



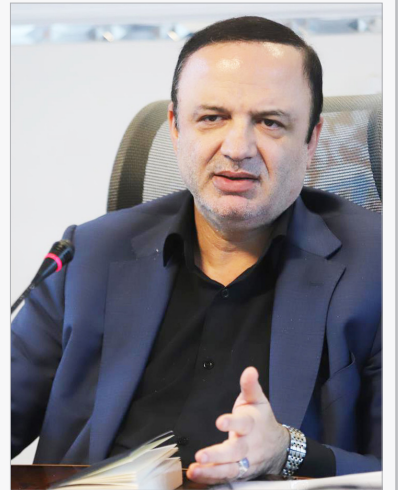
**خدا حافظی
مسعود رهبری از
معاونت فرهنگی و
اجتماعی سازمان
منطقه آزاد کیش**

صفحه ۲ ←



**دبیر شورای عالی مناطق آزاد:
تسهیل فعالیت
بخش خصوصی
در دستور کار دولت
قرار دارد**

صفحه ۲ ←



چهارشنبه ۲۹ مرداد ۱۴۰۴، ۲۶ صفر ۱۴۴۷، ۲۰ اوت ۲۰۲۵، شماره (۴۵) ۱۲۲، سال پنجم، قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

جزایر ایرانی خلیج فارس آمیزه طبیعت گردی و اثرات اقتصادی

صفحه ۴ ←



جسارت در تصمیم گیری باید در بدنه مدیریتی و کارشناسی تقویت شود

صفحه ۸ ←



**مدیر توسعه تجارت و امور گمرکی منطقه آزاد کیش اعلام کرد:
لغو الزام ثبت آماری اشخاص حقیقی
در سامانه برای واردات خودرو**

صفحه ۲ ←

یادداشت
نگاهی به گردشگری جزیره کیش
دروضعیت پساجنگ
ناصر قاسمی نیا - کارشناس ارشد گردشگری

صفحه ۳ ←

یادداشت
آینده کیش، در بازسازی اعتماد،
استفاده درست از تجربه، و جسارت
در تصمیم گیری
سید معین هاشمی

صفحه ۳ ←

یادداشت
مناطق آزاد و معادلات دیپلماسی
اقتصادی و ترانزیتی کشور
مجید صیادنورد - کارشناس مناطق آزاد

صفحه ۲ ←

تخفیفات هتل
— تا —
تخفیف ۸۰٪
KISH SUMMER FESTIVAL

جستجو
تایم
کیت

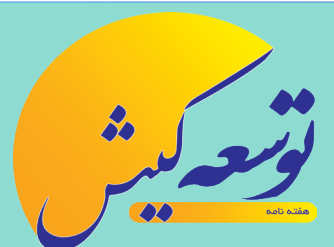
تخفیفات مراکز خرید
— تا —
تخفیف ۷۰٪
KISH SUMMER FESTIVAL

تخفیفات رنت ماشین
— تا —
تخفیف ۴۰٪
KISH SUMMER FESTIVAL

تخفیفات تک برندهای جزیره
— تا —
تخفیف ۵۰٪
KISH SUMMER FESTIVAL

تخفیفات مراکز پذیرایی
— تا —
تخفیف ۳۰٪
KISH SUMMER FESTIVAL

نگاهی نو و تازه به رویدادهای کیش



مناطق آزادومعادلات دیپلماسی اقتصادیوترانزیتی کشور



مجدیدصیادنورده
کارشناس مناطق آزاد

در واکوی فرصت‌های مناطق آزاد کشورمان برای معادلات دیپلماسی اقتصادی و ترانزیتی، باید در خصوص رفع چالش‌ها، چارهای اندیشیده شود؛ چراکه طی سال‌های اخیر الزامات قانونی در این مناطق چندان اجرا نشده و حمایت‌های حقوقی و تشویقی در قامت مزایا و معافیت‌ها در مناطق آزاد ایران عملاً از حیز انتفاع ساقط شده است؛ به‌موضوعی که سرمایه‌گذاران و فعالان اقتصادی با آن مواجهند و ضرورت دارد در جهت بهر مندی از ظرفیت این مناطق در توسعه کشور، قوانین حمایتی و تشویقی موجود در این مناطق احیا شود.

"مشروعیت‌زدایی از مبانی حقوقی و قانونی مناطق آزاد که منبث از بی‌ثباتی قانونی، تبعیم قوانین سرزمین اصلی به‌حوزه جغرافیایی اجرای مزایا و معافیت‌های قانونی این مناطق، عدم تمکین مجری، قانون‌گذار و ناظر در مسیر اعمال قانون و همچنین ابطال قوانین با طرح موضعی در دیوان عدالت اداری از چالش‌های پیش روی مناطق آزاد است. دخالت‌های نمایندگان مجلس و نیروهای دولتی سیاسی استانی در فرآیندهای تصمیم‌گیری و همچنین تنزل جایگاه دبیر خانه شورای عالی و مناطق آزاد را نهاد در یاست جمهوری به وزارت اقتصاد باعث تقلیل بیش ازپیش جایگاه، کارکرد قدرتمند و نو و عملکرد مناطق آزاد شده است. از سوی دیگر کژتابی و کج‌فهمی از مفهوم مناطق آزاد ادبیات مدیریتی و کارشناسی کشور مان طی سه دهه اخیر و در نهایت حضور مدیران بی‌اطلاع، نورد نیروی انسانی و آشنایی اندک با ظرفیت‌ها و ماهیت کاری مناطق آزاد، این مناطق را با مشکلاتی مواجه کرده است. فارغ از چالش‌های صدرالاشاره، مناطق آزاد تجاری صنعتی جمهوری اسلامی ایران از قابلیت اثر گذاری و الگوسازی قابل توجهی در محورهای مختلف توسعه‌ای، پدافند غیر عامل، همکاری‌های منطقه‌ای و بهره‌گیری از ظرفیت‌های درمی‌بخش خصوصی بر خوردار هستند که می‌توان به الگوی حکمرانی دولت‌مدن را بران مبتنی بر حکومت متمرکز بر اساس تصمیم‌گیری، تصمیم‌سازی و اجرای تصمیمات از پایتخت به اقصی نقاط کشور اشاره کرد. در این میان مناطق آزاد، با هدف توانمندسازی نیروهای بومی، حمایت از مدیران محلی در جریان سازی امور ملی و تقویت نیروهای کارشناسی در مناطق محروم و مرزی کشور از سال ۱۳۷۷ در ادبیات دولتی کشور ایجاد و زمینه پرورش نیروی انسانی که قابلیت اثر گذاری در همکاری‌های بین المللی جمهوری اسلامی ایران را دارند، فراهم شده است.

در این میان ظرف یک دهه اخیر، طرح تفویض اختیارات به استانداران (با شدت بیشتر در دولت چهاردهم) در دستور کار دولت‌های مختلف قرار گرفته و این مهم از مدل، با اجر ا درآمد در نهایت می شود. همچنین موقعیت مکانی مناطق آزاد مو جبات باز تولید دو ظرفیت در حوزه پدافند غیر عامل و همکاری‌های منطقه‌ای برای حوزه‌های اجتماعی و دیپلماسی اقتصادی کشورمان، بار فراهم کرده است. بر این اساس مزایا و معافیت‌های قانونی مناطق آزاد فرصت معتمنی برای سرمایه گذاری‌های مشترک، توسعه مناسبات مرزی و ترسیم افق‌های جدید همکاری اقتصادی با کشورهای همسایه ایجاد کرده و در عین حال با توجه به قربت‌های قومی -مدلبی با کشورهای همسایه در نقاط مرزی، زمینه تضعیف نیروهای گریز از مرز و تقویت اعتماد، توانمندی های داخلی برای پیشرفت فردی و اجتماعی برای شهروندان مناطق مرزورا شخصاً مسائل مربوط به این حوزه، بویژه ملاحظه‌کننده که عالی‌ترین مقام دولت، معاون نخست‌وزیر ارمنستان در نشست اتحادیه اروپا-ارمنستان اعلام کرد بارفع انسداد منطقه‌ای، ۴۰ درصد از ریسک‌های حوزه انرژی ارمنستان خنثی خواهد شد. ارمنستان در برنامه استراتژیک صادرات خود برای سال‌های ۲۰۳۰-۲۰۲۵، در شخص رئیس‌جمهوری به‌بخش خصوصی

تسهیل فعالیت بخش خصوصی در دستور کار دولت قرار دارد

رضا مسرور، دبیر شورای عالی مناطق آزاد و ویژه اقتصادی، در گفت‌وگوی اختصاصی با «روزنامه ایران» ضمن تشریح جزئیات جلسه هماهنگی سفر رئیس‌جمهوری به ارمنستان و بلاروس، به اهداف و دستاوردهای مورد انتظار دولت از این سفر پرداخت و بر نقش مناطق آزاد در تقویت همکاری‌های اقتصادی و توسعه مناسبات تجاری با این کشورها تأکید کرد. مشروح این گفتگو به این شرح است:



دانش: نگاهی که در آن بخش خصوصی نه فقط درون مرزها و در اقتصاد ملی، بلکه می‌بایست در روابط تجاری و مناسبات اقتصادی با دیگر کشورها هم نقش آفرینی کند، زیرا امروز روابط بخش خصوصی کشورها با یکدیگر، اعم از سرمایه‌گذاری، تولید، تجارت و مانند اینها، اساس و پایه روابط میان دو ملت و دو کشور را می‌سازد و هرچه روابط بخش خصوصی دو کشور قوی‌تر باشند، پیوندهای سیاسی آنها هم تحت‌تأثیر قرار می‌گیرد. در مجموع، دولت به بخش خصوصی به عنوان رقیب نگاه می‌کند.

اولین مقصد سفر رئیس‌جمهوری به این دو کشور اوراسیای، ارمنستان است. اهمیت اقتصادی ارمنستان، به عنوان همسایه شمالی ما در چیست؟

می‌دانید که بیشترین حجم تجارت خارجی ارمنستان با کشور روسیه و نزدیک به ۵۲ تا ۵۳ میلیارد دلار است. در کنار این، بانک جهانی در یکی از گزارش‌های خود درباره ارمنستان اعلام کرد که فعالیت اقتصادی این کشور در اوایل ۲۰۲۵ نسبت به دوره مشابه سال قبل ۵،۴ درصد رشد داشت. پیش از این بخش خصوصی ایران است. رشد کلی اقتصادی این کشور ۴،۴ درصد بوده است. به تازگی هم «مهر ریگوریان»، معاون نخست‌وزیر ارمنستان در نشست اتحادیه اروپا-ارمنستان اعلام کرد بارفع انسداد منطقه‌ای، ۴۰ درصد از ریسک‌های حوزه انرژی ارمنستان خنثی خواهد شد. ارمنستان در برنامه استراتژیک صادرات خود برای سال‌های ۲۰۳۰-۲۰۲۵، در

متن خدا حافظی مسعود رهبری از معاونت فرهنگی و اجتماعی سازمان منطقه آزاد کیش



توسعه کیش - دقیقاً ۲۶۰ روز پیش که حکم سرپرستی معاونت فرهنگی و اجتماعی سازمان منطقه آزاد کیش را از دستان مدیرعامل جوان، سخت‌کوش و توسعه‌گرایمان دریافت کردم، می‌دانستم که راهی بسیار دشوار، پیچیده و پرسنگلاخ را آغاز کرده‌ام و احتمالاً در میانه این راه، چالش‌های احتمالی مانع از پیش‌روی خواهند شد. اما آنچه باعث شد این مسئولیت را ولو برای کوتاه‌مدت بپذیرم، انگیزه بالای کمک به دوست و برادر گرامی‌ام محمد کبیری نازنین بود که می‌دانستم اگر در حوزه حساس معاونت فرهنگی و اجتماعی، فردی را در تیم مورد اعتمادش نداشته باشد که با ساختار این معاونت آشنایی کامل دارد و کیش و مختصات فرهنگی و اجتماعی و سیاسی‌اش را نیز می‌شناسد، احتمالاً با چالش‌های بسیاری مواجه خواهد شد و نخواهد توانست به حد کافی بر ریل گذاری‌ها و برنامه‌ریزی‌های کلان تمرکز کند. تجربه هفت‌سالهٔ حضور در رده‌های مختلف معاونت فرهنگی سازمان از یک سو و آشنایی با مختصات فکری و اولویت‌های دکتر کبیری از سوی دیگر، این مزیت را برای من ایجاد می‌کرد که بتوانم بدون اتلاف زمان و با اشراف کامل به سوابق و روند های طی شده، با شتاب و جهت‌گیری مطلوب‌تر

دبیر شورای عالی مناطق آزاد:

ایران فراهم می‌کند.

سؤال ایسن است که آیا بخش خصوصی ایران تمایل یا توانی برای پیشبرد این سیاست‌ها دارد؟

بخش خصوصی ایران همواره تمایل به توسعه فعالیت‌های خود، درون و بیرون مرزها داشته است و آنچه که از آن با عنوان زمینه این کار یاد می‌شده، حمایت‌های دولت است. یعنی زمانی که حمایت‌های دولت وجود داشته باشد و دولت به عنوان مانع بخش خصوصی عمل نکند، بخش خصوصی می‌تواند دامنه فعالیت‌های خود را به سرعت گسترش دهد. در جلسه اخیر هم استقبال بخش خصوصی از رویکرد دولت چهاردهم مشهود بود و آنان از فرصت‌ها، زمینه‌سازی و اقدامات دولت برای فعالیت خودشان استقبال کردند.

دلیل حضور دبیر خانه مناطق آزاد در این جلسه چه بود؟

از میان دو مقصد رئیس‌جمهوری در این سفر، یعنی ارمنستان و بلاروس، دبیرخانه شورای عالی مناطق آزاد در سفر بلاروس رئیس‌جمهوری محترم را همراهی خواهد کرد. هدف هم، امضای تفاهتنامه همکاری میان دبیرخانه شورای عالی مناطق آزاد ایران و همتای بلاروسی برای توسعه همکاری‌هاست. اما غیر از ایسن، واقعیت این است که مناطق آزاد ایران در دوره جدید فعالیت خود، در حال تغییر نقش، از راه واردات کالا و خدمات، به مراکز صادرات کالا و خدمات هستند و طبیعتاً بخش عمده این تسان صادراتی بر عهده بخش خصوصی است. اکنون یک به یک موانع پیش پای فعالیت بخش خصوصی در مناطق آزاد ایران در حال برداشته شدن است. با اینکه

بلاروس هم مانند ما کشوری تحت تحریم‌های غیر قانونی است؛ به عنوان مثال هجدهمین بسته تحریمی اتحادیه اروپا علیه این کشور در ابتدای سال ۲۰۲۵ اعمال شد. اما به رغم این تحریم‌ها، تولید ناخالص داخلی بلاروس در نیمه اول سال ۲۰۲۵ نسبت به سال قبل ۲،۱ درصد رشد کرد. این کشور در زمینه کشاورزی پیشرو محسوب می‌شود، تا جایی که به تازگی پروژه‌های مشترک بلاروس و امارات متحده عربی در مجتمعی کشاورزی صنعتی تعریف شده است. این موارد در کنار ظرفیت‌های صنعتی بلاروس، به علاوه سابقه همکاری و اعتمادی که میان دو کشور وجود دارد، حمل بار به بازار هدف کمتر خواهد شد.

جامعه هنری کیش توسعه دهم و در خلق رویدادهای ارزشمند هنری، نه مزاحم، که مدافعشان باشم. در مقطع جنگ دوازده روزه پای پای مدیرعامل محترم و در کنار اعضای شورای تأمین و دیگر نهادها و ارگان‌های منطقه، کوشیدم ضمن برنامه‌ریزی و اقدامات لازم برای ارتقای سطح آمادگی در مواجهه با بحران، از آرامش، امید، تاب‌آوری و نشاط اهل جزیره صیانت کنم.

جامعه هنری کیش توسعه دهم و در خلق رویدادهای ارزشمند هنری، نه مزاحم، که مدافعشان باشم. در مقطع جنگ دوازده روزه پای پای مدیرعامل محترم و در کنار اعضای شورای تأمین و دیگر نهادها و ارگان‌های منطقه، کوشیدم ضمن برنامه‌ریزی و اقدامات لازم برای ارتقای سطح آمادگی در مواجهه با بحران، از آرامش، امید، تاب‌آوری و نشاط اهل جزیره صیانت کنم.

در یک کلام، تلاش این بود که در زمان مدیریت من، حق فدای مصلحت نشود، دلی بیهوده نرنجد، شهر نندی درجه دوم محسوب نشود، مطالبه به حق بی‌پاسخ نماند، فضا و فرصت برای رانت و فساد و جاه‌طلبی مهیا نباشند، اعتماد عمومی به ساختارهای نظام افزایش یابد و ارزش‌های دینی و انقلابی در کنار رحمت و رأفت و مردم‌سالاری و حقوق شهروندی معنا بیابند.

