌کشند و کتابی تولید و انتشار نمی‌شود. او در خصوص تعریف اتحادیه چاپ و نشر اضافه کر: د امروز متأسفانه کتاب تولیدی کشور ۱۰۰درصد مونتاژی است به طوری که ژینک، مرکب و حتی بیشتر دستگاه‌های چاپ هم خارجی است از سال گذشته کتاب در کشور ۳۰درصد و ملزومات آن هم ۴۰درصد افزایش یافته و این شده که وضع بازار کتاب در کشور آشفته شود.

جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

متوسط								
			۴		۱			
		۶			۷			۳
			۸	۴	۷	۵		
	۱	۴		۶		۵		
		۹		۲	۷	۸		
		۳		۳	۴	۶	۱	
		۲		۷	۹	۸		
	۹			۳			۲	
			۵			۹		

خیلی سخت								
								۳
					۹			۸
				۷		۴	۱	۳
		۲		۱		۴		
		۶		۳			۵	
۷	۸	۳		۲				
			۸			۲		۵
		۹					۲	
								۴

۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹
۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱
۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴
۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱
۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵
۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶
۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹
۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷
۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸
۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱
۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۳	۷	۱	۶	۲

نگاهی نو و تازه به رویدادهای کیش