امروز باورم این است که به‌قدر فرصت ۲۶۰ روزه‌ای که در اختیارم بود، گام‌های خوبی در مسیرهای پیش‌گفته برداشته شد و ریل‌گذاری‌های مناسبی صورت گرفت. البته ادعای عاری بودن از مناسط هم ندارم و صمیمانه از هر شهروندی که در جایی از این بنده ناچیز رنجیده است پوزش و حالالت می‌طلبم. امیدوارم معاون جدید فرهنگی و اجتماعی منطقه، بتواند با گام‌های بلندتر و موانع کم‌تر، افق‌های تازه‌تری بشکاید و سید دستاوردهای دوران مدیریت محمد کبیری عزیز را پررنگ‌تر و پیمانه‌امید کیشوندان را سرشار‌تر نماید. من نیز در هر جایگاهی باشم، منتظر آن روزی هستم که به خدمت بی‌منت در حوزه‌های فرهنگی و معنوی و اجتماعی ادامه خواهم داد و در کنار مدیرعامل عزیز و تیم تلاشگرش خواهم بود.

گمان میر که به پایان رسید کار مغان هزار باده ناخورده در گ تاک است چمن خوش است ولیکن جو غنچه توان زیست ایاز زندگی‌اش از دم صبا چاک است قاف ز رمز حیات آگهی، مجوی و مگیر دلی که از خِش خار آرزو پاک است به خود خریده و محکم چو کوهساران زی چو خس مزی که هوا نیز و شعله بی‌باک است

مدیر توسعه تجارت وامور گمرکی منطقه آزاد کیش اعلام کرد:

لغو الزام ثبت آماری اشخاص حقیقی در سامانه برای واردات خودرو



توسعه کیش - مدیر توسعه تجارت و امور گمرکی منطقه آزاد کیش، گفت: باهدف تسهیل شرایط، الزام ثبت آماری اشخاص حقیقی در سامانه جامع تجارت برای واردات خودرو در منطقه آزاد کیش لغو شد. به گزارش توسعه کیش، مهدی ذوقی گفت: یکی از دلایل اجر انشدن مصوبه واردات خودروی اشخاص حقیقی، مباحث ارزی، الزام ثبت در سامانه وزارت صمت، هیئت دولت و وزرای شورای مناطق آزاد و ثبت آماری اشخاص حقیقی در بستر سامانه جامع تجارت بود.

وی افزود: در بستر سامانه جامع تجارت برای اشخاص با توجه به مصوبه هیئت دولت، واردات امکان پذیر نبود.

مدیر توسعه تجارت و امور گمرکی منطقه آزاد کیش، گفت: با پیگیری‌های بخش خصوصی و محوریت منطقه آزاد کیش، الزام دولت برای ثبت آماری اشخاص حقیقی در سامانه جامع تجارت لغو شد.

مهدی ذوقی گفت: در بسترای هیئت عمومی دیوان عدالت اداری، بسته‌ای از مقررات تدوین شده است و مصوبات هیئت دولت و قوانین مناطق آزاد چکش کاری شده و تاجایی که ظرفیت وجود داشت، قوانین با پیائیسبل مناطق آزاد در نظر گرفته شده است.

وی افزود: بسته مقررات که چندیکه مصوبات چندین صفحه‌ای قبل بود برای تصویب به هیئت مدیره سازمان منطقه آزاد کیش و شورای تأمین ارسال شده تا پس از تصویب، بسیاری از موضوعات در حوزه واردات خودروی اشخاص حقیقی حل شود

مهدی ذوقی گفت: البته در این موضوع برای تنظیم‌گری با در نظر گرفتن شرایط نمایشگاه‌دارها، اشخاص و حوزه حمل و نقل عمومی، سازمان منطقه آزاد کیش برنامه ریزی کرده است

اولادعلی دبیر ستاد هماهنگی مبارزه با مواد مخدر کیش:

برنامه‌های متنوع فرهنگی را برای مقابله با آسیب‌های اجتماعی در دستور کار داریم



توسعه کیش - دبیر ستاد هماهنگی مبارزه با مواد مخدر کیش از رسانه‌ها به عنوان بازوی توانایی این شورا در رسیدن به اهداف مورد نظر یاد کرد و از طرح‌های تحول آفرین اجتماعی در حوزه پیشگیری از مواد مخدر در جزیره کیش خبر داد. وی گفت: با اجرای برنامه‌های متنوع فرهنگی در حوزه مواد مخدر آگاهی رسانی به جوانان و خانواده‌های آن‌ها در تلاشسیم تا کیش را به عنوان جزیره پاک در این حوزه معرفی نماییم.

به گزارش توسعه کیش، سید مرتضی اولادعلی گفت: خبرنگاران با اطلاع‌رسانی صحیح و مسئولانه، طرح چالش‌ها بیان نقاط ضعف و قوت و ارائه راهکارهای موثر می‌توانند در امر مبارزه با مواد مخدر نقش مهمی ایفا کنند. خبرنگاری خواستگاه مردم است و خبرنگاران با اطلاع‌رسانی مسئولانه، به بیان دقیق رویدادهای جامعه پرداخته و در برابر اتفاقات شفاف، شجاع و بر محور حقیقت‌گویی ایستاده‌اند.

دبیر شورای هماهنگی مبارزه بامواد مخدر کیش با گریز به فضای مجازی و توصیف خبرنگاران به عنوان چشم بینا و گوش شنوای جامعه بیان کرد: فضای مجازی علاوه بر فرصت‌های بسیار تهدیدهایی را نیز به همراه داشته است که نیازمند آگاهی رسانی و شناخت کافی از سوی کاربران، به‌ویژه نوجوانان و خانواده‌هاست و برای مقابله با این جنگ نرم همه خانواده‌ها بایستی با احساس مسئولیت کمک نمایند و در این خصوص حساس باشند.

دبیر شورای مبارزه بامواد مخدر کیش با بیان اینکه در سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی در حوزه مواد مخدر بایستی نگاه ویژه و منطقه و شرایط و ضوابط حاکم بر آن داشته باشیم گفت: زیست بوم، فرهنگ حاکم بر کیش و ماموریت‌های سازمان منطقه آزاد کیش در توسعه منطقه متفاوت با سایر نقاط کشور است و تکیه آن بر گردشگری است و باید در نوع برنامه‌ریزی مراقبت کنیم و آسیب‌های اجتماعی را مدیریت کرد. خوشبختانه نگاه مدیرعامل سازمان منطقه آزاد کیش به رفع آسیب‌های اجتماعی بسیار خوب است و معتقدند باید از نشان کیش محافظت کرد و یکی از همین برندها کاهش آسیب‌ها بویژه اعتیاد در سطح جزیره است.

سید مرتضی اولادعلی با اشاره به تشکیل هیئت اندیشه‌ورزی در این خصوص تأکید کرد: تقویت و توسعه و توانمندسازی امور علمی و پژوهشی یکی از محورهای مهم برنامه‌های شورا در سال جاری است. وی افزود: شورای هماهنگی مبارزه بامواد مخدر، سیاست‌گذاری، برنامه‌ریزی و نظارت بر مبارزه با مواد مخدر را از مهمترین وظایف می‌داند و نقشه راه این شورا بر اساس سیاست‌های کلان ستاد مبارزه با مواد مخدر کشور بر نامه‌ریزی و اجرای‌هاست.

وی طرح کانون یار یک‌رسان زندگی را از جمله طرح‌های تحول آفرین در حوزه مبارزه با مواد مخدر عنوان کرد و افزود: بر اساس این طرح در هر مدرسه یک همیار مشاوران با بین دانش آموزان انتخاب می‌شود. وی افزود: شورای هماهنگی مبارزه بامواد مخدر، سیاست‌گذاری، برنامه‌ریزی و نظارت بر مبارزه با مواد مخدر را از مهمترین وظایف می‌داند و نقشه راه این شورا بر اساس سیاست‌های کلان ستاد مبارزه با مواد مخدر کشور بر نامه‌ریزی و اجرای‌هاست.

اولادعلی در پایان اظهار امیدواری کرد: با اجرای چنین سلسله برنامه‌هایی که در گام اول فرهنگ‌سازی و آگاهی‌رسانی به گروه‌های مختلف سنی را در ارتباط با خطرات نزدیکی به مواد مخدر هدف قرار انداخته داد در گام بعدی کمک به مبتلایان و بازگشت به زندگی عادی در متن برنامه‌ریزی‌ها خواهد بود. وی در این راستا رسانه‌ها را به عنوان بازوی کمکی خود در پیشبرد اهداف این شورا معرفی نمود.

همراه باشید

شما هم با

آینده کیش، در بازسازی اعتماد، استفاده درست از تجربه، و جسارت در تصمیم گیری



چیزه کیش، با همه فراز و فرودهایش، بدلیل ویژگی های خاص، آینه‌ای از سرنوشت مناطق آزاد ایران است؛ جایی که امید و ظرفیت، همیشه در کنار موانع ساختاری و تصمیم های متناقض حرکت کرده اند.

بسیاری دوران طلایی کیش را دهه ۱۳۸۰ می دانند، برهه ای از تاریخ کیش که جزیره را برای مدتی کوتاه اما تأثیر گذار، به الگویی از جذب سرمایه گذار، توسعه زیر ساخت، حضور برندهای بین المللی، و تجربه های موفق در گردشگری و تجارت تبدیل کرده بود.

اما سرریزها از سرعت تحول از یک سو، تحریم های بین المللی و فشارهای ناشی از انزوای اقتصادی و از دیگر سو، مداخلات گسترده و گاه متناقض در سطح قانونگذاری و اجرایی، از جمله بخشنامه های متنوع و گاه در تضاد، نگاه کنترل محور برخی نهادها، و بی ثباتی در سیاست گذاری، باعث شد تا نه تنها سرعت قطار توسعه و پیشرفت کاسته شود بلکه حتی همان ظرفیت های قانونی مناطق آزاد هم به درستی بالغعل نشوند.

این رویه مسیری را رقم زد که در عمل، مدیران مناطق آزاد درگیر اجرای قوانینی شدند که یا با فلسفه شکل گیری این مناطق در تضاد بود، یا با هم هماهنگ نبودند. در چنین شرایطی، معایب های و مشوق حلف و یا محدودو شدند، در حالی که مشوق های مالیاتی و گمرکی نه یک امتیاز مازاد، بلکه آخرین ابزار برای زنده نگه داشتن جذابیت و مزیت نسبی مناطق آزاد بودند، درکی واقع بینانه از این موضوع نیاز است که به جای حذف این مشوق ها، آن ها را هدفمند، زمان مند و در خدمت تولید و نوآوری قرار دهیم؛ نه آن که به ابزار فرار از پاسخگویی تبدیل شوند.

پرسش اصلی این است: چه باید کرد؟ چه نهادهای باید این مسیر را بازنگری و هدایت کند؟ آیا در ساختار مناطق آزاد چنین نهادهای پیش بینی شده است؟

پاسخ شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش است. این شرکت برخلاف تصور رایج، تنها یک بازوی عملیاتی نیست، بلکه مأموریتی برای توسعه اقتصادی، تسهیل سرمایه گذاری و بازیابی اعتماد عمومی در جزیره به بعد دارد. اگر در دهه ۸۰ این شرکت توانست در کنار دولت و بخش خصوصی به توسعه زیرساخت های گردشگری، تجاری و خدماتی شتاب دهد، امروز نیز در موقعیتی قرار دارد که می تواند موتور باز تعریف کیش در دوران جدید باشد.

برای این کار، چند پیش شرط حیاتی وجود دارد: نخست، بازنگری در رویکردهای صرفاً فنی و پروژه محور. شرکت توسعه کیش باید خود را به عنوان یک نهاد واسط میان دولت، سرمایه گذار، دانشگاه و مردم باز تعریف کند. این یعنی ورود فعال به حوزه های مثل رانندازی زیست بوهای فناوریانه، نوسازی سیاست های جذب سرمایه گذاری، شکل دهی به مشارکت های عمومی - خصوصی (PPP) و حمایت از پروژه هایی که به جای ساخت وساز، بر خلق ارزش متمرکزند.

دوم، اعتمادسازی. در دورانی که بسیاری از سرمایه گذاران به دلیل بی ثباتی مقررات، پروژه های خود را نیمه تمام رها کرده اند یا مسیر خروج را پیش گرفته اند، این شرکت باید به نماد ثبات، شفافیت و گفت و گو تبدیل شود. ارائه قراردادها، شفاف، پایش عملکرد پروژه ها، و پیاده سازی سامانه های پاسخگویی عمومی می تواند اولین گام باشد.

سوم، بازآفرینی ظرفیت های فراموش شده. از مجموعه های متروکه گرفته تا پروژه هایی که سال ها راکد مانده اند، همه این ها می توانند دوباره در مدار توسعه قرار گیرند؛ مشروط به آن که نه صرفاً با مزایده، بلکه با خلاقیت، شناخت نیاز واقعی بازار و دعوت از ایده پردازان، به پروژه هایی زنده و پایدار تبدیل شوند.

چهارم، سیاست سازی مبتنی بر تجربه محلی. شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش، به پشتوانه تجربه میدانی و شناخت دقیق از وضعیت پروژه ها، باید طنین انداز پژواک توسعه در نهادهای ملی باشد؛ از شورای عالی مناطق آزاد تا کمیسیون های دولت. این صدا اگر منسجم و مستند باشد، می تواند تضادهای قانونی و اجرایی را کاهش دهد و به تدریج فضای مانور و اختیار مدیران محلی را احیا کند.

ما در شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش این مسیر را آغاز کرده ایم؛ نه با تبلیغ بر حجم، بلکه با بازنگری در عملکرد، بازگرداندن پروژه های معطل مانده به چرخه اجرا، بازطراحی شیوه های مشارکت با بخش خصوصی و برنامه ریزی برای ورود به پروژه های فناوریانه در همکاری با دانشگاه ها و شرکت های دانش بنیان.

می دانیم که کار ساده ای پیش رو نداریم. اما به همان اندازه مطمئنیم که کیش نمی تواند تا تکرار گذشته سطحی از مدلهای خارجی به آینه برسد. ما نیازمند یک مسیر ایرانی، جزیره محور و تجربه زیسته ایم. آینده کیش، نه در شعارهای نو و واژگان پیچیده، بلکه در بازسازی اعتماد، استفاده درست از تجربه، و جسارت در تصمیم گیری شکل خواهد گرفت.

ما معتقدیم موفقیت حاصل گام های کوچک ولی پایدار و همیشگی است و بر این اعتقاد اصرار داریم.

رشد صادرات مناطق آزاد کشور در چهار ماهه نخست سال

توسعه کیش - صادرات مناطق آزاد تجاری - صنعتی کشور در چهار ماهه ابتدای سال ۱۴۰۴ با رشد ۶ درصدی صادرات مناطق آزاد تجاری -صنعتی کشور در چهار ماهه ابتدای سال ۱۴۰۴ پارشد ۶ درصدی نسبت به مدت مشابه سال گذشته، از ۳۸۲ میلیون دلار به ۴۰۶ میلیون دلار افزایش یافت نسبت به مدت مشابه سال گذشته، از ۳۸۲ میلیون دلار به ۴۰۶ میلیون دلار افزایش یافت.

به گزارش توسعه کیش، این رشد صادراتی حاصل افزایش توان تولیدی، توسعه زیرساخت های صادراتی، تنوع بخشی به بازارهای هدف و اجرای سیاست های تسهیل گرایانه تجاری در این مناطق است.

بر اساس این گزارش، نسبت تحقق صادرات چهار ماهه به هدف تعیین شده برای این بازه زمانی، ۶۱ درصد بوده که بیانگر حرکت رو به جلوی مناطق آزاد در مسیر تحقق اهداف سالانه صادراتی است.

در نشست مدیرعامل شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش و معاون اقتصادی سازمان منطقه آزاد کیش مطرح شد

تأکید بر هم افزایی و بهره گیری از روش های نوین تامین مالی در طرح های سرمایه گذاری کیش

مدیر عامل شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش و معاون اقتصادی سازمان منطقه آزاد کیش با تأکید بر لزوم هماهنگی بیشتر میان دو مجموعه، راهکارها در حوزه جذب سرمایه گذار، توکنیزه کردن دارایی ها و ساماندهی پروژه های نیمه تمام را بررسی کردند.

هماهنگی بیشتر میان معاونت اقتصادی و شرکت سرمایه گذاری دانست و گفت: این دو مجموعه از ارکان اصلی در منطقه آزاد کیش هستند.

وی با تأکید بر لزوم هم افزایی سازمان منطقه آزاد کیش مشخص باشد تا ساماندهی سواحل که از سال ۱۳۹۷ آغاز شد، به دلیل برخی اختلافات در سال های گذشته به نتیجه نرسید.
بنابر این، ضروری است در صورت بازنگری این طرح، مواضع مشخص و هماهنگ باشد تا شاهد اختلاف میان بخش های مختلف نباشیم.

نیکافروز همچنین بر لزوم توجه به روش های نوین تأمین مالی تأکید کرد و افزود: باید در این حوزه پیشگام باشیم و از ابزارهای جدید برای تأمین مالی پروژه ها استفاده کنیم.
در این جلسه، مدیران و کارشناسان حاضر در حوزه های بازرگانی، سرمایه گذاری و طرح ساماندهی سواحل به بیان دیدگاه های کارشناسی پرداختند.
قرار است، جلسه بعدی پس از جمع بندی نظرات مدیران و کارشناسان، در سازمان منطقه آزاد کیش برگزار شود.



هاشمی با اشاره به اهمیت مولدسازی دارایی ها افزود: در برنامه ها و سیاست های خود در حوزه مولدسازی را نیز اعلام کرده ایم تا جمله توکنیزه کردن دارایی ها در دستور کار قرار گرفته است.

وی اضافه کرد: همچنین طراحی توکن های ویژه برای تکمیل پروژه های نیمه تمام و نوسازی ناوگان حمل و نقل از است و سیاست گذاری کلان را در معاونت اقتصادی سازمان دنبال می کنیم، گفت: برای

ارتقاء اثربخشی، لازم است بازوی عملیاتی سازمان منطقه آزاد کیش مشخص باشد تا سایر شرکت ها در حوزه سرمایه گذاری با یک رویه متمرکز و سیاست گذاری صحیح فعالیت کنند.

نیکافروز، معاون اقتصادی سازمان منطقه آزاد کیش نیز در ادامه این نشست، ضمن قدرانی از برگزاری این نشست، هدف اصلی جلسه را تقویت تعامل و

برگزاری همایش هتلداری در هزاره سوم در جزیره کیش



تاوتلی، رئیس دومین همایش بین المللی هتلداری در هزاره سوم اعلام کرد: «پس از وقفه ای ۱۶ ساله، این رویداد مهم از ۱۴ تا ۱۷ مهرماه ۱۴۰۴ در جزیره کیش برگزار خواهد شد. محور اصلی این دوره، فناوری های نوین، هوش مصنوعی و آینده نگری در صنعت گردشگری است و هدف آن ایجاد هم افزایی میان دانشگاه، صنعت و سرمایه گذاری بین المللی خواهد بود.»

این همایش با همکاری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و سازمان منطقه آزاد کیش برگزار می شود و جزیره کیش به عنوان پایلوت توسعه گردشگری ایران معرفی خواهد شد.

به گفته تاوتلی، «کیش با ۵۳ هتل فعال، بیش از ۳۰ هزار تخت اقامتی و زیرساخت های قابل رقابت با استانداردهای جهانی، ظرفیتی کم نظیر برای توسعه دارد. هتلداری همچون اتاق شیشه ای است؛ شفاف، حساس و انعطاف پذیر، ما می خواهیم آن را در بستر نوآوری بازتعریف کنیم.»

این رویداد چهار روزه شامل پل های تخصصی در تخت اقامتی و زیرساخت های قابل رقابت با استانداردهای جهانی، ظرفیتی کم نظیر برای توسعه دارد. هتلداری همچون اتاق شیشه ای است؛ شفاف، حساس و انعطاف پذیر، ما می خواهیم آن را در بستر نوآوری بازتعریف کنیم.»

این رویداد چهار روزه شامل پل های تخصصی در تخت اقامتی و زیرساخت های قابل رقابت با استانداردهای جهانی، ظرفیتی کم نظیر برای توسعه دارد. هتلداری همچون اتاق شیشه ای است؛ شفاف، حساس و انعطاف پذیر، ما می خواهیم آن را در بستر نوآوری بازتعریف کنیم.»

با حضور رئیس هیئت نظارت بر انتخابات نظام پزشکی کیش انجام شد:

برگزاری اولین دوره انتخابات نظام پزشکی جزیره کیش



حوزه طراحی هتل، مدیریت منابع انسانی، فناوری های هوشمند، ارتقای تجربه مهمان و جذب سرمایه خواهد بود. همچنین چهره های برجسته بین المللی از کشورهای نظیر ترکیه، قطر، عمان و پرغال در آن حضور خواهند داشت.

تعامل سازنده میان فعالان حوزه سلامت و دستگاه های اجرایی خواهد بود. رئیس هیئت نظارت بر انتخابات نظام پزشکی جزیره کیش با تأکید بر ضرورت حضور حداکثری جامعه پزشکی، از تمام پزشکان، دندانپزشکان و سایر اعضای دارای پروانه معتبر دعوت به عمل آورد تا با حضور فعال در این انتخابات، در شکل گیری و تقویت نظام پزشکی کیش نقش آفرینی کنند.

وی همچنین در حاشیه این نشست از حضور بیش از ۲۰ نفر از فعالان جامعه پزشکی به عنوان کاندیدای نظام پزشکی خبرداد و یادآور شد: این استقبال چشمگیر، نشان دهنده انگیزه بالا و دغدغه های جامعه پزشکی جزیره کیش برای مشارکت در ساختارهای صنفی و تخصصی است.

رئیس هیئت نظارت بر انتخابات نظام پزشکی در ادامه درخصوص چگونگی بررسی صلاحیت داوطلبان بر اساس و نقش مؤثر جنباعی در طراحی و برگزاری موفق چهار دوره گذشته جشنواره، به موجب این حکم به عنوان دبیر پنجمین جشنواره بین المللی فیلم موج کیش منصوب می شود.

امید است با اتکا به خداوند متعال و بهره گیری از ظرفیت های هنری کشور، ضمن برنامه ریزی هدفمند و تعامل با هنرمندان، نهادهای فرهنگی و سینمایی، شاهد برگزاری شایسته و ارتقای جایگاه این رویداد در سطح ملی و بین المللی باشیم.»

باحکم معاون فرهنگی واجتماعی سازمان منطقه آزاد کیش ؛

ابراهیم حصاری دبیر پنجمین جشنواره بین المللی

فیلم «موج کیش» شد

جشنواره فیلم موج کیش یکی از رویدادهای تخصصی سینمای کوتاه در کشور است که به همت سازمان منطقه آزاد کیش برگزار می شود.

این جشنواره در چهار دوره گذشته، مورد توجه فیلم سازان، منتقدان و مخاطبان جدی سینما قرار گرفته و بستری را برای نمایش آثار الهام بخش با نگاهی انسانی و خلاقانه فراهم کرده است. گفتنی است ابراهیم حصاری به عنوان طراح و ایده پرداز این جشنواره، در دوره های



گذشته نیز به عنوان دبیر، مسئولیت هدایت جدی سینما قرار گرفته و بستری را برای نمایش آثار الهام بخش با نگاهی انسانی و خلاقانه فراهم کرده است.

پنجمین دوره جشنواره بین المللی فیلم موج کیش در نیمه دوم سال ۱۴۰۴ برگزار خواهد شد.

نگاهی به گردشگری جزیره کیش در وضعیت پساجنگ



گردشگری، به عنوان صنعتی چندوجهی که در تقاطع بین اقتصاد، روان شناسی اجتماعی و مدیریت بحران قرار دارد، همواره در خط مقدم تأثیر پذیری از شرایط غیر عادی کشورهاست. رویدادهای اخیر ناشی از حملات رژیم صهیونیستی به کشور عزیز ایران نیز از این قاعده مستثنی نبوده است. اگرچه درگیری ها مستقیم به ظاهر پایان یافته، اما پیامدهای روانی آن و همچنین شرایط اجتماعی ناشی از این بحران، موجی از بی ثباتی در بسیاری از مشاغل و صنایع و در لایه های مختلف جامعه را ایجاد کرده است؛ تأثیری که اکنون به وضوح در درک و بی سابقه صنعت گردشگری داخلی مشهود است. حال ضروری است در وهله اول بررسی اجمالی از وضعیت گردشگری جزیره زیبای کیش داشته باشیم.

سقوط بسیار گسترده و حداکثری تقاضا: جزیره کیش با توجه به شرایط جغرافیایی آن و محصور بودن بین آب تنها از طریق مسیر دریا و هوایی قابل دسترسی می باشد و با لحاظ نمودن زیر ساخت های ایجاد شده در سال های گذشته، درصد بالایی قابل ملاحظه گردشگران ویا حتی کیشوندان در طول سال از طریق مسیر هوایی و با استفاده از ناوگان هوایی از نقاط مختلف کشور به این جزیره مسافرت می نمایند و با توجه به شرایط خاص این ایام و بحران بوجود آمده و نهایتاً بسته بودن مسیر هوایی کشور تنها محل ورود به کیش از طریق مسیر دریایی بندر چارک و آفتاب می باشد.
بابرسی امکانات موجود در این بندر و دوری دسترسی به مراکز استان ها و عدم شناخت و آگاهی بسیار از مقاضیان سفر به جزیره کیش و شرایط فصل تابستان و گرمای هوا مشکلات بصورت حادتری دیده می شود.

در چنین شرایطی، کاهش تقاضا برای سفرها در بسیاری از مناطق کشور نه یک فروپاشی ناگهانی، بلکه فرآیندی تدریجی و چندمرحله ای است. ولی آنچه در جزیره کیش قابل لمس است بسیار متفاوت با سایر مناطق گردشگری پذیر است؛ در گام نخست، برنامه های سفر اختیاری به تعویق می افتند. در مرحله بعد، حتی سفرهای ضروری نیز تحت تأثیر مسائل مختلف از جمله مسیر طولانی و عدم دسترسی به هواپیما و یا هزینه و زمان طولانی سفر از بسیاری از شهرهای کشور قرار می گیرند. سرانجام، زیرساخت های صنعت گردشگری، از هتل ها و آژانس های مسافرتی تا شرکت های حمل و نقل با نابیناشت ظرفیت خالی، بدهی های معوق و عدم اطمینان به آینده مواجه می شوند. اکنون دقیقاً در همین نقطه قرار داریم؛ تقاضا در انتظار بازگشت آرامش و عادی شدن وثبات تمام شرایط است و، عرضه در انتظار ورود گردشگر است:

از کرونا تا بحران های اجتماعی و اقتصادی : این نخستین باری نیست که صنعت گردشگری ایران و بویژه جزیره کیش با چنین شوک عینی روبرو می شود. همه گیری کرونا و نمدادی بارز از یک بحران مزمن بود که با تعطیلی دو ساله سفرها، بنگاه های بسیاری را به ورطه ورشکستگی کشاند. اما آنچه این تجربه را تلخ تر کرد، پاسخ ناکارآمد ویا اقداماتی دیر هنگام فاقد چشم انداز بلندمدت در سطح کشور بود، که بایستی افغان نمود اما تنها نتوانستیم از فرصت روگردانواسته گردنا برای نوسازی زیر ساخت ها یا بازاندیشی مدلهای توسعه گردشگری استفاده کنیم، بلکه با کوچکترین تلنگری این بار از جنس تنش های ژئوپلیتیک دوباره همان زخم های کهنه سرباز کردند.

ریشه بحران ایجاد شده در صنعت گردشگری ؛ مسئله کلیدی این است که بحران کنونی نه ناشی از تخریب فیزیکی جاذبه های گردشگری، بلکه محصول عدم نگاه به تجربه های قبلی و استفاده از فرصت هاست. در ذهنیت جامعه، سفر حتی به مقاصد کم خطر تبدیل به عملی پرریسک شده است. خانوارها، به ویژه در طبقه متوسط، درگیر مدیریت منابع مالی، کاهش هزینه های غیر ضروری و اولویت دهی به نیازهای معیشتی هستند. در چنین فضایی، گردشگری نه یک انتخاب، بلکه یک رفتار اجتماعی قابل تعویق تلقی می شود.

راه حل: از احیای خرد تا تاب آوری کلان : با این حال، تجربه های پیشین هر چند محدود نشان می دهد که راههای نیروشفت و جود دارد. در دوران کرونا، محرک اصلی بازگشت تدریجی سفرها، نه تبلیغات پر هزینه یا تورهای لوکس، بلکه اقبال به سفرهای کوتاه، سلامت محور و خانوادگی بود؛ الگویی که بر پایه امنیت روانی، مقرون به صرفگی و پیوند با طبیعت استوار شد. امروز نیز بازیابی اعتماد عمومی باید از همین مسیر آغاز شود.

بازتعریف سفر به مثابه نیاز روانی: گردشگری باید در گفتمان عمومی نه به عنوان کالایی لوکس، بلکه به عنوان ابزاری برای ترمیم فرسودگی ذهنی جامعه معرفی شود.

طراحی بسته های امن و کم هزینه: ایجاد ترکیبی از جاذبه های طبیعی، و سفرهای دریایی برای جزیره کیش با تأکید بر کاهش ریسک پذیری و افزایش ارزش تجربه سفر.

احیای هویت ایرانی سفر: بازگشت به مفاهیمی چون مهمان نوازی، آرامش و طبیعت گرایی به یک انتخاب بلکه یک ضرورت راهبردی برای تکنیک فضای واقعی سفر از بیهوای رسانه ای است.

نقش سازمان های و نهادهای دولتی و تصمیم گیران: از حمایت مقطعی تا سرمایه گذاری راهبردی اما هیچ یک از این راهکارها بدون مدخله هوشمندانه دولت و استفاده از توان و منابع دولتی به ثمر نمی رسد. حمایت از گردشگری باید از سطح پارانهای مقطعی فراتر رفته و به سرمایه گذاری در تاب آوری ملی ارتقا یابد. چهار محور کلیدی این اقدام عبارتند از:

- اعطای تسهیلات و کمک های هدفمند به بخش خصوصی برای نوسازی زیر ساخت ها و حفظ زیر و بنای انسانی
- خرید خدمات از فعالان صنعت گردشگری به منظور حفظ چرخه اقتصادی این بخش از سوی بخش های اقتصادی توانمند
- بازسازی تصویر ایران و بالطبع جزیره کیش به عنوان مقصدی امن و جذاب در رسانه های داخلی و بین المللی.
- تلفیق سیاست های جامع گردشگری با برنامه های انسجام اجتماعی و تقویت هویت ملی، گردشگری به مثابه دماسنج اید اجتماعی در هر کشوری می باد، احیای گردشگری پس از بحران تنها به معنای رونق اقتصادی نیست، بلکه نشانه ای از بازگشت اعتماد عمومی به آینده است. اگر امروز روگرد سفرهای داخلی بازتابی از مسائل مختلف پس از بحران ایجاد شده است، فرامی تواند نمادی از تاب آوری جامعه باشد. این فرصت را نباید از دست داد: گردشگری نه یک صنعت حاشیایی، بلکه یکی از کارآمدترین ابزارهای دیپلماسی عمومی و اقتصاد مقاومتی است که می تواند بدون نیاز به ابزارهای دیگر به بازسازی روحیه ملی و توزیع عادلانه تر درآمد ها کمک کند.

نگاهی نو و تازه به رویدادهای کیش

باکشف آرامگاه ایلخانان پنجره‌های تازه به تاریخ مغولان ایران گشوده شد



توسعه کیش – در دل یکی از مهم‌ترین محوطه‌های تاریخی ایران، گنبد عظیم و بی‌نظیر سلطانیه، کاوشگران باستان‌شناس به کشف مهمی دست یافته‌اند که می‌تواند فصل تازه‌ای در مطالعه تاریخ و فرهنگ دوره ایلخانی باز کند. در جنوب غربی ارگ سلطانیه، محوطه‌ای که از گذشته به‌عنوان محل مجموعه «ابواب‌الیر» شناخته می‌شد، آرامگاه زیرزمینی سلطنتی ایلخانیان کشف شده‌است؛ محلی که احتمالاً به خانواده حاکم مغول، از جمله همسر و فرزندان اولجایتو تعلق دارد.

آرامگاه زیرزمینی سلطنتی ایلخانیان که در سلطانیه واقع شده‌است، علاوه بر دفن اعضای خاندان سلطنتی، میزبان اشیای قیمتی، ابزارهای شخصی و نمادهای مذهبی است که تلفیقی از فرهنگ مغولی و اسلامی را به نمایش می‌گذارد. این یافته‌ها به ما کمک می‌کند تا مناسک تدفین و ساختار اجتماعی دوره ایلخانی را بهتر بشناسیم و دریچه‌ای نو به روی تاریخ مغولان ایران بگشاییم. سلطانیه در استان زنجان، پایتخت بره‌های از دولت ایلخانی در سده هشتم هجری بوده و شاخص‌ترین اثر آن «گنبد سلطانیه» (آرامگاه اولجایتو سلطان محمد خدابنده) است که بین سال‌های ۷۲۰ تا ۷۱۲ هجری قمری ساخته شد. این بنای هشت‌ضلعی با گنبد دوپوسته مشهور و هشت مناره باریک، یکی از نقاط عطف در تحول معماری اسلامی ایران به‌شمار می‌رود و از سال ۲۰۰۵ در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شده‌است. یونسکو بر ارزش جهانی استثنایی بنا از جمله نخستین نمونه موجود گنبد دوپوسته در ایران و ارتفاع تقریبی ۵۰ متر آن، تأکید دارد. محوطه سلطانیه در بافت کنونی شهر سلطانیه واقع است و عرصه و حریم اثر جهانی پیرامون گنبد مشخص و محصور شده‌است. تابلوهای معرفی و مسیرهای دسترسی، بازدیدکنندگان را از ورودی شهر به سمت مجموعه هدایت می‌کند. گنبد فیروزه‌ای دوپوسته بر فراز سازه آجری هشت‌ضلعی مسلط است؛ پیرامون بنا آثار وابسته و فضایی باز حفاظتی دیده می‌شود که دید و منظر اثر را حفظ می‌کند. سلطانیه به‌عنوان قلب معماری ایلخانی، اکنون با کشف یک گورستان / مقبره سلطنتی تازه در کنار گنبد، شناس کبر نظری برای تکمیل روایت تاریخی خود یافته‌است. پیوند این کشف با آرامگاه اولجایتو، نه فقط به شناخت خاندان ایلخانی کمک می‌کند، بلکه می‌تواند الگوهای تدفین، باورهای مذهبی و مناسبات درباری آن عصر را روشن‌تر کند. به شرط آن‌که کاوش، حفاظت و معرفی آن با دقت علمی و مدیریت میراثی همراه باشد.

گورستانی که رازهای بسیاری در دل دارد

آرامگاه‌های زیرزمینی شامل بقایای انسانی و مجموعه‌ای از اشیای قیمتی، ابزارهای شخصی و نمادهای مذهبی است. آیین‌های تدفین ایلخانان ترکیبی از باورهای مغولی و اسلامی بوده‌است؛ به گونه‌ای که در کنار احترام به سنت‌های اسلامی، نشانه‌هایی از فرهنگ و اعتقادات مغول در دفینه‌ها دیده می‌شود. عضو تیم باستان‌شناسی فعال در محوطه این بنای تاریخی می‌گوید: چنین اشیایی دفن‌شده‌نه تنها به‌عنوان یادگاری از متوفیان بلکه به‌منابه‌سندهای فرهنگی هستند که اطلاعات ارزشمندی از زندگی پس از مرگ و اعتقادات مذهبی را در اختیار ما قرار می‌دهند. حامد ذیفر تصریح می‌کند: گنبد سلطانیه و مجموعه ابواب‌الیر نمایانگر تلفیق هنر مغولی و معماری ایرانی اسلامی است که در آن دوره شکوفا شد. این کشف، به ویژه در کنار ساختارهای معماری ابواب‌الیر، می‌تواند تصویری دقیق‌تر از عملکردهای اجتماعی و فرهنگی شهر سلطانیه ارائه دهد. ابواب‌الیر مجموعه‌ای از ۱۹ عمارت بود که به دستور اولجایتو در محدوده ارگ سلطانیه ساخته شد و به‌عنوان بنیاد خیریه‌ای با ساختار اداری مستقل فعالیت می‌کرد. این مجموعه خدمات اجتماعی و رفاهی را به ساکنان و مسافران ارائه می‌داد، اما با پیش از این کاوش‌ها اطلاعات دقیقی از معماری و موقعیت دقیق این بناها در دست نبود. کاوش‌های تازه بخش‌هایی از این مجموعه را روشن کرده و به پژوهشگران امکان تحلیل بهتر عملکرد این بنیاد را می‌دهد. در این رابطه سرپرست کاوش و مدیر پایگاه میراث جهانی سلطانیه، در مورد آرامگاه کشف‌شده می‌گوید: این آرامگاه متعلق به اعضای خانواده سلطنتی دوره ایلخانی است و نه آرامگاه پادشاه.

ابوالفضل عالی اظهار می‌کند: این آرامگاه در مجاورت گنبد قرار دارد و ساختار معماری ویژه‌ای دارد. اسکلت‌های کشف شده احتمالاً به دوره ایلخانی تعلق دارند و پیش‌تر نیز در دهه ۱۳۵۰ خورشیدی توسط دکتر گنجوی بخشی از این محل کاوش شده بود. سرپرست کاوش تأکید کرد که این محل گورستانی است اختصاصی برای خانواده سلطنتی و به همین دلیل آن را «گورستان سلطنتی» نامگذاری کرده‌اند. عالی می‌افزاید: کشف این آرامگاه بر اساس شواهد تاریخی و متون مستند هم‌زمان با دوران پادشاهی صورت گرفته‌است. مطالعات بیشتری برای شناسایی هویت اسکلت‌ها و بررسی آیین‌های تدفین در این مکان در حال انجام است. او عنوان می‌کند: این آرامگاه دارای فضای بسیار بزرگ و تقسیم‌بندی شده‌ای است که نشان‌دهنده سلازموندهی دقیق محل دفن است. احتمالاً می‌رود این تقسیم‌بندی به خانواده‌هایی مربوط باشد که در آن دوران در این منطقه حضور داشته‌اند. بخشی از سقف آرامگاه پیش‌تر فرو ریخته بود و پس از برداشتن آوارهای آن، اسکلت‌های متعددی از افراد مختلف کشف شده‌است که دفن آن‌ها در بخش‌های جداگانه‌ای از آرامگاه صورت گرفته‌است.

وی در ادامه می‌گوید: پس از پایان کاوش‌های باستان‌شناسی، مراحل مطالعات ژنتیکی آغاز می‌شود تا بتوانند منشأ جغرافیایی و هویت افراد دفن‌شده را دقیق‌تر مشخص کنند. سرپرست پایگاه میراث جهانی سلطانیه تصریح می‌کند: برنامه‌هایی برای حفاظت، مرمت و بازسازی فضای معماری این آرامگاه در نظر گرفته شده و پس از بازسازی، این مکان به‌عنوان فضایی فرهنگی و قابل بازدید برای عموم مردم در دسترس قرار خواهد گرفت. عالی خاطر نشان می‌کند: این کاوش‌ها پس از وقفه‌ای ۱۷ ساله از سر گرفته شده و همچنان ادامه دارد. نتایج نهایی پس از پایان کارهای باستان‌شناسی و مطالعات تکمیلی اعلام خواهد شد.

باستان‌شناس حاضر در این طرح نیز در ایسن رابطه می‌گوید: خوشبختانه پس از سال‌ها وقفه، فرصت کاوش دوباره در گنبد سلطانیه فراهم شد. این وقفه طولانی از نظر علمی برای چنین بنای فاخر و جهانی شایسته نبود، چراکه سلطانیه محوطه‌ای سرشار از ظرفیت‌های پژوهشی است و باید به صورت مداوم مورد مطالعه قرار گیرد تا ابعاد تاریخی و علمی پایدی به جامعه معرفی شود.

توسعه کیش – خلیج فارس یکی از مناطق

راهبردی دنیا، دارای موقعیت ویژه جغرافیایی و نیز موقعیت‌های خاص و منحصر به فرد طبیعی و فرهنگی است که جزایر ایرانی آن با آمیزه طبیعت گردی و اثرات اقتصادی ارزش‌های خاص و متفاوتی نسبت به سایر مناطق ایجاد می‌کند.

خلیج فارس به مانند سفره‌ای پر برکت است که خداوند بزرگ برای بهره‌مندی ساکنان سواحل و جزایر آن و حتی مردم سایر نواحی و دیگر کشورها پهن کرده، ذخایر عظیم نفت، گاز، ماهی، میگو، موقعیت راهبردی و شاهراه اقتصادی بودن آن، سواحل مرجانی، لاک‌پشت‌ها، جنگل‌های مانگرو، سواحل ماسه‌ای و صخره‌ای جوان آن علاوه بر ایجاد چشم اندازهای زیبا می‌تواند به مراکزی برای انجام ورزش‌های آبی تبدیل شود. خلیج فارس که امروزه به پیوستگاه و ته آب اروندرود در خرمشهر و بصره را تاراس مستدام در شمال عمان اطلاق می‌شود در واسط حدود سه میلیون سال قبل در اثر گسترش دهانه شکاف دریای عمان به وجود آمده و از پدیده‌های دوران سوم زمین‌شناسی است. دریای پارس ۲۲۶ هزار کیلومتر مربع پهنا دارد، در ازای کرانه‌اش از دهانه فاو تا بندرعباس یک هزار و ۳۷۵ کیلومتر است و ۶۲ درصد آب‌های سطح زمین را در بر می‌گیرد و در ابتدا وسعت آن بیشتر از ۲ برابر مساحت فعلی بوده است.

ایسن پهنه آبی گاهواره تمدن جهان و از نخستین زیستگاه‌های بشر محسوب می‌شود ساکنان این دریا کشتی را اختراع و خاور و باختر را به هم پیوند داده‌اند. در جغرافیای قدیم دریای پارس یکی از بزرگ‌ترین دریاها از چهار دریایی بوده که شناخته‌شده بود، اما اکنون پهنه آبی را خلیج فارس می‌نامند.

خلیج فارس از دوره هخامنشیان تا امروز همواره اهمیت راهبردی داشته به‌ویژه در دوره جنگ جهانی دوم و در دوره جنگ سرد بر اهمیت و شهرت جهانی آن افزوده شد و با انقلاب اسلامی ایران و برهم خوردن معادلات جهانی با بروز سه جنگ موسوم به جنگ‌های سه‌گانه خلیج فارس و با توجه به اهمیت اقتصادی و جهانگردی که کشورهای حاشیه غربی آن پیدا کردند اهمیت آن و توجه جهانیان به آن این منطقه را به مشهورترین نقطه جغرافیایی تبدیل کرده‌است.

به رغم تمامی فراز و نشیب‌های مختلف تاریخی هنوز هم جمهوری اسلامی ایران مهم‌ترین کشور منطقه است که قسمت اعظم خلیج فارس را تحت حاکمیت دارد.

خلیج فارس گرم‌ترین پهنه آبی دنیاست، عرض‌ترین بخش آن ۱۸۰ مایل است و عمیق‌ترین نقطه آن ۹۳ متر که ۱۵ کیلومتری تنب بزرگ و کم عمق‌ترین بخش آن در غرب بین ۱۰ تا ۳۰ متر است، عمق کم باعث شده است که خشکی مرتب بدون دریا پیشروی کند.

در عین شوری زیاد، ۲۰۰ چشمه آب شیرین در کف و ۲۵ چشمه کاملاً شیرین در سواحل این پهنه آبی دریای پارس جریان دارد که همگی از کوه‌های زاگرس یا پارس سرچشمه می‌گیرند، اروندر، کارون، دیاله، زاب، جراحی، مند، دالکی و میناب بزرگ‌ترین و پرآب‌ترین رودهایی هستند که به خلیج فارس می‌ریزند. این پهنه وسیع آبی علاوه بر دارا بودن منابع فراوان نفتی و گازی و وجود آبرهه پراهمیت دریایی، موقعیت بسیار خاص در ارتباط با گردشگری در منطقه به وجود می‌آورد. تنگه هرمز به عنوان جزئی مهم از خلیج فارس حساس‌ترین منطقه دریای پارس است. نزدیکی مرز کشورها در این منطقه و عرض نسبتاً کم آبرهه(حدود ۷۰کیلومتر) موجب رفت و آمد بسیاری در این منطقه شده‌است، این نزدیکی می‌تواند در ارتباطات گردشگری منطقه نیز تأثیر بسیار بگذارد؛ همچنین ارتباط با آب‌های آزاد دنیا از این طریق یک امتیاز محسوب می‌شود.

کشورهای حاشیه جنوبی خلیج فارس برای جذب گردشگر سرمایه‌گذاری‌های وسیع و فراوانی کرده‌اند و امروزه نرخ رشد آمار ورودی گردشگر به منطقه خاورمیانه و از جمله خلیج فارس از جمله نرخ‌های رشد بالا در جهان است و آرام آرام خلیج فارس را در کانون توجهات گردشگری دنیا قرار داده‌است. با توجه به وجود جاذبه‌های فراوان مصنوعی در کشورهای جنوبی نزدیک به تنگه هرمز که اتفاقاً فاقد جاذبه‌های طبیعی و فرهنگی ویژه‌مشابه سواحل ایرانی حاشیه شمالی خلیج فارس هستند، توجه به دارایی‌های خدادادی در جزایر جنوبی ایران می‌تواند موجب بهره‌برداری مناسب از بازار رو به رشد آتی منطقه برای ایران شود. در این میان جزایر قشم، هنگام، لارک و هرمز با توجه به نزدیکی به یکدیگر و قرار گرفتن در مرکز تنگه هرمز یک واحد جغرافیایی متصل و پیوسته می‌سازد که دارای ظرفیت بسیار بالای طبیعی و فرهنگی، مناسب برای تبدیل شده به قطب بزرگ گردشگری منطقه است. ارزش‌های خاص طبیعی این جزایر چه در ارتباط با چشم‌انداز و چه توج پوشش گیاهی و جانوری هر کدام می‌تواند دست‌مایه مناسبی برای

گردشگری

چهارشنبه ۲۹ مرداد ۱۴۰۴، ۲۶ صفر ۱۴۴۷، ۲۰ اوت ۲۰۲۵، شماره (۴۵) ۱۳۲، صفحه

جزایر ایرانی خلیج فارس آمیزه طبیعت گردی و اثرات اقتصادی

خلیج فارس یکی از مناطق راهبردی دنیا، دارای موقعیت ویژه جغرافیایی و نیز موقعیت‌های خاص و منحصر به فرد طبیعی و فرهنگی است که جزایر ایرانی آن با آمیزه طبیعت گردی و اثرات اقتصادی ارزش‌های خاص و متفاوتی نسبت به سایر مناطق ایجاد می‌کند.



طبیعیی توجه می‌کنند اکوتوریست نامیده می‌شوند. هر یک از ویژگی‌های اکوتوریستی خلیج فارس و جزایر آن دارای ظرفیت جذب گردشگر است، به‌طور نمونه و جود عسل‌های سبز - تیره رنگ در جزیره لاوان، حیات وحش جزیره شتور، سواحل مرجانی جزیره کیش و جنگل‌های دریایی حرا در جزیره قشم همگی این‌ها، استعدادهای طبیعی است که در خلیج فارس وجود دارد و فقط لازم است با برنامه‌ریزی صحیح و مبتنی بر بافت‌های علمی از این موهبت، در راستای جلب گردشگر استفاده کرد. این امر، می‌تواند رونق بخش گردشگری و تسریع در توسعه همه جانبه حوزه خلیج فارس در زمینه‌های مختلف اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و نظایر آن شود.

ظرفیت‌های طبیعت گردی خلیج فارس و جزایر آن

خلیج فارس و جزایر ایرانی آن در مجاورت بومی این جزایر به تنهایی قابلیت جذب اکوتوریست‌های فراوانی را دارا می‌باشند. همچنین زندگی بومی مردم جزایر با توجه به تأثیرات آنها از دریا و طبیعت که انعکاس خاصی در شیوه زندگی و معیشت، آداب و رسوم، صیادی، صنایع دستی و محصولات محلی، موسیقی سنتی، لباس و نظایر آن دارد، خود جذابیت بسیاری در گردشگری به‌شمار می‌رود که این ظرفیت‌ها همه احتیاج به توجه ویژه دارد.

دریاها و جزایر پیرامونی آنها همیشه به‌عنوان

یکی از پر بیننده‌ترین مکان‌های جذب گردشگر هستند، از این رو توسعه گردشگری دریایی یکی از مهم‌ترین عوامل توسعه بخش گردشگری در کشورهای توسعه یافته محسوب می‌شود.

با این وجود در منطقه خلیج فارس و جزایر آن کمبود تأسیسات و امکانات گردشگری، و سبيله



حمل و نقل دریایی، کمبود مجتمع‌های مدرن تفریحی و رفاهی در سواحل این دریا، علناً باعث شده تا گردشگر کم‌تری به منطقه مسافرت کنند و از دینی‌های آن لذت ببرند. این شرایط موجب شده که با توجه به ظرفیت بالای اکوتوریستی خلیج فارس، کماکان بیشتر شهرها بندری حوزه، از رشد قابل ملاحظه‌ای برخوردار نشوند.

برخی از کشورهای حامیان گردشگری با ایجاد جزایر مصنوعی و امکانات گردشگری به طور گسترده، بخش گردشگری را به در آمدزاترین بخش تبدیل کرده‌اند؛ در حالی که این مهم در ایران و به صورت ویژه‌تر در خلیج فارس به دلیل کمبود امکانات و زیرساخت‌های لازم و ویژه گردشگری و در برخی موارد کم توجهی مسوولان، رشد کمی داشته‌است. یکی از ارکان اصلی در گردشگری جاذبه‌ها و جلوه‌های طبیعی است که باعث به وجود آمدن شاخه‌ای از صنعت توریسم به نام اکوتوریسم شده‌است.



دسته‌های فراوان ماهی در کنارها و اطراف ساحل و گرو‌ه‌های پرندگان زیبای دریایی که در گوشه و کنار و بر روی آب‌ها بی‌توجه کرده‌اند مناظر بدیع و روح نوازی را فراهم می‌آورند.

سواحل خلیج فارس ۲ تنب ساحلی متمایز و جالب ماسه‌ای و صخره‌ای دارند. به دلیل ساختمان آهکی قسمت‌های صخره‌ای که در اثر کوبش امواج آب فرسایش یافته‌اند. در این صخره‌ها خلل و فرج جالب توجهی ایجاد شده و چشم اندازهای زیبایی به وجود آمده‌است که با انجام پاره‌ای از

اقدامات حفاظتی و ایجاد استخرهای پیوسته به آب دریا می‌توان امکانات مطلوب برای شنسا، قایق‌رانی، اسکی روی آب و دهها ورزشی آبی دیگر را فراهم کرد.

جاذبه‌های جزایر ایرانی خلیج فارس در یک نگاه

خلیج فارس با ۸۸۰ کیلومتر خط ساحلی و جزایر گوناگون به سبب برخورداری از موقعیت خاص جغرافیایی طیف وسیعی از جاذبه‌های طبیعی و نیز پیشینه تاریخی و فرهنگی درخشانی را به نمایش می‌گذارد.

در خلیج فارس ۱۳۰ جزیره کوچک و بزرگ وجود دارد که در نقاط مختلف پراکنده هستند، از بزرگ‌ترین جزایر خلیج فارس قشم است که حدود ۱۱۵ کیلومتر طول و بین ۱۰ تا ۱۵ کیلومتر عرض دارد پس از قشم بوییان و بحرین



به بندر مقام و از شرق به جزیره شیدور (شتور) متبھی می‌شود و در ۲۸ کیلومتری غربی ساحل نخیله در آب‌های خلیج فارس واقع شده است.

هندرابی (هندورابی) هم یکی از جزایر ایرانی خلیج فارس و از توابع بخش کیش شهرستان بندر لنگه در استان هرمزگان و سرزمینی هموار و تقریباً بدون عوارض طبیعی است. هندورابی در حد فاصل بین جزیره کیش و جزیره لاوان قرار گرفته‌است.

شیدور یکی دیگر از جزایر خلیج فارس و از توابع بخش کیش شهرستان بندرلنگه در استان هرمزگان است. این جزیره جزو مناطق حفاظت‌شده محیط زیست کشور و یکی از مهم‌ترین پناهگاه‌های پرندگانی همچون عقاب دریایی دم سفید و آبی‌رانی مانند لاک‌پشت‌های دریایی، ماهی‌ها و دلفین‌ها در خلیج فارس و است. شیدور به عنوان پناهگاه حیات وحش و



آب‌سنگ‌های مرجانی، اهمیت بین‌المللی دارد. تنب بزرگ (تمب بزرگ) براساس تقسیمات کشوری بخشی از شهرستان بوموسی در استان هرمزگان است. تنب بزرگ در اسفند ۱۴۰۲ به شهر ارتقا یافت.

جزیره تنب کوچک جزیره‌ای ایرانی در خلیج فارس و از نقاط دیدنی استان هرمزگان است.

تنب‌های بزرگ و کوچک، ۲ جزیره ایرانی در آب‌های نیمه شرقی و نیمه شمالی خلیج فارس هستند. تنب، ازای تنگستانی به‌معنای «تپه» است.

سیری (راز) هم جزیره‌ای ایرانی واقع در خلیج فارس است. این جزیره به شکل دوزنقه‌است و اندکی بالاتر و غرب‌تر از جزیره بوموسی قرار دارد. این جزیره ۱۷ کیلومتر مربع مساحت دارد.

فسارور بزرگ (فسارور) جزیره‌ای در خلیج فارس است که از توابع بخش کیش شهرستان لنگه استان هرمزگان در جنوب ایران به‌شمار می‌آید. این جزیره که در ۵۵ کیلومتری جنوب تنب بزرگ قرار گرفته و از مقصدهای به‌خاطر جاذبه‌های طبیعی و شگفت‌انگیز آن بوده و یکی از این جاذبه‌ها حضور دلفین‌ها در آب‌های

نزدیک به ساحل این جزیره است.

هُرمُز جزیره‌ای ایرانی در خلیج فارس و در هشت کیلومتری بندرعباس است. این جزیره بیضی‌شکل با مساحتی بیش از ۴۲ کیلومتر مربع در مجاورت تنگه هرمز قرار گرفته و از مقصدهای گردشگری جنوب ایران است. شهر هرمز که در شمال جزیره قرار گرفته، تنها نقطه جمعیتی جزیره است. هرمز به علت موقعیت جغرافیایی آن و مجاورت با تنگه هرمز، کلید خلیج فارس می‌داند. کیش یک جزیره تفریحی و ورزشی در شهرستان بندر لنگه استان هرمزگان در جنوب ایران واقع در خلیج فارس است. کیش به دلیل استان هرمزگان است.

در محله و شهر خود باشید



توسعه کیش – همدلی، چسبی عاطفی است که پیوند میان اعضای خانواده و جامعه را تقویت می‌کند و نقش کلیدی در ایجاد همبستگی ایفا می‌کند. این توانایی در درک احساسات دیگران، اعتماد را پرورش داده و روابط را بهبود می‌بخشد. با گوش دادن فعال، توجه به زبان بدن، قرار دادن خود به جای دیگران و پرسیدن سوال، می‌توان همدلی را تقویت کرد.

همدلی یکی از ارکان مهم در هر جامعه و خانواده است که منجر به بهبود ارتباطات، حل اختلافات و تقویت حس اعتماد و تعلق و تقویت روابط اعضای خانواده میشود. همدلی به اعضای خانواده اجازه می‌دهد تا دیدگاه‌های یکدیگر را درک کنند و منجر به ارتباط مؤثرتر و پیوندهای عاطفی عمیق‌تر شود. همدلی همچنین با تشویق درک و راه‌حل‌های مشارکتی، به خانواده‌ها کمک می‌کند تا اختلافات را به طور سازنده‌تری مدیریت کنند.

برای درک بهتر جایگاه همدلی در خانواده دکتر محمدرضا ایمانی، روانشناس خانواده و مدرس مهارت‌های اجتماعی به‌نکاتی دراین باره پرداخته‌اند.

همدلی **آغازی برای رابطه های درست و منصفانه**

دکتر ایمانی در ابتدا به تعریف درست همدلی پرداخت و گفت: هر زمان بتوانیم احساسات دیگران را درک کنیم و فهم درستی از آنچه در بدنه‌شان اتفاق می‌افتد از طریق؛ زبان بدنشان، لحنشان، رفتارشان، کنایه‌هایی که بکار می‌برند بدون اینکه حتی با آنها صحبت کنیم، باعث می‌شود که ما یک رفتار همدلانه داشته باشیم. رفتار همدلانه کمک می‌کند که ما در بحث هوش هیجانی رابطه درست و منصفانه و بجایی را با دیگران داشته باشیم. این رفتار درست خود یک اتفاق خوب است یعنی ما برای هر نوع رفتار، خودمان را جای فرد دیگری قرار میدهم؛ ما آن‌را پردازش می‌کنیم و متناسب با آن یک رفتار آگاهانه از خودمان بروز می‌دهیم.

انواع همدلی و روشهای آن

این روانشناس در ادامه به بیان انواع همدلی پرداخت و افزود: به طور کلی سه گونه همدلی وجود دارد؛ همدلی شناختی، عاطفی و دلسوزانه.

همدلی شناختی؛ ما توانایی درک دیدگاه‌ها و احساسات دیگران را داریم بدون اینکه درگیری عاطفی با آنها داشته باشیم. حرف آنها را می‌فهمیم،

توسعه کیش – همدلی، چسبی عاطفی است که پیوند میان اعضای خانواده و جامعه را تقویت می‌کند و نقش کلیدی در ایجاد همبستگی ایفا می‌کند. این توانایی در درک احساسات دیگران، اعتماد را پرورش داده و روابط را بهبود می‌بخشد. با گوش دادن فعال، توجه به زبان بدن، قرار دادن خود به جای دیگران و پرسیدن سوال، می‌توان همدلی را تقویت کرد.

موضوعات مختلف را درک می‌کنیم و بیشتر شنونده هستیم. همدلی عاطفی؛ ما توانایی تجربه احساسات دیگران را به عنوان احساسات خودمان داریم و به این صورت درگیری عاطفی پیدا می‌کنیم آنها را پردازش می‌کنیم، دستشان را می‌گیریم، با آنها صحبت می‌کنیم و بروز احساسات در این نوع همدلی وجود دارد.

همدلی دل‌سوزانه: در این نوع همدلی هر دو نوع شناختی و عاطفی وجود دارد، اما در اینجا عملکردی داریم که هم در گفتار و هم در رفتار مان کاملاً بروز می‌کند. فردی که گریه می‌کند و ناراحتی دارد بسا او همراهی می‌کنیم و حتی با او اشک میریزیم و ممکن است اقداماتی انجام دهیم برای کمک کردن به او تا از بحران خارج شود. جنس این نوع همدلی کمی نزدیک به همدردی است و

شکل عاطفی پیدا می‌کند که اقداماتی را در آن بروز می‌دهیم. **جایگاه همدلی در فعالیت های اجتماعی** ایمانی همدلی را نوعی فعالیت اجتماعی دانست که به ما کمک می‌کند تا روابط قوی‌تر و مناسب‌تری را از نظر روابط بین فردی با دیگران داشته باشیم. همدلی کمک می‌کند که شکل ارتباطات و ساختار ارتباطات جامعه ما منسجم تر، کامل تر، واقع بینانه تر، منصفانه تر و درست تر باشد.

ما در شرایط بحرانی و زمانیکه با مشکلات زیادی مواجه می‌شویم این نوع رفتارها می‌توانند به ما کمک کنند تا ساختار اجتماعی ما محکم تر و مناسبتر باشد و سبب می‌شود با درک مناسب‌تری نسبت به یکدیگر بتوانیم مسائل را پیش ببریم و به یکدیگر کمک کنیم.

اجتماعی



همدلی در خانواده؛ از درک دیدگاه‌ها تا ایجاد روابط عمیق‌تر

همدلی، چسبی عاطفی است که پیوند میان اعضای خانواده و جامعه را تقویت می‌کند و نقش کلیدی در ایجاد همبستگی ایفا می‌کند. این توانایی در درک احساسات دیگران، اعتماد را پرورش داده و روابط را بهبود می‌بخشد. با گوش دادن فعال، توجه به زبان بدن، قرار دادن خود به جای دیگران و پرسیدن سوال، می‌توان همدلی را تقویت کرد.

راههای تقویت همدلی

این روانشناس خانواده برای ایجاد راههای تقویت همدلی به نکات زیر اشاره می‌کند:

درست گوش دادن: یکی از اساسی ترین و اصولی ترین مسائلی که با آن مواجه هستیم گوش دادن فعال است. زمانیکه فردی در حال صحبت کردن است، مسائل و مشکلاتش را عنوان و در سراها و موقعیتش را تشریح می‌کند، شما نباید با او بحث کنید و در آن زمانچه ما کاملاً آن را بشنویم و آن را درک کنیم در پس این شنیدن بتوانیم کمک لازم را بدهیم. او را همراهی کنیم یا راه حل مناسب را فراشوری او قرار دهیم. همدلی تقویت می‌شود. ایسن گوش دادن فعال یک مهارت ارزشمند است، می‌تواند با تکن دان کردن صحبت کردن، باز خورد دادن با کلمات فرد با روش های دیگر صورت گیرد.

قرار نمی‌دهیم و قضاوت می‌کنیم که اگر ما بپذیریم این کار را می‌کردیم می‌این کار رانمی‌کردیم. اما اگر به صورت واقعی بجای آن فرد باشیم و شرایط او را درک کنیم شاید رفتارهای آگاهانه و منصفانه تری داشته باشیم.

همدلی از طریق پرسیدن مشکلات: ما خیلی وقتها با افرادی مواجه هستیم که هیچ چیزی را بروز نمی‌دهند و ما واقعا نمیدانیم با چه مشکلاتی مواجه هستند. ممکن است فرزندانمان یا هر یک از عزیزان و اطرافیانمان باشد. وقتی از آنها سوال می‌پرسیم آنها را درگیر می‌کنیم و برای آنها فضایی را ایجاد می‌کنیم تا به راحتی بتوانند مشکلاتشان را مطرح کنند و ما بتوانیم راهکارهای مناسب را برای آنها داشته باشیم.

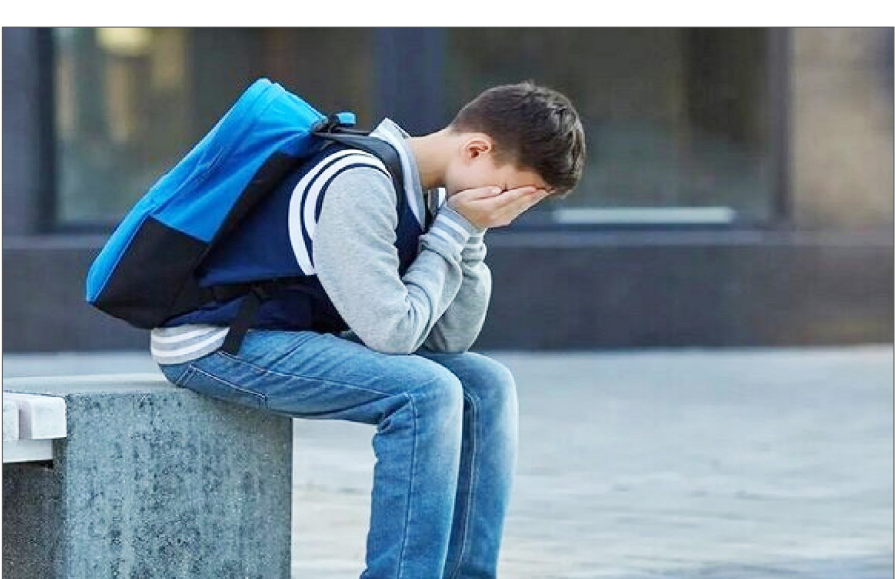
مطالعه راهکار یادگیری همدلی

همچنین مدرس مهارت های اجتماعی یکی از راهکارهایی که کمک می‌کند، همدلی را یاد بگیریم و همدلی بیشتری داشته باشیم را مطالعه کتابها و فیلمهایی دانست که در رشد آگاهی ما نسبت به دیگران می‌توانند یاری دهنده باشند.

عوارض نبود همدلی در خانواده دکتر ایمانی در پایان اظهار داشت: در درون هر خانواده معمولاً گوش ندادن هر یک از زوجین به حرف یکدیگر یا گوش ندادن به حرف فرزندان، عدم برقراری ارتباط، نشنیدن صدای توجهی کردن، نادیده گرفتن، تحقیر کردن، بی‌ارزش یا کم‌ارزش دانستن دغدغه‌ها یا مسائل آنها، موجب افزایش مشکلات درون خانواده و درون جامعه شده است. این امر باعث شده که مادر نظام‌خانواده یا مسائل پیچیده ای مواجه باشیم. خیلی وقتها مشکلات درون خانواده مشکلات خیلی بزرگی نیست اما مشکلاتی است که تأثیرات خیلی زیادی را ایجاد می‌کند.

زمانی که ما قفر عاطفی داشته باشیم یا فشار روانی داشته باشیم یا از نظر عاطفی و احساسی نادیده گرفته شویم به تنگنا می‌رسیم و افکار و نشخوارهای عاطفی کاملاً ما را از یاد می‌آورد و نمی‌توانیم در آن رابطه باقی بمانیم و آسیب می‌بینیم. این مسئله در رابطه والدین و فرزندان و زوجین متاسفانه خیلی بروز پیدا می‌کند. شنیده‌شدن، تحسین کردن، تقدیر کردن، همکاری کردن، مسئول فکری کردن، صحبت کردن در باره این مسائل کمک می‌کند که مجاری ارتباطی در خانواده متصل شده، تقویت گردیده و بهتر شود و آن خانواده، خانواده‌ای شاد و سرزنده تر باشد.

چرانوجوانان دچار اضطراب می‌شوند؟



توان تطبیق خود با مسائل جاری، تغییرات ناگهانی و غیر منتظره همچون زلزله، بیماری، مرگ یکی از نزدیکان

در زمینه عوامل ژنتیکی و ارثی می‌توان به نقش ژنتیک به عنوان یکی دیگر از عوامل بروز اضطراب اشاره کرد چرا که احتمال وجود اضطراب

در فرزندان افرادی که مضطرب هستند در مقایسه با فرزندان افرادی که مضطرب نیستند، بالاتر است. علاوه بر این انتظارات و مشکلاتی که نوجوانان در خانواده، مدرسه و یا با گروه همسالان تجربه می‌کنند نیز سبب اضطراب آنان می‌شود.

راهکارهای مقابله با اضطراب روانشناسان برای مدیریت، کنترل و غلبه بر ترس و اضطراب راهکارهایی را پیشنهاد کرده‌اند. نرسیدن از اضطراب: احساس ترس و اضطراب به جهت بروز حمله اضطرابی خود موجب اضطراب می‌شود.

پذیرفتن ترس و اضطراب: احساس ترس و اضطراب باید به عنوان احساسی طبیعی تجربه شود.

در واقع پذیرفتن این احساسات و عدم مبارزه و مقاومت با آنها موجب کنترل ترس آنها می‌شود. مالک ترس و اضطراب خود بودن: فرد باید اضطراب را به عنوان یکی از هیجاناتی که در درون اوست، تجربه کند و نه به عنوان «آن چیزی که جدا و مستقل از فرد است.

پذیرش خود، همانگونه که هست: برای احترام به خود نیاز می‌تواند که فرد کامل و بدون عیب باشد

و برای اینکه فرد احساس ارزشمندی کند، لزومی ندارد که کنترل کاملی بر احساسات خود داشته باشد.

اجتناب از فاجعه‌سازی: این تفکر موجب تشویش و نگرانی بیشتر می‌شود. در این شرایط می‌توان اینگونه عمل کرد:

خود را متقاعد کرد که ابداً این موقعیت فاجعه نیست

خود را قانع کرد که این موقعیت حتی اگر فاجعه باشد، نباید باعث ناراحتی شخص شود.

علاوه بر این، توصیه‌هایی برای کاهش اضطراب دانش آموزان وجود دارد که عبارت‌اند از: دادن برنامه

به دانش آموز مضطرب، فعالیت ورزشی و جسمانی، بر نکردن تمام وقت دانش آموزان و اختصاص زمانی

برای «بیکاری»، آموزش راهبردهای سازماندهی و برنامه‌ریزی، به چالش کشیدن افکار منفی، الگوسازی تفکر مثبت و حل مشکل.

از سوی دیگر روانشناسان در زمینه پیشگیری و کاهش اضطراب، به اهمیت ورزش مداوم اشاره می‌کنند. آنان معتقدند که ورزش تأثیرات فیزیولوژیکی بر بدن دارد که این تأثیرات فیزیولوژیک فراهم کرده

آرامش در افراد هستند و از این رو سبب بهبود سلامت روحی و کاهش اضطراب می‌شود. ورزش با تأثیر روی اتصالات عصبی در پیشگیری و درمان اضطراب نقش اساسی دارد.

نکات کلیدی برای تربیت ذهن برنده



توسعه کیش – مفهوم "ذهن برنده" در زمینه‌های مختلف از جمله ورزش، تجارت و اجرای قانون نقش اساسی دارد. این شامل راهبردها و رویکردهای ذهنی است که افراد می‌توانند برای افزایش عملکرد خود و دستیابی به موفقیت در حوزه‌های مربوطه خود اتخاذ کنند.

«اشیش کوتساری»، بنیان‌گذار و مدیرعامل شرکت «Happiness Squad»، است که در سال ۲۰۲۲ با این هدف راه اندازی شد که به مردم کمک کند هنر و علم خوشبختی را در زندگی شان ادغام کنند.

او پیش از پایه گذاری این شرکت ۲۵ سال در حوزه مشاوره فعالیت داشت و اقدامات حوزه رهبری، رفاه و تاب آوری را سازمان دهی می‌کرد. در این نوشتار او پنج نکته کلیدی را در این زمینه به اشتراک می‌گذارد:

به این چهار پارادوکس زمانه مان توجه کنید:

مغز ما با دنیای مدرن سازگاری ندارد و همین موضوع باعث می‌شود زیر فشار رفاه دست و پا بزنیم.

ما نسبت به نسل های قبلی مرفه تر هستیم. سطح کنونی فقر کمتر از ۱۰ درصد است، در حالی که این رقم در دهه ۱۹۵۰ تقریباً ۶۰ درصد بوده. بااین حال، به جای اینکه راضی تر یا خوشحال تر باشیم، بیشتر مضطرب و تحت فشاریم و بیشتر مصرف می‌کنیم. اکنون نسبت به هر دوران دیگری طول عمر بیشتری داریم. اما آخرین سال های عمرمان آکنده از رنج ناشی از بیماری های مزمنی است که اغلب مربوط به سبک زندگی هستند.

با وجود اصرار و ارتباط بیشتر، هرگز تا این حد تنها نبوده ایم. در هر کار که انجام می‌دهیم (از زورز بلیت هواپیما و انجام تراکش های بانکی گرفته تا همکاری جهانی ...) ما هر کارآمد شده ایم، اما از هر زمان دیگری گرفتارتریم. زمان کمتری را به تعطیلات اختصاص می‌دهیم و احساس می‌کنیم مجبوریم همواره در دسترس باشیم.

این پارادوکس ما نتیجه مستقیم عدم تطابق مغز ما با دنیایی است که در آن زندگی می‌کنیم.

مغز ما در نظر نورویزیولوژیک به گونه ای طراحی شده که گوش به زنگ خطرات باشد و زنده بماند، نه اینکه الزاماً ما را راضی و شاد نگه دارد.

در حیات وحش، قابلیت ما در حس کردن ببری که در سایه ها پنهان شده و واکنش سریعمان نسبت به آن، مرگ و زندگی ما را تعیین می‌کرد. ذهنیت بقا، جنگ یا گریز بود.

امروزه، موجودیت مدرن پیچیده ای، جای درندگان خطرناک را گرفته است که روزبه روز هم بر پیچیدگی اش افزوده می‌شود و آن چیزی نیست جز برقراری تعادل بین حرفه طاق‌ت فرسا با زندگی پر مشغله خانوادگی. در حالی که باید جریان شبانه روزی اخبار استرس را از اینر جذب کنیم، مغز ما نمی‌تواند تهدیدهای فیزیکی را از تهدیدهای روانی تفکیک کند و هر بار که روان ششکننده ما تحریک می‌شود به همان شیوه جنگ یا گریز واکنش نشان می‌دهد. در نتیجه، به خودمان می‌ایم و می‌بینیم در وضعیت هشداردهنده ای از ضعف روانی و ترس شدید به سر می‌بریم؛ ترس از اینکه به اندازه کافی باهوش یا موفق نباشیم، ترس از جماندن یا ترس از دوست داشته نشدن. به این ترتیب هر روز، بیشتر از روز قبل با ترس خوی می‌گیریم.

مغز خود را از ترس دور کرده و به سمت خوشبختی و تاب آوری هدایت کنیم.

مغز ما نورویلاستیک است؛ یعنی شکل پذیری عصبی دارد. با تمرین می‌توانیم ذهن خود را از ترس به عشق، از کمبود به فراوانی و از ذهنیت «من» به «ما» تغییر دهیم. ۹ راهکار تحقیق شده که برگرفته از سنت های حکیمانه است به ما کمک می‌کنند بر تمایلات درونی خود برای پیشرفت در دنیای مدرن مسلط شوسیم. این روش ها شامل خودآگاهی، هدفمندی، ذهن آگاهی، قدردانی، تسلط بر احساسات، مهربانی و دلسوزی، رفاه کلی، جامعه و زندگی آگاهانه هستند.

هرکدام از این روش ها با گذشت زمان و تکرار و تمرین، قدرت بازسازی سیم‌های عصبی ما و تغییر استنباط ما از دنیای بیرون را دارد. به عنوان نمونه، با ذهن آگاهی، بخش آمیگدال مغز (مسئول واکنش های ترس، گریز و انجامد) کوچک می‌شود و قشر جلوی پیشانی ما بافت خاکستری بیشتری تولید می‌کند. دانستن «چی» و «چگونه» کافی نیست. ما باید دانسته هایمان را تمرین کنیم. ما داریم در دانش غرق می‌شویم؛ اما تشنه تمرین هستیم.

خوشبختی بیشتر با خودآگاهی شروع می‌شود.

همه ما تحت تاثیر چیزهایی شکل گرفته ایم که از والدین، معلمان، الگوها و تجربیاتمان یاد گرفته ایم.

تمرین خودآگاهی می‌تواند به شما کمک کند بفهمید حقیقتا که هستید و از ترس هایی که شما را عقب نگه می‌دارند، عبور کنید. با عمیق تر کردن آگاهی تان نسبت به محرک ها و عوامل استرس زای خود و همچنین واکنش های معمولتان به آنها، می‌توانید بیاموزید چگونه دست‌نگه‌دارید، برای خود فضا ایجاد کنید و واکنش آگاهانه ای داشته باشید؛ نه اینکه تحت تاثیر ترس واکنشی نشان دهید. به این ترتیب، می‌توانید از زنده ماندن به شکوفایی برسید.

خودآگاهی پیش نیاز بهره‌مندی از مزایای هشت روش دیگر است و پیش از هر چیز باید به خودآگاهی برسید. برای این کار از درون خود شروع کنید و با ادغام آنچه دوست دارید و در آن مهارت دارید با آنچه دنیا به آن نیاز دارد و حاضر است بهایش را پرداخت کند، مسیر دستیابی به زندگی معنادار را پیدا کنید. قدردانی نیازمند آگاهی از تمام هادیا و نعمات زندگی است. ذهن آگاهی نیازمند آگاهی از این موضوع است که توجهتان معطوف به چیست؛ گذشته؟ آینده؟ یا حال؟

در محله و شهر خود باشید

توسعه‌کیش

خبرنگار افتخاری

مدیرکل ورزش و جوانان هرمزگان خبرداد؛ تلاش هرمزگان برای کسب میزبانی درالمپیاد ورزشی دختران



توسعه کیش – مدیرکل ورزش و جوانان هرمزگان با اشاره به ظرفیت‌ها و زیرساخت‌های ورزشی استان در برخی رشته‌ها گفت: تلاش می‌کنیم تآمیزبانی یک پادو رشته ورزشی را در المپیاد دختران کسب کنیم. جلسه تخصصی نایب‌رئیسان هیئت‌های ورزشی استان هرمزگان با حضور مظفر مهری خادمی‌نائب‌رئیس مدیریت ورزش و جوانان، روزبه زابلی‌پور و فاطمه مرادی معاونین ورزشی مدیرکل با محوریت برنامه‌ریزی، استعدادیابی و آماده‌سازی برای المپیاد ورزشی استعدادهای برتر دختران در سال جاری برگزار شد.

جایگاه مطلوب ورزش هرمزگان و تاکید بر توسعه بانوان
مظفر مهری خادمی‌نائب‌رئیس، مدیرکل ورزش و جوانان هرمزگان با اشاره به جایگاه خوب ورزش استان در سطح کشور به دلیل حضور پررنگ تیم‌های ورزشی در لیگ‌های مختلف، اظهار داشت: در حوزه بانوان، فعالیت‌های بسیار خوبی را در رشته‌های تیراندازی، کاراته، تکواندو و سایر رشته‌ها شاهد هستیم. وی افزود: هم در بعد قهرمانی و هم همگانی ورزش بانوان استان هرمزگان شرایط مطلوبی دارد. مدیرکل ورزش و جوانان هرمزگان همچنین بر لزوم برنامه‌ریزی در حوزه زیرساخت‌های برای کمک به رشته‌های ورزشی دغدغه‌مند که با کمبود مسائل‌های تخصصی، خوابگاه و تجهیزات مواجه هستند، تاکید کرد. مهری خادمی‌نائب‌رئیس افزود: دیدگاه‌ها نسبت به گذشته تغییر کرده و ساعات مناسب‌تری برای تمرینات بانوان اختصاص یافته است.

تاکید وزارت ورزش بر حمایت از المپیاد بانوان و تلاش برای میزبانی

مدیرکل ورزش و جوانان هرمزگان به تاکید ویژه وزیر ورزش و جوانان در جلسه‌ای با مدیران کل مبنی بر حمایت از المپیاد ورزش بانوان اشاره کرد و گفت: قطعاً استان‌های خوش آب‌وهوا شرایط میزبانی بهتری دارند و استان ما نیز با توجه به زیرساخت‌های خوب در برخی رشته‌ها، تلاش دارد تآمیزبانی یک پادو رشته ورزشی را بر عهده بگیرد. او همچنین بر لزوم قوی‌تر عمل کردن در اعزام‌ها و فراهم آوردن شرایط مطلوب برای ورزشکاران، از جمله تمرینات مناسب، وسیله نقلیه ایمن، محیط امن، توجه به سلامت جسمی و روحی و هماهنگی‌های لازم، تاکید کرد.

مدال آوری و اهتزاز پرچم جمهوری اسلامی ایران
مهری خادمی‌نائب‌رئیس با اشاره به اینکه نگاه‌داره کل ورزش جوانان، مدال‌آوری در میادین ملی و بین‌المللی و در نهایت به اهتزاز در آوردن پرچم جمهوری اسلامی ایران است، افزود: اداره کل ورزش و جوانان با پیگیری و حمایت استاندارد هرمزگان اعتبارات لازم جهت اعزام را دنبال می‌کند تا بتوانیم با کمک رؤسای هیئت‌های ورزشی و پشتیبان نایب‌رئیسان ورزشی، شاهد مدال‌های ارزشمند در المپیاد باشیم.

سهمیه بسکتبال استان هرمزگان در لیگ برتر حفظ شد

توسعه کیش – استاندارد هرمزگان در نشست با هیئت بسکتبال استان بر ضرورت تدوین چارچوبی منطقی برای حمایت از ورزش و لزوم حفظ سهمیه لیگ برتری بسکتبال استان تاکید کرد. محمد آشوری تازیانی، استاندار هرمزگان در جلسه با هیئت بسکتبال استان با بیان اینکه نگاه ما ارتقا و توسعه ورزشی است، اظهار کرد: ما برای نظام‌مند کردن حمایت از تیم‌های ورزشی چارچوبی تدوین کرده‌ایم که توسعه ورزش همگانی و قهرمانی بخشی از آن است. وی توسعه زیرساخت‌ها را یکی از اولویت‌های اصلی دانست و افزود: به همین دلیل به سراغ نگاه‌های اقتصادی رفته‌ایم تا با رعایت استانداردها، زیرساخت‌های ورزشی را تقویت کنیم. استاندار هرمزگان با اشاره به اهمیت حفظ سهمیه لیگ برتری بسکتبال در استان، تصریح کرد: سازوکار این موضوع باید به گونه‌ای باشد که بسکتبال در چهارچوبی منطقی قرار گیرد در جلسات متعدد با جامعه ورزشی تاکید کرده‌ام که برنامه‌ریزی‌ها باید جامع و دور از سلیقه‌های فردی باشد. وی خاطر نشان کرد: ما نظام باشگاهی و هیئتی داریم و باید به گونه‌ای پیش برویم که نگاه‌های اقتصادی نیز در این مسیر مشارکت کنند از مجموعه ورزش و جوانان می‌خواهم تا با همکاری هیئت‌ها و باشگاه‌ها، اضلاع سه‌گانه (هیئت، باشگاه، نگاه اقتصادی) را تشکیل دهند و با هدایت جامعه به سمت کشف استعدادها حرکت کنند. آشوری با بیان اینکه برخی باشگاه‌ها تحت حمایت باشگاه‌های اقتصادی قرار گرفته‌اند، به چالش کاهش منابع ورزشی اشاره کرد و گفت: نباید اجازه دهیم چنین مواردی بر نامه‌های آینده ما را تحت تأثیر قرار دهد. وی همچنین بر لزوم حفظ انگیزه در باشگاه‌ها تاکید و اظهار داشت: ما برنامه‌های حمایتی برای بسکتبال و سایر رشته‌های ورزشی داریم و آماده‌ایم تا از ظرفیت‌های موجود پشتیبانی کنیم. در پایان، استاندار هرمزگان از هیئت بسکتبال خواست تا نیازها و برنامه‌های خود را جهت حمایت بیشتر اعلام کنند.



برگزاری رقابت‌های بین‌المللی سبک تاکوادر جزیره کیش بعد از ۲۳ سال



هستیم که در این زمینه رزومه مربیان را به وزارت ورزش ارائه کردیم و منتظر تصمیم نهایی از سوی وزارت هستیم. او در پایان گفت: بعد از ۸ سال دوری از بازی‌های آسیایی در شرایطی عازم این رقابت‌ها خواهیم شد که خود را روی سکوی بینیم در غیر این صورت هیچ تیمی را عازم ناگویا نخواهیم کرد.

بعدی هستیم. فولادی‌راد همچنین از جذب مربی خارجی در سبک تاکوادر خبر داد و گفت: اگر کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش مجوز حضور سبک تاکوادر بازی‌های آسیایی ناگویا ژاپن را بدهند در حال رایزنی برای جذب مربی خارجی از ویتنام یا تایلند در بخش زنان و مردان

شاید ستاره فردای فوتبال ایران، همین امروز در یک زمین خاکی مشغول تمرین باشد؛

عبدالعزیز مفتولی؛ ستاره آینده دار «مغدان پارسیان» در فوتبال هرمزگان



فرستی برای رشد پیدا کند. سرمایه‌گذاری وی فوتبال شهرستان هامر مایه گذاری برای آینده است و با حمایت و برنامه‌ریزی، می‌توان نسل نسل‌های از بازیکنان توانمند را پرورش داد که نه تنها لیگ برتر را متحول کنند، بلکه در عرصه بین‌المللی نام ایران را پرآوازه‌تر سازند و آینده فوتبال ایران، در گرو کشف همین استعدادهای پنهان است.

عبدالعزیز مفتولی از روستای مغدان است که با نگاه ویژه مربیان و استعدادیاب‌ها آینده روشن برایش متصور می‌شود. عبدالعزیز مفتولی در تمامی مسابقات نونهالان به عنوان بهترین بازیکن یا بهترین گلزن انتخاب شده است.

این بازیکن با نگاه ویژه دلسوزان فوتبالی که در این روستا حضور دارند می‌تواند در آینده نزدیک حرف‌های زیادی برای گفتن در زمین‌های فوتبال هرمزگان و ایران داشته باشد.

نیروهای می‌شود که می‌توانند آینده فوتبال ایران را بسازند. باشگاه‌های هرمزگان، تیم‌های هرمزگانی در رقابت‌های مختلف کشور و کمیته استعدادیابی فدراسیون فوتبال باید نگاه خود را از پایتخت و کلان‌شهرها فراتر ببرند و بایر گزری تورنمنت‌های مختلف، استعدادیابی در شهرستان‌ها، ایجاد مدارس فوتبال استاندارد، استفاده از مربیان مجرب و حمایت مالی از خانواده‌های کم‌برخوردار این استعدادها را کشف کنند. این اقدامات، نه تنها شور و انگیزه را در میان جوانان تقویت می‌کند، بلکه پشتوانه‌ای محکم برای تیم ملی و باشگاه‌ها فراهم خواهد ساخت.

تاریخ فوتبال ایران نشان داده که بسیاری از ستاره‌های ملی‌پوش، روزی از همین زمین‌های خاکی و کوچ‌های کوچک راه خود را آغاز کرده‌اند. شاید ستاره فردای فوتبال ایران، همین امروز در یک زمین خاکی در حال تمرین باشد و کافی است دیده شوند و



نتایج دیدارهای هفته دوم لیگ والیبال ساحلی خلیج فارس در کیش

توسعه کیش – نتایج دیدارهای شب اول هفته دوم لیگ والیبال ساحلی خلیج فارس در کیش اعلام شد.

به گزارش توسعه کیش، رئیس کمیته والیبال ساحلی کیش، گفت: در شب اول هفته دوم برگزاری لیگ والیبال ساحلی کیش تیم‌های رعد، گالری هنری پندار و برنج و لیغیصر با نتایج دو بر صفر توانستند تیم‌های جوانان، نیروی انتظامی و آویژه را شکست دهند.

شاهرخ نصیری گفت: در دومین شب از هفته دوم لیگ والیبال ساحلی کیش تیم‌های چای اکبر، بانج، پاکس، مهیار با اتحاد و شهر آفتاب با موسسه حقوقی تمیس دیدار نمودند.

اعزام تیم‌شنای رده سنی ۱۳ تا ۱۴ سال کیش به مسابقات قهرمانی

توسعه کیش – تیم‌شنای مسافت کوتاه (استخری) رده سنی ۱۳ تا ۱۴ سال جزیره کیش برای حضور در مسابقات قهرمانی جنوب کشور به میزبانی استان اصفهان اعزام شد.

به گزارش توسعه کیش، هدایت این تیم را احسان رحمان‌پور به عنوان سرمربی بر عهده دارد و علی محمدی نیز به عنوان سرپرست تیم در این رویداد حضور خواهد داشت. امید می‌رود شناگران کیش با تلاش و پشتکار خود در این رقابت‌ها، افتخارات تازه‌ای برای ورزش جزیره رقم بزنند.

با حمایت فولاد هرمزگان انجام شد؛

صعود تاریخی کوهنوردان فولاد هرمزگان به قله دماوند

خود از ۱۸ تا ۲۰ مردادماه به قله ۵۶۱۰ متری دماوند صعود کردند و برگ زرینی به کارنامه درخشان این شرکت در حمایت از ورزش کارگری افزودند. قاسم رسانه به عنوان سرپرست، علی داه به عنوان مربی و علی بحرینی،

توسعه کیش – تیم کوهنوردی کارگری فولاد هرمزگان با حمایت کامل امور ورزش شرکت به قله دماوند، بلندترین قله کشور، صعود کرد. تیم کوهنوردی کارگری فولاد هرمزگان با حضور ۱۳ نفر از اعضای

قهرمانی “شهرام سالاری” در مسابقه شطرنج سریع کافه بوکه کیش



توسعه کیش – مسابقه شطرنج سریع (ریتد) کافه بوکه کیش با حضور ۶۴ شرکت‌کننده برگزار شد و شهرام سالاری عنوان نخست را از آن خود کرد.

مسابقه شطرنج سریع (ریتد) به میزبانی کافه بوکه کیش و با حضور ۶۴ شطرنج‌باز در ۹ دور برگزار شد. این رقابت‌ها در فضایی پرهیجان و حرفه‌ای پیگیری شد و در پایان نتایج زیر به دست آمد: مقام اول: شهرام سالاری مقام دوم: کارن امینی مقام سوم: میلاد حکیمی‌نیا مقام چهارم: علیرضا عقیدت‌مند مقام پنجم: آرین خداجو مقام ششم: بنیامین بازیان

در بخش‌های ویژه نیز، غلامرضا عنبر به عنوان برترین پیشکسوت بالای ۵۰سال معرفی شد. پارمیس نورین عنوان برترین بانوی این رقابت‌ها را کسب کرد. در رده‌های سنی پسران، رادین رحیمیان‌فر (۱۲ زیر)، کیان پویانفر (زیر ۱۰ سال) و رایان فردوست (زیر ۸ سال) به عنوان برترین‌ها معرفی شدند. همچنین در بخش دختران زیر ۸ سال، دریا زرشکی عنوان برتر را از آن خود کرد. سرداری این مسابقات بر عهده سمیه السادات حجازی بود.

زهران نعمتی عنوان «مسئول برتر آسیا»

را از کمیته پارالمپیک آسیا دریافت کرد



توسعه کیش – هم‌زمان با برگزاری مجمع عمومی کمیته پارالمپیک آسیا، زهران نعمتی بانوی پرافتخار ایرانی به عنوان «مسئول برتر آسیا» معرفی و تجلیل شد.

به گزارش توسعه کیش، هم‌زمان با نخستین روز مجمع عمومی کمیته پارالمپیک آسیا، مراسم معرفی و تقدیر از برگزیدگان آسیا در بخش‌های مختلف برگزار شد و زهران نعمتی، سرمربی تیم ملی پاراتیراندازی و کمان و قهرمان پرافتخار کشورمان، عنوان «مسئول برتر آسیا» را از آن خود کرد. زهران نعمتی که نامش با استقامت، مدیریت و موفقیت در ورزش گره خورده است، به دلیل مسیر الهام‌بخش، افتخارات بی‌نظیر در عرصه ورزش قهرمانی، نقش‌آفرینی در پرورش نسل جدید ورزشکاران و تأثیرگذاری در حوزه مدیریت ورزشی، به عنوان گزینه‌ای شایسته برای این جایزه انتخاب شد. او علاوه بر کسب مدال‌های متعدد در بازی‌های پارالمپیک و پار آسیایی، اکنون به عنوان سرمربی تیم ملی پاراتیراندازی با کمان فعالیت دارد و با حضور مؤثر در کمیته‌های بین‌المللی و ملی پارالمپیک و المپیک، توانسته دغدغه‌های ورزشکاران را به‌سطوح عالی مدیریت‌بیرساند. همچنین، با جذب حمایت‌های مالی از منابع دولتی و خصوصی، نقش مهمی در توسعه ورزش افراد دارای معلولیت ایفا کرده است. جایزه‌این عنوان توسط ماجر دانش، رئیس کمیته پارالمپیک آسیا، به زهران نعمتی اهدا شد. در این مراسم، برگزیدگان بخش‌های بهترین ورزشکار زن و مرد، بهترین عملکرد تیمی، بهترین ورزشکار جوان، بهترین عکاس ورزشی، بهترین عملکرد کمیته‌های ملی و نشان افتخار آسیا نیز معرفی و تقدیر شدند.

دختر طلایی هرمزگان در قهرمانی نوجوانان کشور درخشید



توسعه کیش – نیاش پاک‌نژاد، وزنه‌بردار نوجوان و آینده‌دار هرمزگانی، با کسب سه مدال طلا در مسابقات قهرمانی نوجوانان کشور، افتخاری تازه برای ورزش استان هرمزگان رقم زد. به میزبانی تهران برگزار شد. در این مسابقات، نیاش پاک‌نژاد، نماینده استان هرمزگان در دسته ۵۸ کیلوگرم، با ثبت عملکردی درخشان موفق شد. در هر سه بخش یک‌ضرب، دوضرب و مجموع، صاحب مدال طلا شود و با اقتدار بر سکوی نخست این دوره از رقابت‌ها بایستد. این افتخار، برگ زرینی دیگر در کارنامه ورزش وزنه‌برداری هرمزگان و نویدبخش آینده‌ای روشن برای این استعداد نوجوان است.

نگاهی نو و تازه به رویدادهای کیش



توسعه گیش – محمد عسگری درباره دلیل تاخیر در اکران این فیلم گفت:مشکلات بین تهیه‌کننده و سرمایه‌گذار منجر به تاخیر در اکران «اتاقک گلی» شد.
فرآ پندگی که می توانست یکی دو ماهه حل شود، به یک لجبازی تبدیل شد و پروسه اکران فیلم را به سه سال انتظار عوامل، معطوف کرد.

وی افزود: هرچیزی تاریخ مصرفی دارد؛ درست است فیلم قدیمی نشده اما این فیلم که در جشنواره، ۱۱ بار نامزد می‌شود و سیم‌خ‌هم می‌گیرد باید یکی دو ماه پس از جشنواره کس تپو تاب خیری دارد، اکران شود نه آنکه پس از سه سال روی پرده برود.
مسبب این آسیبی که به فیلم وارد شده، سرمایه‌گذاران هستند.

مقوله پخش فیلم برای ارگان‌ها

مفهوم می‌ندارد

این کارگردان با گله از وضعیت تبلیغاتی این فیلم اضافه کرد: تولید فیلم در نهادها و ارگان‌ها مفهوم دارد اما پخش فیلم هیچ مفهومی برای ارگان‌ها ندارد؛ نه فقط باغ موزه دفاع مقدس بلکه پخش فیلم برای هیچ ارگانی، مهم نیست و برای آن بودجه جدایی در نظر گرفته نمی‌شود.

تولید فیلم در نهادها و ارگان‌ها مفهوم دارد اما پخش فیلم هیچ مفهومی برای ارگان‌ها ندارد

عسگری ادامه داد: وقتی ۳۵ میلیارد تومان هزینه تولید یک فیلم است، باید حداقل ۵ میلیارد تومان برای پخش آن برآورد شود. هزینه تبلیغات محیطی و دیجیتال باید در نظر گرفته شود؛ خصوصاً این دست فیلم‌ها که نمی‌توانند در ماهواره تبلیغ شوند. این‌طور می‌شود که فیلم صاحب دارم اما بعد از تولید، در پخش، بی‌صاحب می‌شود و توقع دارند خود فیلم رویه پخش و تبلیغات راطی کند. به نظر من، پروسه پخش یک فیلم از تولید آن سخت‌تر است.

کارگردان «اتاقک گلی» درباره شرایط

فعلی تبلیغات فیلم گفت: تبلیغات فعلی، بر اساس ارتباطات تهیه‌کننده و سرمایه‌گذار صورت گرفته و برای آن هزینه‌ای نشده است. در کنار تاخیر سه ساله در اکران، مساله تبلیغات و پخش نیز آسیب جدی به فیلم وارد کرده است.

وی با اشاره به واقعی بودن قصه فیلم، درباره شکل‌گیری گسروه و پرداخت به سوزۀ توضیح داد: این فیلم قصه‌ای مستند با مرکزیت عملیات مرصاد داشت که داوود صبور، تهیه‌کننده فیلم در آن عملیات حضور داشته و این قصه را با پدرام کریمی، نویسنده فیلم مطرح می‌کند و بعد من اضافه می‌شوم. بعد از طرح موضوعات متعدد، به این نتیجه رسیدیم که قصه برای دراماتیز شدن، نیازمند داستان‌سرایی و تعلیق است. این شد که ماجرای عشق و روانده روستایی و اختلاف بین دو خانواده روستایی زاینده‌شد و فیلم‌نامه «اتاقک گلی» شکل گرفت.

سفارش‌دهنده می‌خواهد دوربین وسط میدان برود و جنگ پررنگ شود

این کارگردان پاسخ به تفاوت «اتاقک گلی» و «آسمان غرب» و محوریت قرار دادن مردم گفت: در فیلم «اتاقک گلی» مردم نقش اول را دارند و می‌جنگند و از یک جایی رزمنده‌ها اضافه می‌شوند و در کنار مردم می‌جنگند و در نهایت جان خود را برای مردم می‌دهند. در «آسمان غرب» نیز شعارهای تبلیغاتی این بود که «برای مردمت جنگ» اما بخشی از ماجرا هم خواسته سفارش‌دهنده است.

ارتش با همه اینها مخالف بود و عقیده داشت که چرا باید مردم را به داخل یادگان راه دهد؟ یا چرا زن‌ها باید شب‌ها نگهبانی بدهند وی افزود: سفارش‌دهنده دنبال این است که دوربین وسط میدان برود و جنگ پررنگ شود. ارتش علاقه‌مند بود کسه هوانپرو و روحیه جنگنده شهید شیروی، پررنگ شود. در این بین یک اختلاف عجیبی بین من، حوزه

هنری و ارتش وجود داشت؛ البته که حوزه هنری بسیار آرام‌تر پیش می‌رفت اما کار کردن با ارتش سخت‌تر بود.

فرهنگ و هنر



شرط کارگردان برای حذف‌نشدن سکانسی از «آسمان غرب» چه بود؟

کارگردان «آسمان غرب» گفت: بارها به من گفتند برخی سکانس‌ها را حذف کن، سر یک سکانس مجبور شدم بگویم اگر آن را از فیلم در بیاورید، خودم را کارگردان اثر نمی‌دانم و همه جا اعلام می‌کنم که من فقط از نظر فنی پشت دوربین این فیلم بودم.

که دست من به عنوان فیلمساز باز بود، نقش داشتند و البته که بارها به من گفتند برخی سکانس‌ها را جسدان کن. در یک سکانس

عسگری با تاکید بر اینکه از او خواسته

بودن برخی سکانس‌ها را حذف کند، تشریح کرد: در «آسمان غرب» هم مردم به اندازه‌ای

شیرودی مردم را می‌بیند که به دلیل هجوم رژیم بعث، پشت در یادگان هستند. همان لحظه قفل در را می‌شکنند و مردم را به داخل راه می‌دهد.
یاد بخشی دیگر از فیلم می‌گویند فرمانده یادگان برای مردم بیمارستان صحرایی برپا می‌کند. اینها در واقعیت نبوده و من آنها را اضافه کردم اما به بسیاری از آنها خرده گرفتند.

سفارش‌دهنده، خالقی را بدبخت می‌کند. وی بیان کرد: ارتش با همه اینها مخالف بود و عقیده داشت که چرا باید مردم را به داخل یادگان راه دهد؟ یا چرا زن‌ها باید شب‌ها نگهبانی بدهند؟ این حس است و شیرودی هم برای همین‌ها می‌جنگد. سفارش‌دهنده می‌خواهد کاراکترها ایدئولوژیک باشند و همیشه نماز و قرآن بخوانند. آیا اگر کسی کاراکترش در فیلم نماز نخواند، یعنی ضد نماز است؟

شرط عجیب برای حذف نشدن یک سکانس!

عسگری درباره سکانس دیگری در «آسمان غرب» توضیح داد: شیرودی می‌بیند به دختر بچه‌ای تجاوز شده، او را در آغوش می‌کشد و به جای امنی می‌برد؛ همه چیز که توپ و تانک نیست. به سفارش‌دهنده گفتم اگر این سکانس را از فیلم در بیاورید، خودم را کارگردان این فیلم نمی‌دانم و همه جا اعلام می‌کنم که من فقط از نظر فنی پشت دوربین این فیلم بودم.

چند بشار می‌خواستم کارگردانی «آسمان غرب» را رها کنم

وی افزود: من چند بار می‌خواستم کارگردانی «آسمان غرب» را رها کنم اگر حبیب‌والی زیاد تهیه‌کننده نبود، بارها این فیلم را رها کرده بودم. ارتش دو بار می‌خواست ایسن فیلم را تولید کند اما نتوانسته بود. فیلمبرداری روی زمین و آسمان و ارتباط این دو کار مشکلی بود که از عهده هر کسی بر نمی‌آید.

این کارگردان اظهار داشت: جالب است که در جنگ ۱۲ روزه، بارها فیلم را از تلویزیون پخش کردند و همان جمله‌ای که خودم نوشته بودم (برای مردمت بجنگ) را بارها در فضای مجازی و فیزیکی منتشر کردند. احتمالاً «صیاد» هم بر اساس سلیقه ارتش پیش رفته؛ فیلم‌نامه سستادی دارد و همه اش در ارتش و فقط دو سکانس در خانه صیاد می‌گذرد.

سینما را باید خود سینماگران اداره کنند این کارگردان درباره حضور مدیران در ارگان‌ها یادآور شد: مساله این است که افراد تصمیم گیرنده حزب الهی و نظامی هستند؛ درحالی‌که تصمیم گیرنده ارگان هنری باید هنر مند باشند نه نظامی. مثلاً اگر همایون اسعدیان رئیس فارابی یا سازمان سینمای سوره شود، چه می‌شود؟ آیا او دین‌دار نیست؟ سینما را باید خود سینماگران اداره کنند. در میان سینماگران، مدیران توانمندی چون رضا میرکریمی را داریم. چرا از او بهره نمی‌بریم؟

عسگری از تولید فیلم زندگی شهید ولی‌الله فلاحی خبر داد و گفت: در حال حاضر فیلم زندگی شهید ولی‌الله فلاحی در حال نگارش است. من مطمئن ۵۰بار فیلم‌نامه آن را نوشته و تغییر دادند تا ارتش رضایت بدهد. مشکل، عدم شناخت هنری از سینماست. سینما محیط وسیع‌تری است اما ارتش یا دیگر ارگان‌ها بسته‌تر و محافظه‌کارانه رفتار می‌کنند.

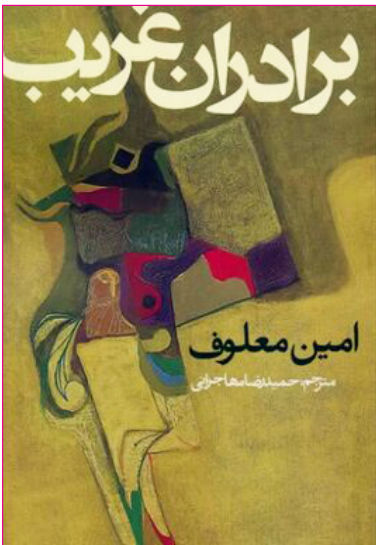
عسگری درباره فیلم جدید خود گفت: فیلم «سینمایی «پل» را به تازگی ساخته‌ام که در مرحله تدوین است و سرمایه‌گذاری آن بر عهده شهرداری کرج بوده است. فیلمی است که در بخشی از قصه به جنگ می‌پردازد. به نظر من این فیلم، خط متفاوتی از جنگ را پیش می‌برد و مخاطب با قهرمان به دلیل حرکات انسانی نه فقط اپنار و خون دادن سمپات می‌شود.

اکران «تابستان همان سال» و «ناجورها» از ۵ شهریور

توسعه گیش – هشتمین جلسه شورای صنفی نمایش برگزار شد و قرار است فیلم‌های «ناجورها» و «تابستان همان سال» از تاریخ ۵ شهریور در سینماهای سراسر کشور اکران شوند.

هشتمین جلسه شورای صنفی نمایش با حضور مرتضی شایسته نماینده انجمن پخش‌کنندگان، محمدرضا صابری و مجتبی‌ی بهزادیان نماینده انجمن سینماداران، مهدی کرم پور دبیر شورای صنفی نمایش، اصغر نعیمی نماینده کانون کارگردانان، مجتبی شریعت نماینده سامانه سمفا و نماینده سازمان سینمایی در محل خانه سینما برگزار شد.

جهان‌پس‌ازفاجعه



از جمله در ایران، که تا امروز بیش از دوازده اثر از او به فارسی منتشر شده‌است.

از مهم‌ترین آثار او می‌توان به «صخره تاپوس» (برنیده جایزه گنگور در سال ۱۹۹۳)، «سمرقند»، «سرگشتگان»، «هویت‌های مرگبار»، «غرق‌شدن تمدن‌ها» اشاره کرد. آثار معلوف معمولاً میان تاریخ و خیال در حرکت‌اند و مرزهای ژانر را در می‌نوردند. او از سویی نویسنده‌ای قصه‌گوست که با شخصیت‌پردازی و فضاسازی جذاب مخاطب را همراه می‌کند، و از سویی دیگر متفکری است که دغدغه آینده انسان و سرنوشت تمدن‌ها را دارد. همین ترکیب، کتاب‌هایش را هم برای علاقه‌مندان ادبیات داستانی جذاب کرده و هم برای خوانندگان علوم‌انسانی.

رمان «برادران غریب» که نخستین‌بار در سال ۲۰۲۰ منتشر شد، از آخرین و مهم‌ترین آثار امین معلوف به شمار می‌آید. اثری که بازتاب‌دهنده دغدغه‌های دیرین او درباره بحران‌های انسانی، فروپاشی تمدن‌ها و آینده مشترک بشریت است. این رمان در بستری آخرالزمانی – تخیلی روایت می‌شود، اما در عین حال گفت‌وگویی جدی با واقعیت‌های پر تنش معاصر ماست. ترجمه فارسی این کتاب را حمیدرضا مهاجرانی انجام داده و نشر روزنه آن را در اختیار مخاطبان فارسی‌زبان قرار داده است. قهرمان رمان، آلکساندر، نویسنده و کاریکاتوریستی منزوی است که در جزیره‌ای دورافتاده زندگی می‌کند. او پس از تجربه‌های تلخ زندگی شهری و سیاسی، به این جزیره پناه برده تا

در این جلسه مقرر شد فیلم «ملکه آلیشون» پس از پایان اکران فیلم «ناتوردشت» به سرگروهی پردیس سینمایی هویزه و با پخش دفتر راه عرفان روی پرده برود.

فیلم سینمایی «تابستان همان سال» از تاریخ ۵ شهریور به سرگروهی پردیس سینمایی آزادی با پخش فیلمران اکران خواهد شد.

همچنین انیمیشن «پوز» پس از پایان اکران فیلم «تابستان همان سال» به سرگروهی پردیس سینمایی آزادی و با پخش بهمن سبز روی پرده می‌رود. طبق پیگیری‌های شورای صنفی نمایش از انجمن

استعاره‌ای است از مواجهه با دیگری؛ با کسانی که از فرهنگی یادنیایی دیگری می‌آیند و می‌توانند نجات‌بخش یا تهدیدآمیز باشند.

تنهایی و همبستگی: آلکساندر در آغاز تنها است، اما کم‌کم درمی‌یابد که حتی در دل فاجعه، معنا فقط از رهگذر پیوند با دیگران حاصل می‌شود.

نثر معلوف در این رمان مانند دیگر آثارش ساده، شفاف و در عین حال شاعرانه‌است. او از زبان استعاره‌ی و تصویرهای پرکشش برای توصیف طبیعت جزیره و ویرانی جهان بهره می‌گیرد. روایت به صورت اول شخص است و این باعث می‌شود خواننده مستقیماً با ذهن و احساسات آلکساندر همراه شود. از سوی دیگر، معلوف با دقت روزنامه‌نگارانه‌اش جزئیات فنی و سیاسی بحران جهانی را نیز به‌گونه‌ای واقعی و باورپذیر روایت می‌کند. «برادران غریب» را می‌توان ادامه دغدغه‌های فکری معلوف دانست که پیش‌تر در کتاب‌های غیرداستانی‌اش مانند «غرق‌شدن تمدن‌ها» یا «دنیای بی‌سامان» هم مطرح شده بود: نگرانی از آینده انسان، فروپاشی ارزش‌های مشترک، و ضرورت بازاندیشی در هم‌زیستی. اما در اینجا، او این‌س مباحث را در قالب داستانی پرکشش و شخصیت‌محور ارائه می‌دهد.

این رمان از یک‌سو به سنت رمان‌های آخرزمانی نزدیک است، اما از سوی دیگر رنگ‌وبوی فلسفی و اخلاقی خاص معلوف را دارد. برخلاف بسیاری از آثار مشابه که بر ترس و وحشت تمرکز می‌کنند، معلوف به امکان «بازسازی» و معنوی‌بدل می‌شود. اما مهم‌تر از این نظر دارد. منتقدان فرانسوی هنگام انتشار رمان، آن را اثری جسورانه دانستند که توانست در بحبوحه بحران‌های واقعی جهان – از تغییرات اقلیمی گرفته تا تنش‌های سیاسی – تصویری هشداردهنده اما امیدوارانه ترسیم کند. برخی آن را «تأملی شاعرانه بر پایان و آغاز جهان» نامیدند. البته بعضی نیز معتقد بودند که رمان‌پیشه از حدبر ایده‌ها تکیه دارد و گاه از کشش داستانی کاسته می‌شود، اما همین امر نشان می‌دهد که «برادران غریب» بیش از آن‌که فقط یک رمان سرگرم‌کننده باشد، نوعی «مانیفست فکری» است.

«برادران غریب» اثری است که خواننده را نه تنها با داستانی مهیج از بقا و ویرانی روبه‌رو می‌کند، بلکه او را به اندیشیدن درباره آینده بشریت فرا می‌خواند. امین معلوف در این کتاب همچون همیشه پلی می‌زند میان ادبیات و اندیشه، میان روایت و فلسفه. او به مسأ یادآوری می‌کند که در جهانی پرمخاطره و تنه‌راه نجات درک دیگری، هم‌زیستی و بازسازی پیوندهای انسانی است.

نگاهی نو و تازه به رویدادهای گیش

جدول سودوکو

ارقام ۹ تا ۱ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۱۲۲

۶	۴	۵		۸	۹
			۷		
۲		۳			۶
۳			۵	۱	
	۷	۲	۵	۹	
۶		۱			۷
۸		۵			۶
		۹			۵
۵		۱		۶	۳
۸	۳		۶		

			۴		۸	۳
				۲	۸	
	۹		۷	۲	۵	۵
	۳	۶			۸	۲
۴		۲				
۳			۵	۱		۷
		۴		۳		
۱	۶			۹		

۱	۵	۷	۴	۸	۳	۶	۵	۲	۹
۸	۳	۶	۵	۱	۲	۷	۹	۴	۸
۵	۶	۱	۸	۳	۷	۲	۹	۴	۵
۳	۵	۲	۶	۷	۹	۸	۱	۴	۵
۶	۸	۳	۵	۱	۷	۲	۹	۴	۵
۵	۶	۱	۸	۳	۷	۲	۹	۴	۵
۳	۵	۲	۶	۷	۹	۸	۱	۴	۵
۶	۸	۳	۵	۱	۷	۲	۹	۴	۵

جدول سودوکو

جدول سودوکو

جدول سودوکو

جدول سودوکو

تلفن: ۰۷۶) ۱۴۱۴۶۱۴۹۹۹ – ۱۴۱۴۶۱۴۹۶۹
فکس: ۱۴۱۴۶۱۴۹۶۸
امور آکهی ها: ۱۴۱۴۶۲۰۲۸۴

توسع کیش

خبری، تحلیلی، اطلاع رسانی
فرهنگی، اجتماعی، ورزشی، اقتصادی
با مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی و رسانه‌ای اقتصاد کیش
مدیر مسئول: ابراهیم ارزانی
قائم مقام مدیر مسئول: اسحق ارزانی
سردبیر: فریده پناه
گستره توزیع: استان هرمزگان

نشانی دفتر مرکزی:
کیش، خیابان فردوسی، ویلاهای مروارید، بلوک B2، طبقه سوم، واحد ۷۱۵
چاپ: تهران، شهرک صنعتی صفادشت، بلوار تیر، انتهای خیابان ۱۲ غربی
شرکت چاپ صمیم ۶۵۶۰۷۹۱۷

فعالیت های
شرکت عمران
، آب و خدمات
کیش از دریاچه
دوربین

۸

چهارشنبه ۲۹ مرداد ۱۴۰۴، ۲۶ صفر ۱۴۴۷، ۲۰ اوت ۲۰۲۵، شماره (۴۵) ۱۲۲، سال پنجم، قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

حرکتی تازه در شرکت عمران آب و خدمات کیش؛

ترویج فرهنگ محیط زیستی با تمرکز بر آموزش تفکیک پسماند

جزیره کیش در هفته های گذشته شاهد اجرای مجموعه ای از برنامه های آموزشی محیط زیستی بوده که از کودکان تا ورزشکاران در بر گرفته است. این برنامه ها با هدف نهادینه سازی فرهنگ تفکیک پسماند از مبدأ کاهش مصرف پلاستیک، از سوی شرکت عمران، آب و خدمات و با همکاری معاونت امور شهری این شرکت، در بوستان ها، فرهنگسراها و حتی زمین های ورزشی جزیره اجرا شده است.

برای همه اقشار جامعه منتقل کنیم.»
برنامه های محیط زیستی در کیش به همین جا ختم نشد. شامگاه شنبه ۲۸ تیر، دوباره در پارک مینا میزبان برنامه ای آموزشی بود که با استقبال گسترده خانواده ها برگزار شد. در این رویداد، آموزش حضوری توسط کارشناس بازیافت، توزیع بروشورهای آموزشی و اهدای کیسه های پارچه ای و جوایز به شرکت کنندگان فعال انجام شد.
طبق اعلام شرکت عمران، در ادامه این مسیر، مراکز اقامتی، هتل ها و مجتمع های مسکونی و واحدهای خدماتی نیز وارد چرخه آموزش خواهد شد. این اقدامات بخشی از سیاست «آموزش مستمر به جای اقدامات مقطعی» هستند و با پشتیبانی رسانه های محلی و شبکه های اجتماعی در حال اجراست. جمع بندی گزارش ها نشان می دهد این طرح با استقبال خوب شهروندان، مشارکت فعال کودکان و همکاری ورزشکاران همراه شده است و توانسته بستر مناسبی برای گسترش فرهنگ محیط زیستی در جزیره فراهم کند. حرکتی که می تواند الگویی موفق برای مدیریت پسماند در دیگر مناطق کشور نیز باشد.

دوستانه برگزار شد. محور اصلی این رویداد، کاهش مصرف پلاستیک بود و در کنار آموزش چهره به چهره، کیسه های پارچه ای نیز در بین تماشاگران و بازیکنان توزیع شد.
حاکمی درباره این ابتکار افزود: «ورزش بستری عالی برای رساندن پیام های اجتماعی است. ما تلاش کردیم مفاهیم محیط زیستی را با زبان ساده و قابل فهم

توسعه کیش – جزیره کیش در هفته های گذشته شاهد اجرای مجموعه ای از برنامه های آموزشی محیط زیستی بوده که از کودکان تا ورزشکاران را در بر گرفته است. نخستین گام این طرح، از اواسط تیرماه در قالب برنامه تابستانی «تابستان شاد» در فرهنگسرای سنایی برداشته شد. در این دوره، کودکان ۱۲ تا ۱۵ ساله با مفاهیم ساده و جذابی مانند انواع زباله، بازیافت، تفکیک زباله خشک و تر و بازاستفاده از مواد دورریختنی آشنا شدند. این آموزش ها با روش هایی سرگرم کننده مثل نمایش عروسکی، بازی های گروهی و مسابقه همراه بود تا آموزش با بازی تلفیق شود.
رضا حاکمی، معاون امور شهری شرکت عمران، درباره این طرح گفت: «کیش نسبت به بسیاری از مناطق کشور در تفکیک پسماند جلوتر است. اما ما می خواهیم این فرهنگ را در نسل جدید نهادینه کنیم. همراهی خانواده ها در کنار کودکان، نشانه مثبتی برای ادامه این مسیر است.»
در ادامه فرهنگسرای سعدی نیز در روز ۱۶ تیر میزبان مرحله دوم آموزش ها شد. این بار تمرکز بیشتری بر آموزش خانوادگی و عملی تفکیک زباله بود. سومین برنامه نیز در پارک مینا

توسط شرکت عمران، آب و خدمات کیش صورت گرفت؛

تجلیل از خبرنگاران و رسانه های کیش

توسعه کیش – طی مراسمی با حضور مدیر عامل، برخی اعضای هیئت مدیره، معاونین و مدیران شرکت عمران، آب و خدمات کیش مراسم بزرگداشت روز خبرنگار با حضور خبرنگاران فعال در رسانه های کیش برگزار شد.

به گزارش خبرنگار توسعه کیش؛ در این مراسم که همزمان با ۱۷ مرداد روز خبرنگار در سالن رازی مرکز همایش های کیش برگزار شد، عدلی مدیر عامل شرکت عمران، آب و خدمات کیش ضمن گرامیداشت و تبریک این روز به خبرنگاران کیش به اهمیت و نقش مهم رسانه در توسعه جوامع پرداخت و گفت: خبرنگاران به عنوان مشاوران امین مدیران و مسئولان می توانند نقشی بسیار ارزشمند در انتقال خواسته های جامعه به مدیران و رفع مشکلات موجود در جامعه ایفاء کنند. مدیر عامل شرکت عمران، آب و خدمات کیش در سخنان خود از خبرنگاران فعال در کیش خواست با انتقال مشکلات موجود این شرکت را در راه ارائه خدمات مطلوب به کیشوندان یاری کنند. در پایان این مراسم از خبرنگاران فعال در رسانه های کیش تقدیر شد.

آرش بیگ پور، معاون شهرسازی و معماری شرکت عمران، آب و خدمات کیش عنوان کرد:

جسارت در تصمیم گیری باید در بدنه مدیریتی و کارشناسی تقویت شود

مؤثر دانست و خاطر نشان کرد:
«گراین حمایت ها و نگاه جدی در سطوح بالای مدیریتی وجود نداشت، بدون شک بسیاری از این پروژه ها همچنان بلا تکلیف باقی می ماندند. «وی افزود: «امروز بخش خصوصی با چالش های فراوانی روبه روست و بخش دولتی وظیفه دارد به جای تبدیل شدن به بار، یار توسعه و سرمایه گذاری باشد. بدین جهت تلاش مجموعه همکاران معاونت شهرسازی همواره بر این بوده و هست که نقش یار و مشاور مورد وثوق را برای سرمایه گذاران ایفا نماید.»

جز افزودن بر هزینه مسئولیت تصمیم گیری، هیچ نتیجه مثبتی در بر نداشته.»
بیگ پور در بخش دیگری از سخنان خود به موضوع پایان کارها اشاره کرد و گفت: «در ماه های اخیر اقدامات مهمی در این حوزه انجام شده و بسیاری از پروژه های کلان و قدیمی، پس از سال ها بلا تکلیفی، در مسیر صدور پایان کار قرار گرفته اند.» معاون شهرسازی و معماری شرکت عمران، آب و خدمات کیش نقش حمایتی سازمان منطقه آزاد کیش و پیگیری های ویژه مدیرعامل این سازمان، را در حل مشکلات پروژه های راکد بسیار

بخش های تصمیم سازی و تصمیم گیری سازمان و شرکت عمران و خدمات برقرار است.»
به گزارش توسعه کیش وی با تأکید بر ضرورت تقویت اعتماد به نفس کارشناسی در حوزه شهرسازی افزود: «برای عبور از مشکلات انباشته شده باید جسارت تصمیم گیری به بدنه کارشناسی باز گردد. باید به جای پاسکاری مسائل، از نگاه کارشناسی حمایت شود و با بهره از رفتارهای سلیقه ای، مسیر تصمیم گیری منطقی و مؤثر را پیش برد. متأسفانه کلیشه جست و جوی مقصر در مسائل و فرآیند ها بدون توجه به اقتضاعات زمانی،

توسعه کیش – آرش بیگ پور، معاون شهرسازی و معماری شرکت عمران، آب و خدمات کیش، مهم ترین برنامه این معاونت در ماه های اخیر را رسیدگی و حل و فصل مسائل شهرسازی پروژه های راکد عنوان کرد و گفت:
«خوشبختانه طی چند ماه گذشته پیشرفت های چشمگیری در مسیر حل مسائل پروژه های راکد حاصل شده و بخش قابل توجهی از این پروژه ها به روند عادی فعالیت بازگشته اند. وی افزود: در خصوص باقی پروژه ها نیز این روند ادامه دارد و همکاری بسیار مناسبی میان

فعالیت های شرکت عمران، آب و خدمات کیش از دریاچه دوربین

عکس ها: جعفر همافر

گام چه گام جا شما و همراه شما